

vydává Rada města a Městský úřad ve Vizovicích

# VIZOVSKÉ *noviny*

LIDOVÝ  
DŮM



Defibrilátor pro policii

Rozhovor s architektem

Historie - soudní okres vizovský

Hudební klub - Jiří Černý



Tomáš Ševčík  
webdesignér na volné noze

Vytvořím web,  
díky kterému bude váš byznys hrát  
*první ligu*

[www.sevciktomas.cz](http://www.sevciktomas.cz)



**PŘIJĎTE MEZI NÁS** - a tvořte s námi svoji budoucnost...

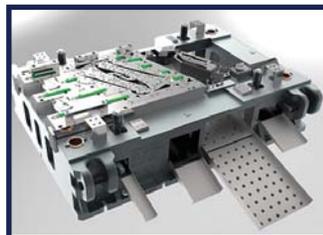
Firma ROSTRA s.r.o. byla založena v roce 2000 a navázala na dlouholetou tradici strojírenské výroby v TMP Vizovice, a to již od roku 1976. V současné době se firma stala významným zaměstnavatelem v regionu. Z menší nástrojárny, kde se vyráběly malé lisovací nástroje pro telekomunikace, se stala moderní nástrojárna na výrobu velkých lisovacích nástrojů pro automobilový průmysl. Postupně firma rozšířila výrobní program o lisování plechových dílů. V dnešní době již patří mezi zaměstnavatele s více jak 100 lidmi. Zákazníci jsou z celého světa. Vzhledem k vysoké kvalitě vyráběných nástrojů a lisovaných dílů je zajištěna dlouholetá stabilní spolupráce na deset a více let dopředu.

Firma se zaměřuje nejen na výrobní program a zákazníky, ale mnoho investic je směřováno do modernizace pracovního prostředí, které je pro všechny pracující důležité.

Uchazeče, kteří se chtějí vzdělávat a technicky růst současně s firmou, rádi uvítáme v našich řadách.

**V současné době máme otevřeny tyto pracovní pozice:**

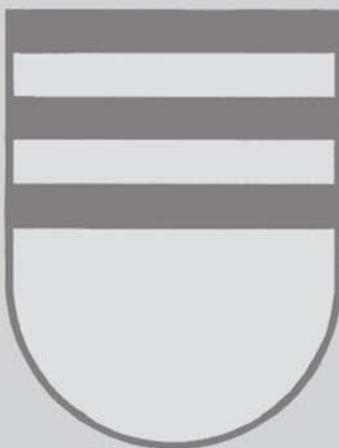
- Konstruktor lisovacích nástrojů
- Mechanik-nástrojař pro montáž lisovacích nástrojů
- Obsluhy pro CNC stroje - bruska, drátová řezačka
- Mistr lisovny
- Plánovač výroby
- Technolog údržby lisovacích nástrojů
- Operátor u lisu (práce vhodná i pro ženy)
- Seřizovač pro lisovnu (seřízení lisovacího nástroje v lise)
- Manipulant / skladník
- Strojní údržbář



Poskytuje stabilní a perspektivní uplatnění v prosperující mladé strojírenské firmě. Věnujeme pozornost čistému a zdravému pracovnímu prostředí, klademe důraz na osobní a odborný rozvoj. Nabízíme široký sociální program a současně respektujeme soukromý čas.

Svůj profesní životopis nám můžete zaslat na:

e-mail [personal@rostra.cz](mailto:personal@rostra.cz) nebo na adresu ROSTRA s.r.o., Řičanská 989, 763 12 Vizovice, tel. 577 004 503


**OBSAH:**
**str. 6/ - Kolumbárium**
**str. 10/ - Hasiči Vizovice**
**str. 17/ - Dopravně bezpečnostní výtvarná soutěž**
**str. 22/ - Vizovický fotbal**
**str. 20/ - Dům dětí a mládeže Zvonek Vizovice**
**str. 28/ - Hořká komedie - Zakázané uvolnění**

Vizovské noviny vydává Město Vizovice  
 Periodický tisk územního samosprávného celku  
 IČO: 00284653, MK ČR E 13005  
**Adresa vydavatele** Město Vizovice, Masarykovo nám. 1007,  
 763 12 Vizovice

**Šéfredaktor** Richard Jaroněk

**Tisk** Graspo a.s., Pod Šternberkem 324, 763 02 Zlín

**Foto** Richard Jaroněk, Petr Jaroň - Horní Podřevnicko  
 historický archiv Karla Ševčíka, Libora Macka a autoři článků.

**VN č. 3/2017** vydání 19. 6. 2017  
**Uzávěrka příspěvků VN č. 4/2017** je 31. 7. 2017  
**Datum vydání VN č. 4/2017** je 17. 8. 2017

**Harmonogram pro další období (datum uzávěrky) - datum vydání:**  
**VN 05/2017** - (29. 9. 2017), **18. 10. 2017**  
**VN 06/2017** - (29. 11. 2017), **18. 12. 2017**  
**VN 01/2018** - (31. 1. 2018), **20. 2. 2018**

Vychází jako dvouměsíčník v nákladu 2 200 kusů výtisků  
**Výtisk zdarma**

Redakční rada VN neodpovídá za obsah autorských článků.  
 Články mohou být kráceny dle technických možností a potřeb redakce.  
 K nevyžádaným příspěvkům se redakce nevyjadřuje  
 Příspěvky nezveřejněné v tomto čísle, budou otištěny v příštím vydání.  
 Příspěvky jsou přijímány pouze v elektronické podobě.  
 Inzerce pouze s koncovkami **jpg, eps, tif, psd, pdf**. Za inzerci vytvořenou  
 v programu Word s koncovkami doc a docx nenese redakce odpovědnost.

**Kontakt e-mail:** vizovske.noviny@vizovice.eu

**Vážení spoluobčané,**

už tady máme teplé měsíce, dobu venkovních procházek, cyklistických projížděk a různých dalších sportů, a tak mi dovolu, abych krátce pohovořil o situaci sportovišť a zejména velkých sportovních areálů ve Vizovicích.

V minulém úvodníku Vizovských novin starostka města Silvie Dolanská informovala veřejnost mimo jiné i o tom, že se městu Vizovice podařilo uzavřít smlouvu o dlouhodobém pronájmu fotbalového stadionu s TJ SOKOL Vizovice a v současné době se připravuje realizace opravy oválu hřiště.

Tento krok hodnotím velmi pozitivně. V jednání s TJ SOKOL Vizovice však musíme dále pokračovat, stále totiž není vyřešena otázka „areálu Sokolovny“, dalšího velkého sportoviště, které je podobně jako fotbalový stadion velmi zchátralé.

Já osobně při své kandidatuře v komunálních volbách jsem si kladl za cíl a sliboval svým voličům, že budu aktivní v komunikaci se „sokoly“, a že se pokusím najít právní režim, právní vztah, abychom umožnili či zpřístupnili investice do tohoto majetku. Třeba i z finančních prostředků města.

V této věci proběhla řada jednání, ale bohužel se nám prozatím nepodařilo s vedením TJ SOKOL Vizovice dosáhnout dohody, i když jsme jim navrhovali několik řešení - možnost odkupu, dlouhodobého pronájmu či výpůjčky. Pozitivní však je, že ze strany TJ SOKOL byla přislíbena další jednání na toto téma v průběhu letošních prázdnin.

Tato situace mne velmi mrzí, neboť jsem od dětského věku bývalým aktivním členem SOKOLA a nyní současným tenisovým trenérem nejmenších hráčů - tzv. minitenisu, oddílu, který se připravuje na tenisových kurtech u „SOKOLOVNY“.

Každé pondělí a pátek (v době, kdy s dalšími trenéry vedeme kroužek tenisu) se musím dívat na čím dál víc chátrající a zpravidla neuklizený areál sportovišť. V případě mistrovských utkání se pak stydíme za areál a jeho příslušenství před našimi hostujícími soupeři. V době, kdy píšete tento článek, jsou na hřištích již téměř měsíc pokácené a neuklizené větve a kmeny stromů...

Do konce volebního období, ve kterém zastávám funkci radního města, zbývá ještě více než rok. V tomto čase se chci aktivně (pochopitelně v součinnosti i s ostatními zastupiteli) snažit o další a další jednání se „SOKOLY“, abychom společně našli právní možnosti investic do uvedeného areálu, aby se opět stal chloubou Vizovic, jako byl za bývalého předsedy Oldřicha Haly.

V neposlední řadě úkolů by se měl duchapřítomně vyřešit i problém pozemku zboru bývalého koupaliště, který se nachází rovněž v tomto areálu a je dnes již ve vlastnictví města.

Je mým snem, aby tento areál, alespoň částečně, vypadal jako v 80. či 90. letech. Třeba se někdy vrátí i „Dinterovo“ koupaliště.

Vážení spoluobčané, pokud se nám tento problém přes veškeré úsilí nepodaří vyřešit, pak se Vám všem upřímně omlouvám a přeji hodně štěstí našim nástupcům.

Závěrem mi dovolu, abych Vám všem popřál krásně prožité léto, třeba i při sportu ve Vizovicích.

**Jiří Ostravský**  
 radní



## VIZOVIČTÍ POLICISTÉ OBDRŽELI OD MÍSTNÍHO ZASTUPITELSTVA DEFIBRILÁTOR

5. června 2017 v jedenáct hodin dopoledne převzal za Krajské ředitelství policie Zlínského kraje vedoucí Obvodního oddělení policie ve Vizovicích npor. Mgr. Michal Číž od starostky a místostarostky Města Vizovice automatický externí defibrilátor. Zastupitelstvo města schválilo nákup této lékařské pomůcky na svém květnovém zasedání a policisté ji přijali jako věcný dar.

Klobouky, již defibrilátorem několik let disponují. Používají ho jak při dopravních nehodách, k nimž často přijíždějí jako první, tak při náhlých



V rámci Územního odboru Zlín působí osm obvodních oddělení. Dvě z nich, lázeňské město Luhačovice a příhraniční město Valašské



kolapsových stavech či jiných zraněních. Všichni policisté, kteří tuto lékařskou pomůcku při své práci používají, jsou k jejímu využití řádně proškoleni. Totéž proškolení čeká také policisty z Vizovic. Nákupu této pomůcky předcházelo několik měsíců trvajících jednání a zjišťování její využitelnosti. Jednání nakonec skončila úspěšně a defibrilátor tak může začít fungovat.

nprap. Monika Kozumplíková

## POZVÁNKA NA ARCHEOPROCHÁZKU

Rádi vás zveme na již dříve avizovanou archeopocházku z Bratřejova na horu Klášťov, která se uskuteční v sobotu 1. července 2017. Sraz účastníků bude v 8.30 u Obecního úřadu v Bratřejově, odkud se vydáme na Klášťov.

V rámci procházky navštívíme také některá místa v krajině, kde se pokusíme odborným pohledem zhodnotit jejich stáří, a za se nejedná například o pravěké sídliště. Odborným průvodcem nám bude archeolog a pedagog FF UK v Praze pan Mgr. Tomáš Chmela. Zveme nejen příznivce historie, ale i nejšířší veřejnost.

**Bc. Matěj Pluhař**  
MAS Vizovicko a Slušovicko, o.p.s.



**MAS VIZOVICKO A SLUŠOVICKO, O.P.S.**  
**VÁS ZVE NA**  
**ARCHEO-PROCHÁZKU**  
**S MGR. TOMÁŠEM CHMELOU**

**1. ČERVENCE 2017**  
**v 8:30**

**BRATŘEJOV**  
U OBECNÍHO ÚŘADU

Přijďte se zúčastnit archeologické procházky z Bratřejova na horu Klášťov s archeologem Mgr. Tomášem Chmelou jako průvodcem. Navštívíme různá místa v krajině, kde se pokusíme odborným pohledem zhodnotit jejich historickou hodnotu a případné stáří a původ.

Zúčastnit se může kdokoliv zdarma.





**Barvěný svět očima dětí...**

Srdečně zveme všechny rodiče a příznivce dětského tvoření na výstavu výtvarných prací dětí MŠ Vizovice. Výstava bude otevřena 6. června 2017 v 15.30 ve vestibulu Domu kultury ve Vizovicích.

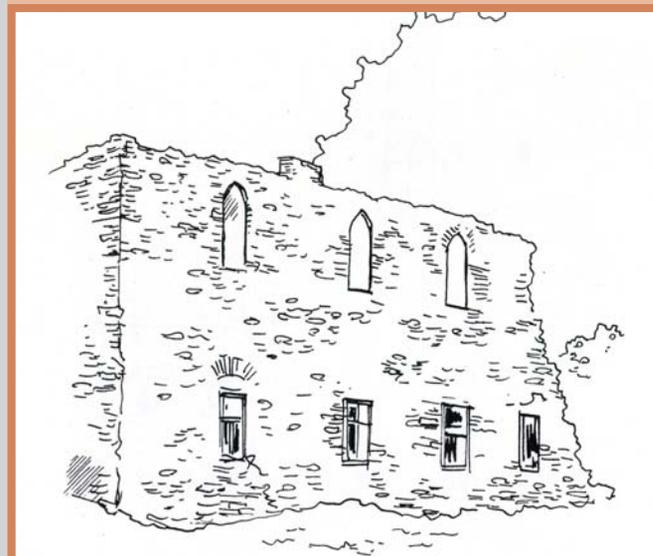
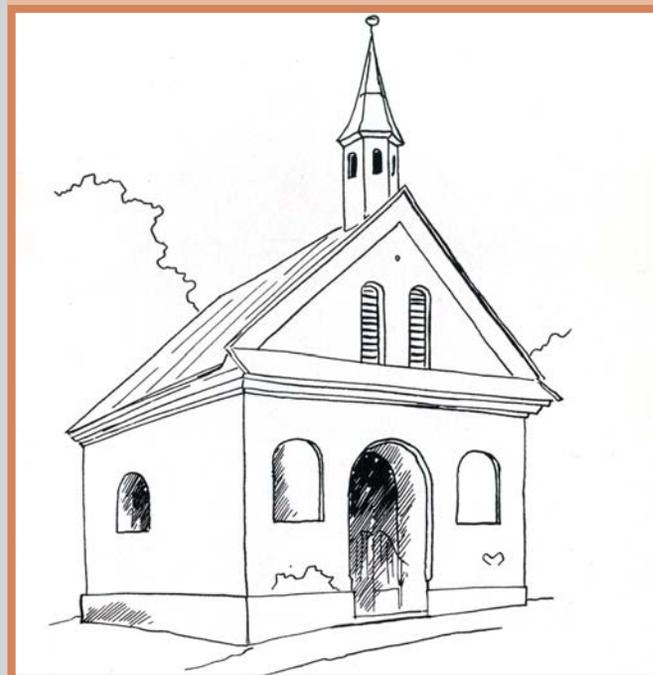
Výstava bude otevřena denně a potrvá do 28. června.

**Těšíme se na Vaši návštěvu.**



V dnešním volném pokračování kvízu Jak znáte Vizovice představíme v prvním případě přirozeně kapličku - pro mnohé bude možná kvízem, o kterou se vlastně jedná. V druhém případě dnes jistě úspěšně rekonstruované místo, které se stává vyhledávaným výletním místem. Správné odpovědi v tomto sloupci - dole pod linkou.

**Richard Jaroněk**  
(Lukáš Martinka - Kresby historické architektury - edice Vizovicko)



Obr. 1: Dělnická ulice - kaple Panny Marie Růžencové na Karajčce z roku 1873.  
Obr. 2: Janova hora - zřícenina bývalého Prokopovského dvora založeného na přelomu 18. - 19. století, používaného jako lovecký zámek.



## KOLUMBÁRIUM



V květnu letošního roku byla dokončena výstavba nového kolumbária na místním hřbitově, v těsném sousedství kolumbária stávajícího z roku 2001. To bylo vybudováno společně s úpravou a rozšířením hřbitova ve Vizovicích v letech 1999 - 2001. Před zahájením výstavby bylo v původním kolumbáriu volné pouze jedno místo. Stavbu nové části kolumbária realizovaly Zlínské stavby a.s. podle autorského návrhu ing. arch. Pavla Šimečka. Celkové náklady dosáhly částky 1 024 968 Kč včetně DPH. Celou akci organizačně zajišťovaly Technické služby města Vizovice.

**O koncepci a umístění kolumbária z pohledu autora ing. arch. Pavla Šimečka**

„Kolumbárium bylo původně koncipováno jen jako úprava opěrné zídky mezi horní a dolní úrovní hřbitova. Bylo jasné, že budování celého kolumbária včetně schránky by bylo nákladné a možná zbytečné, protože nikdo dnes neumí odhadnout, kolik rodin zvolí pro uložení urnové hroby a jaký zájem bude o schránky. Kolumbárium tedy musí vypadat hezky a důstojně i ve stavu, kdy je zaplněno jen částečně. Tato představa vedla ke změně architektonické koncepce. Kolumbárium dostalo další stěnu a vytvořilo v náznaku svět sám pro sebe. Mělo by připomínat dům, příbytek, kde se zastavil čas. Stěny kolumbária se rozvírají k volné ploše s rezervou pro rozptylovou loučku. Řešení architektonického detailu představovalo určitý problém. V lomu kompozičních os dolního a horního hřbitova se setkává několik časových rovin rozšiřování hřbitova. Místo je vyznačeno kruhovým schodištěm

Nepomýšlel jsem na to, aby se nová část hřbitova dostala do výrazného kontrastu se starým hřbitovem. **Hřbitovy považují za místo, kde dochází k usmíření s časem.** To vedlo k uplatnění klasicizujících motivů ve výrazu kolumbária a také k použití běžných a trvanlivých materiálů - kamene a betonu. Zdi kolumbária získají brzy patinu a prostředím hřbitova se rychle sjednotí v jeden organický celek.“

(Pavel Šimeček, Vizovské noviny, prosinec 2000, ročník 16, číslo 11 - 12, strana 9)



Věříme, že i nově vybudovaná část kolumbária má naději, že bude přijata příznivě.

Alena Hanáková

## MĚL JSEM SVÝM ZPŮSOBEM ŠTĚSTÍ

## Rozhovor s ing. arch. Pavlem Šimečkem

Setkali jsme se poprvé již na konci roku 2015. Důvod byl pragmatický. V kolumbáriu, dokončeném v roce 2001, jehož je pan architekt Šimeček autorem, už zbývaly pouze tři volná místa a k tomu řada zájemců o pronájem dalších míst. Byl nejvyšší čas připravit vše potřebné pro realizaci nového. Setkání bylo vstřícné, konstruktivní a především velmi přátelské. Jako bychom se znali léta. Každé další se pak už obešlo bez trémy ze setkání s osobností architektury a naopak je provázela radost ze setkání s milým člověkem, jako je pan ing. arch. Šimeček. Až nám začínalo být líto, že s ukončením práce se více než omezí cesty pana architekta z Brna do Vizovic. Náhoda tomu však chtěla, že se ukázalo jako nezbytné v našem setkávání pokračovat. Než jsme totiž domluvili a uspořádali vše potřebné k dostavbě kolumbária, vyvstala nutnost řešit situaci se zastávkou na náměstí, která se po více než 20 letech od dokončení ocitla ve stavu vyžadujícím celkovou rekonstrukci. A k tomu je samozřejmě nezbytná spolupráce s autorem stavby. I v tomto případě, a k naší radosti, s panem architektem Šimečkem...

Vstupte s námi v tomto rozhovoru do let minulých. Do devadesátých let minulého století a počátku nového tisíciletí. Do let, kdy se začala výrazně měnit nejen tvář společnosti, ale i města, které s občanem a především pro ně pomáhal tvořit architekt Pavel Šimeček.

**Mohu v úvodu požádat o Váš stručný profesní profil?**

Po ukončení studií v Brně v roce 1967 jsem pracoval jako architekt a urbanista v Ostravě a pak ve Zlíně. Věnoval jsem se hlavně centřům měst, městským souborům a dopravnímu řešení měst. Na jaře 1989 jsem přešel na ÚHA Zlín, kde jsem se opět zabýval městy a obcemi okresu. K založení soukromé praxe mne pak přivedly úspěchy v urbanistických soutěžích, které přinesly řadu zakázek z celé republiky včetně řešení náměstí a veřejných ploch. Vždy mne zajímala problémová území městských památkových zón, kde se kříží mnoho často protichůdných zájmů.

Externě přednáším, publikuji v odborném tisku a zasedám v soutěžních porotách. Zajímám se o výtvarné umění, historii, sociologii a život ve městě. Spolupracuji s Národním památkovým ústavem a kreslím možné podoby hradů, které se změnily na malebné zříceniny nebo jen na hromady kamení.

**Která z cest vás přivedla do Vizovic?**

Vyrůstal jsem ve Valašských Kloboukách a k Valašsku mám vřelý vztah. Na útvaru hlavního architekta ve Zlíně jsem se jako urbanista pokusil zmapovat města a obce okresu a v novinách popsat jejich problémy. Ukázalo se, jakým nebezpečím je pro ně růst dopravy a související dopravní investice. V přelomové době získal každý dům, sad a pozemek pevného majitele a s touto drobností tehdy územní plány jaksi nepočítaly. Ve vyšším zájmu se mohlo bourat a stavět vlastně kdekoli. Vyděsil mne tehdy platný územní plán Vizovic, kde se mělo bourat nejvíc v souvislosti se snahou o rozšíření a úpravy silnic. Sehnal jsem starší plán města z roku 1943, který ještě respektoval soukromé vlastnictví a nápadně se podobal mým představám. Podobné to bylo i jinde a já proto za svůj největší úspěch považuji záchranu řady domů v obcích okresu určených k demolici z dopravních důvodů.

**Můžete být konkrétnější?**

Například sjezd silnice od kostela na vizovické náměstí se jevil jako málo přehledný. Krajiní dům za potokem se měl bourat pro lepší rozhled. Byl to blok staré radnice, který staletí uzavíral prostor náměstí a pomocí památkářů se pak podařilo asanaci zabránit. Aby to ale tehdy prošlo, navrhli jsme budoucí obchvat města v trase náspu nedokončené železnice. Dnes by nás asi všichni považovali za bláznů.

Ještě horší byla situace s plánovaným propojením na Slovensko. Budoucí silnice měla sjíždět od kostela přímo na Pardubskou. Mělo se tam podle plánu bourat a v ochranném pásmu budoucí trasy se proto nesmělo stavět ani opravovat. Vymysleli jsme podvod - trasa od Zlína na Slovensko vjede před Vizovicemi do tunelu a pak mostem překoná údolí Lázeňské. Věděli jsme, že je to drahý nesmysl, ale Pardubská byla zachráněna.

Instalací nové kašny v roce 1996 byla dokončena rekonstrukce Masarykova náměstí a s tím spojeného prostoru kolem Mariánského sloupu, který byl dokončen v roce 1994. Jste autorem návrhu.

**hu nejen kašny, ale celého náměstí. Co se zařadilo mezi komplikované části v úpravě náměstí?**

Teprve po opravě silnice přes náměstí se zjistilo, že krásný Mariánský sloup stojí v kaluži pod její úrovní. Co s tím budeme dělat? Z Vizovic pak přišla další krásná, ale docela složitá zakázka.

**Patří k těmto zakázkám i hřbitov u kostela, který byl v letech 2000 - 2001 zrekonstruovaný a zároveň rozšířený?**

To jsem byl ještě ve Stavoprojektu, kde se právě projektoval pro Vizovice nový hřbitov s obřadní síní. Ten u kostela je přeplněný, tak postavíme nový nad městem. Lidi protestovali, ale stavělo se. (pozn. obřadní síň stála v místech, kde je nyní sídliště na ulici 3. května) Když jsme to ve městě později probírali, padl návrh na rozšíření hřbitova u kostela zakoupením sousední zahrady a celkovou rekonstrukcí. Ostatní už znáte. Vznikla studie rozšíření hřbitova ve svahu a projekt včetně kolumbária se všemi detaily. Tak zajímavý úkol nemá architekt na stole každý den.

**Jsem ráda, že na celou tuto práci vzpomínáte stále hezky a se zaujetím. Škoda, že nemáme víc prostoru ke znovuzveřejnění vašeho článku do VN z prosince roku 2000, kde podrobně píšete o tom, jak studie vznikala a co bylo podstatou právě takové podoby tohoto pietního místa. Vaše architektonicky - urbanistická "stopa" v našem městě je nepřehlédnutelná. Jaký vztah máte ke svým pracím pro Vizovice a jak si jich ceníte?**

Měl jsem svým způsobem štěstí. Urbanista toho moc nepostaví, jeho prací je hlavně veřejný prostor jako náměstí, parky, pěší zóny a dokonce i hřbitovy. Nakreslil jsem toho hodně, ale ne vše se stihlo zrealizovat. V případě Vizovic a Napajedel se toho hodně podařilo. K takovým městům získá architekt zvláštní vztah a rád se tam vrací. Ne proto, aby se kochal svým dílem, ale aby zjistil, jak se dílo ve městě zabydlelo, jak umí stárnout. A hlavně, aby zjistil, kde udělal chybu, protože taková informace se může hodit pro další práci.

**Jste autorem celé dlouhé řady kresebných rekonstrukcí stavebního vývoje moravských hradů. Kde se zrodil nápad a třeba i touha vrátit zříceninám hradů svoji předpokládanou původní tvář. A jak vlastně taková práce probíhá?**

Zájem o historii mne přivedl k práci pro archeology. Oni kopou, já kreslím. Každý hrad má za sebou dlouhou historii a nejen válečnou, ale také historii stavební. Někdy se bouralo, ale také přestavovalo a přistavovalo. Podle vkusu a možností hradního pána, ale hlavně podle vývoje dobývací techniky. Pokoušet se po debatách s odborníky nakreslit jednotlivé fáze stavebního vývoje hradů je zajímavá práce. Už jsem důkladně prochodil a nakreslil snad dvě stovky moravských hradů a hradních zřícenin. Pod patronátem NPÚ jsme již vydali tři sborníky kreseb pod názvem COPULI LAPIDUM-tedy hromady kamenů.

**A co u nás na Valašsku?**

Dost mne mrzí, že tam nemá zastoupení právě Valašsko a jižní Pomoraví jako hraniční pásmo Moravy s uherským královstvím s více jak třicátkou hradů a divokou historií. Jako mohutné zříceniny královských hradů sem patří Brumov a Lukov. Poutavou prací byly pro mne projekty jejich úprav, návrhy hradních expozic a také debaty s památkáři. Dnes obě zříceniny žijí díky obětavé práci nadšenců vlastním kulturním životem.

**Zmínil jste se také o památkářích. Panuje shoda mezi profesionálními památkáři a architekty, urbanisty a v čem jsou - podle vás - při posuzování památek jejich pohledy rozdílné?**

Rozdíl pohledu památkáře a architekta je předurčen rozdílnou povahou profese. Posláním památkáře je chránit a ošetřovat kulturní dědictví. Jeho postoj tedy musí být značně konzervativní a on má navíc k dispozici zákon a seznam státem chráněných památek, který se stále rozšiřuje. Náročná pravidla zacházení s památkami pak nutně komplikují a prodražují jejich opravy a rekonstrukce. Chybí peníze a někdy i vůle majitele. Při ochraně památky, jakou je například barokní zámek v parku, je situace celkem jasná. Problémy však nastávají hlavně při posuzování nových stavebních aktivit v městských památkových zónách a v ochranných pásmech památek v zastavěném území obcí a měst.

Profese architekta a urbanisty má výrazně tvůrčí charakter. Architekt chce navrhovat a stavět podle poslední módy a také podle potřeb zákazníka. Diskuse s památkáři se pak týkají míry a charakte-

ru přístupu ke kontextu daného historického prostředí, ale urbanista to má ještě složitější. Jeho úkolem je navrhnout opatření pro spokojený život občanů města v současných i budoucích podmínkách. Často nákladné, dlouhodobé investice se dostávají do střetu s lokálními zájmy občanů a podnikatelů a návrh je vždy předmětem občas bouřlivé veřejné diskuse. A navíc, v současném světě, kdy se nároky společnosti dynamicky mění, je pro urbanistu odhad budoucích potřeb města sázkou do loterie.

Můj přístup k ochraně památek se až na výjimky liší od často striktně konzervativního přístupu památkářů. Shrnu to do věty - Co nefunguje, to padá. Ostatně zeměkoule je poseta ruinami měst, která z různých důvodů přestala fungovat a jejich obyvatelé je opustili. Sleduji proto nejen provozně-technickou stránku života města, ale hlavně vztah obyvatel ke svému bydlišti. Vyhýbám se radikálním zásahům do struktury města, které žilo, měnilo se a rostlo celá staletí. Dávám přednost návrhu investic, které odpovídají možnostem obce a zlepšují život jejich obyvatel. Snažím se o rovnováhu mezi investičními vstupy pro řešení aktuálních potřeb obce a ochranou jejího historického dědictví. Říkám tomu šetrné plombování.

**Dovolím si na závěr vyslovit jednu myšlenku, která se mi pravidelně vrací. Práce architekta je krásná, ale smutná v okamžiku, kdy jeho dílo ustupuje novému návrhu... Co říci závěrem?**

Možná tedy krátká poznámka k architektuře jako autorskému dílu. Na každé stavbě se podílelo mnoho profesí, není to pomník architekta. Stavba je vždy koncipována podle dobových podmínek a měla by dobře sloužit řadu let. Pokud se podmínky a nároky podstatně změní, stavba se upraví a zmodernizuje nebo se zbourá a nahradí vhodnější stavbou. Autora to může mrzet, ale o zařazení jeho díla mezi památky rozhodují učení profesori nebo často veřejnost. Takový je prostě život.

**Vážený pane architekto, děkuji za příjemný čas, který jsme společně strávili u stolu s dobrou kávou, hromadou vašich kreseb a ještě větší hromadou vašeho zajímavého vyprávění, na základě kterého vznikl tento rozhovor do Vizovských novin. Vymezený čas nám společně utekl jako voda. Ale to už tak bývá, je-li člověk nejen v dobré, ale také příjemné společnosti (slovy Jiřího Suchého).**

V Brně 19. 4. 2017 a ve Vizovicích v čase rozkvetlého měsíce května 2017. Společně **ing. arch. Pavel Šimeček a Alena Hanáková**



**Ing. arch. Pavel Šimeček**

narozen 6. 10. 1944 v Uherském Hradišti.

*Architekt Pavel Šimeček se dlouhodobě zabývá urbanistikou. Navrhuje občanskou vybavenost sídlišť, dopravní řešení center měst a realizace náměstí a veřejných ploch. Díky úspěchům v celostátních soutěžích si otevřel vlastní architektonickou kancelář a zabývá se zejména studii problémových území. Autor a zpracovatel odborných a populárních prací o architektuře a stavebnictví, též autorem kresebných rekonstrukcí stavebního vývoje moravských hradů. Porotce proškolený pro architektonické (urbanistické) soutěže.*

*Autor řady architektonických a urbanistických studií a projektů ve Vizovicích, z nichž většina byla realizována - Masarykovo náměstí, kašna, hřbitov, kolumbárium.*



### PODĚKOVÁNÍ - LÁZEŇSKÁ STUDÁNKA

Studánka - místo magické přitažlivosti. Životodárný vývěr vody uctívány pohanskými kulty dávných věků, symbol čistoty, osvěžující hrdlo i duši, nezastupitelný prvek v ekosystému krajiny.

Na konci ulice Lázeňské, u brodu přes Želechovský potok, kousek za Kozí farmou, cestou od Valašského šenku směrem k Revici se nachází na pozemku města místo, na němž trvale vyvěrá pramen pitné vody. Místo hojně navštěvované obyvateli města i kolemjdoucími pocestnými. Přichází pro čistou vodu z pramene nebo se zastaví jen tak pro osvěžení a odpočinek v příjemném prostředí se vzrostlou zelení v těsné blízkosti Želechovského potoka. Lidé vždy říkali, že jdou ke studánce, přestože místo studánku spíše nepřipomínalo.

Vedení města Vizovice společně s odborem životního prostředí a z původního podnětu manželů Zavřelových připravili malý projekt řešící úpravu okolí stávajícího pramene pitné vody, jehož realizace proběhla v měsíci květnu t.r.. Hlavním úkolem a cílem byla obnova pramenišť studánky, jakožto jednoho z typických prvků krajinného rázu Vizovicka a také vytvořit další příjemné odpočinkové místo pro pěší turisty v této atraktivní a harmonické krajině.

Přivítá vás pramen ochráněný dřevěným nástřeškem na kamenných zídkách, vytvořených tradičním valašským způsobem vyzdívání z kamene. Vyvěrající pramen průzračně čisté vody svedený do nerezové trubice vytéká do prostoru opatřeného kamennými šlapáky, pod nimiž je odtok přebytečné vody. Po straně vystavěné studánky vás k odpočinku a odložení věcí přiláká lavice ze stejné kamenné podezdívky a masivní dřevěné desky. V průběhu léta, po vydláždění prostoru před studánkou, bude vše připraveno na podzimní ukončení všech prací výsadbou některých stromů a rostlin a vybudováním ještě jedné kamenné lavice.

**Celá akce byla realizována díky vyčleněným finančním prostředkům z rozpočtu města a podpořena finančním darem firmy ROSTRA s.r.o., se sídlem ve Vizovicích a zastoupené ředitelem Ing. Petrem Mikulčíkem. Patří jim náš velký dík.**

Věříme, že se i Vám studánka v „novém kabátě“ bude líbit a potěší Vás.

*Studánky v Čechách jsou posvátná místa, svěťce a svěcenky slovou. Lid je čistí, k nim putuje, vodou je omevává, v nemoci je pije, u dušičky dělají...*



*Děvy studánky čistějí, když neprší, ke studánkám putují a se modlejí, křížky, věnce do studní házejí... když lidé neduhy na těle mají, putují ke studánkám, v nichž se omývají, hlavu, oči, ruce, tělo, vlasy do vody házejí, neb hadry, klucky bílé na kámen a studánky takové, neb na stromy je zavěšují u studnic....*

*(Václav Krolmus, vlastenec a národopisec)*

Za použití textu z projektové dokumentace „Studánka Lázeňská - revitalizace, k.ú. Vizovice“  
**Ing. Vladimíra Kovářová  
Alena Hanáková**

### REKONSTRUKCE CHODNÍKŮ



31. 5. 2017 byla dokončena rekonstrukce a modernizace oboustranných chodníků podél místní komunikace Školní, od křižovatky s ulicí Krňovská po horní budovu základní školy. Zhotovitelem byly Zlínské stav-



by, a. s. a cena díla činila 997.766 Kč. Pracovníci Technických služeb města Vizovice při této příležitosti vyměnili a doplnili sloupy a zdroje veřejného osvětlení, včetně nové kabeláže.



## REGISTR VOZIDEL

Změna dotýkající se registru vozidel - účinnost od 01. 06. 2017. Odbor dopravy a silničního hospodářství Městského úřadu Vizovice informuje, že na základě novely zákona č. 56/2001 Sb., o podmínkách provozu vozidel na pozemních komunikacích, je od 01. 06. 2017 zrušena místní příslušnost v oblasti vedení registru silničních vozidel. Místní příslušnost již nebude určována sídlem nebo bydlištěm žadatele, jak tomu bylo doposud, ale žadatel si bude moci zvolit kterýkoliv registr vozidel v rámci České republiky. Změn bude samozřejmě daleko více, ale výše uvedená změna je nejzásadnější. Z ostatních změn můžeme zmínit prodloužení platnosti evidenční kontroly vozidla ze 14 na 30 dní. Uvolnění místní příslušnosti se nevztahuje na zvláštní registrační značky, historická a sportovní vozidla.

Dále upozorňujeme, že výše uvedená novela zákona se týká pouze registru vozidel. Registr řidičů nadále zůstává beze změny, tedy že místní příslušnost se řídí bydlištěm žadatele.

**Další informace získáte na tel. čísle 777 471 180, 777 471 183, 777 471 184**

## ODPRODEJ ZÁMKOVÉ DLAŽBY

Město Vizovice nabízí k odprodeji zámkovou dlažbu z bývalých městských chodníků, která je umístěna ve Sběrném dvoře na Štěpánské ulici ve Vizovicích. Cena za m<sup>2</sup> dlažby je 50 Kč. Zájemci si mohou dlažbu prohlédnout ve Sběrném dvoře kde je otevřeno:

Pondělí - od 10,00 do 18,00 přestávka od 11,00 do 12,00  
Úterý - od 7,00 do 15,00 přestávka od 11,00 do 12,00  
Středa - od 10,00 do 18,00 přestávka od 11,00 do 12,00  
Čtvrtek - od 7,00 do 15,00 přestávka od 11,00 do 12,00  
Pátek - od 7,00 do 15,00 přestávka od 11,00 do 12,00  
Sobota - každá první a třetí sobota v měsíci od 8,00 do 12,00

Při případném zájmu se částka hradí na pokladně městského úřadu.



## KOUPALIŠTĚ BUDE

Nadchází další koupací sezóna a s ní už desátý rok stejná otázka, proč nemohou občané využít služeb městského koupaliště.

Jen pro připomenutí: Koupaliště bylo ve Vizovicích zbudováno členy místního Sokola v roce 1926, loni tomu bylo 90 let. V září tomu bude 10 let, co bylo koupaliště uzavřeno. Nikdy nebylo tak dlouho mimo provoz, dokonce ani za války.

Slyšíme od vedení města vlastně stále totéž. Nejdříve nebyla schválena dotace, poté zas nebyly vlastní prostředky, v minulém období chyběla politická vůle některých, teď zas, že provoz je nákladný. Místo způsobů hledáme raději důvody, a tak místo koupaliště máme nejdražší díru v zemi široko daleko.

Město Vizovice zastoupené starostkou Alenou Hanákovou a místostarostou Jaroslavem Burkartem odkoupilo koupaliště od TJ SOKOL Vizovice v březnu 2008 za cenu 1,7 mil. Kč. Město neusilovalo o další hygienickou výjimku pro nevyhovující provoz koupaliště. Žádost o dotaci ve skutečnosti nikdy žádná podána nebyla. Dokonce ani nebylo (a dodnes není) ošetřeno věčné břemeno chůze a jízdy k pozemku koupaliště. Příležitost během let 2008 a 2009 získat dotační podporu na rekonstrukci byla promarněna. Za dobu, co koupaliště město vlastní, byly zhotoveny nejméně tři projektové dokumentace k jeho opravě v ceně kolem zhruba jednoho milionu korun. Jedna z těchto dokumentací dokonce stála 600 tis. Kč. Že jde o peníze vyhozené oknem, je zřejmé. Ptal jsem se na zasedání zastupitelstva města dne 14. 12. 2016, proč není koupaliště součástí schvalovaného rozpočtového výhledu města Vizovice na roky 2017-2019. Starostka mi odpověděla, že je v plánu zhotovení projektové dokumentace. Budeme tedy znovu kreslit plány...

Koupaliště skutečně bude, ano, již v příštím roce! A to jako součást předvolebních slibů stran a hnutí, které budou usilovat o váš hlas při volbách do zastupitelstva města. Už minule slibovali ti, kteří koupaliště koupili, že se zasadí o jeho opravu. Teď se přidají i ti, co tvrdí, že jeho provoz je drahý. Když mohli zastupitelé v minulém roce k rekonstrukci udělat první krok a mohli potvrdit, že jejich slib před volbami má nějakou váhu, lekli se (většinou), že je k dalším volbám ještě daleko a můj základní návrh pro rekonstrukci smetli ze stolu. Ten správný čas pro diskusi o obnově koupaliště přece přijde až příští rok...

Tak co, necháme si znovu líbit ty samé sliby? Nebo konečně budeme moci jít v horkých dnech na koupák jako dřív?

**Jiří Madzia**  
člen Zastupitelstva města Vizovice

## OZNAČOVÁNÍ DOMŮ ČÍSLEM POPISNÝM A EVIDENČNÍM MÁ SVÁ PRAVIDLA

Upozorňujeme občany na povinnost mít své domy označeny číslem popisným popř. evidenčním. Vydáním rozhodnutí stavebního úřadu o přidělení čísla popisného (evidenčního) vzniká majiteli povinnost opatřit dům - objekt číslem popisným. Popisné či evidenční číslo se zpravidla umísťuje na průčelí domu na místě viditelném z ulice. Je-li budova situována ve větší vzdálenosti od plotu, lze umístit číselné označení na oplocení. V případě opravy nebo rekonstrukce domu, která si vyžádá sejmutí označení, je vlastník nemovitosti povinen po dobu nezbytně nutnou umístit číselné označení provizorně.

Povinnost označení budov číslem popisným či evidenčním je stanovena z.č. 128/2000 Sb., o obcích. Za porušení této povinnosti se vlastník nemovitosti vystavuje postihu přestupku § 47b přestupkového zákona - přestupku se dopustí ten, kdo neoznačí budovu čísly popisnými, kdy za tento přestupek lze uložit pokutu až do výše 10 000 Kč. Mimo porušení zákonné povinnosti, neoznačené budovy značně komplikují a zpomalují práci složek integrovaného záchranného systému (hasiči, policie, záchranná služba).



## 0. ROČNÍK V SILOVÉM HASIČSKÉM VÍCEBOJI TFA

Sbor dobrovolných hasičů Loučka pořádá 0. ročník v silovém hasičském víceboji TFA (zkratka TFA znamená Toughest Firefighter Alive, tedy nejtvrdší hasič přežije) o železného hasiče Vizovických vrchů a pohár Zlínských staveb.

zádech - bez masky.

Závod se účastnilo na čtyři desítky závodníků zastoupených převážně z Česka, Slovenska, ale i Polska. Mezi závodníky bylo možno vidět velké hvězdy v oblasti soutěží TFA, které

nit třeba polského reprezentanta a mistra Marcina Zdziebla ze soutěžního družstva KM PSP Źory a jeho kolegu Brytana Bartosze či reprezentanta české republiky Martina Hrušku.

právě náš zástupce Petr Smilek, Jiří Janečka obsadil pěkné 8. místo se ztrátou 97 sekund na vítěze kategorie. Nad 35 let se stal vítězem a také celkovým vítězem polský reprezentant Mar-



Jednalo se o trať v délce přibližně 600 m s převýšením 30 m, na které závodník musel zvládnout několik silových překážek a na závěr vystoupat po 177 schodech vyhlídkové plošiny rozhledny Doubrava. Dalším soupeřem, se kterým závodníci

dosahují excelentní výsledky na světové úrovni. Jednalo se třeba o českého reprezentanta, příslušníka HZS Zlínského kraje, člena SDH Hulín Jana Haderku, který dosáhl největších úspěchů, a to 1. místem ze světových hasičských her ve Washingtonu



Na startu mělo i naše město zastoupení. Účastnil se také sportovec, reprezentant HZS Zlínského kraje a člen našeho hasičského sboru SDH Vizovice Petr Smilek, který se na trať postavil po nepřijemném zranění. Jeho kolega nejen u SDH Vizovice, ale i v závodě byl Jiří Janečka, pro kterého to byl vůbec první závod v životě.

cin Zdzieblo a kategorii ženy ovládla závodnice Lucie Búbellová z SDH Veselá.

Za zmínku taky stojí říct, že Petr Smilek společně s Janem Haderkou budou reprezentovat náš stát, sbory, města taky na světových hasičských a policejních hrách 2017, konajících se v srpnu v americkém městě Los Angeles.

**Soutěžilo se celkem ve třech kategoriích a to muži do 35 let, nad 35 let a ženy.** Naši hasiči reprezentovali v kategorii do 35 let a vítězem se stal po krásném dech beroucím výkonu

**Jiří Žůrek DiS.,**  
vedoucí JSDH Vizovice



bojovali, bylo počasí - jasno, teplota ve stínu 26 °C a téměř bezvětrí. Celou trať museli závodníci absolvovat v zásahové obuvi, v třívrstevném zásahovém obleku, v zásahové přilbě, v rukavicích a s dýchacím přístrojem Dräger na

2015, 2. místo z Mistrovství světa z Hannoveru 2015 a také z roku 2016 přivezl 2 zlaté medaile z evropských hasičských her konajících se ve Španělsku. Mezi další zvučná jména tohoto extrémního sportu je potřeba zmí-





## HASIČI NA HŘIŠTI SK VIZOVICE

K prověrkám akceschopnosti patří také sportovní soutěže hasičských družstev.

Soutěže se zúčastnily také zástupci našeho SDH Vizovice a JSDH Vizovice (jedno družstvo



První kolo této soutěže tzv. okrskové uspořádali 13. května 2017 hasiči XII. okrsku obvodu Vizovice na fotbalovém hřišti SK Vizovice.

**Soutěže se zúčastnilo 8 družstev mužů, 4 družstva žen, 5 družstev starších žáků, 6 družstev mladších žáků a jedna příprava.**

Za velmi teplého letního počasí (vypilo se přes 500 limonád a skoro 1 000 pív) přihlíželo zhruba přes 100 přítomných diváků urputnému boji. Všechna družstva prokázala, že svou techniku umějí skvěle ovládat.

mužů a žen a dvě družstva žáků). Při konečném zápolení stanulo na stupních vítězů družstvo mužů ze Zádveřic, sedmé místo vybojovalo naše družstvo, ženy skončily čtvrté.

V kategorii žáků mladší i starší zvítězili žáci ze Zádveřic. Naši žáci mladší „A“ skončilo druhé a „B“ bylo čtvrté. Vítězové obdrželi hodnotné ceny.

Závěrem bych chtěl poděkovat všem soutěžícím, trenérům a rozhodčím za vzornou reprezentaci našeho města.

**Jan Štalmach**  
starosta XII. okrsku



vizovske.noviny@vizovice.eu

**SERVIS A PRODEJ**  
**Jiří Mikeska**  
**Dostihová 671**  
**Slušovice**  
**Tel.: 734 105 415**  
**Po-Pá: 7:30-16:30 hod.** **McGULLOCH** **FISKARS**  
**Husqvarna**  
**Motorové pily, sekačky,**  
**zahradní traktory a příslušenství**

**KOUPÍM GARÁŽ VE VIZOVICÍCH ULICE:**  
**ŠTĚPSKÁ, A. HÁBY, TYRŠOVA, NÁDRAŽNÍ**  
**A OKOLÍ.**  
**Tel. 776 137 833**



**OKNO**  
NEMOVITOSTÍ

**Pro své klienty hledám**  
**ve Vizovicích byt 2+1**  
**nebo 3+1. Za nabídky děkuji.**

**Martina Sušňová** **733 351 936**  
Realitní specialista



www.rkokno.cz

Pobočku najdete na adrese:  
**Třída T. Bati 6, 760 01 Zlín**

Čas ubíhá, vzpomínky zůstávají.  
Před 100 lety 16. července 1917  
se narodil pan **Jan Laga**.  
Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.  
Manželka, rodina Lagova  
a Štalmachova.



Dne 21. 6. 2017 vzpomeneme nedožítých  
70. narozenin pana **ing. Oldřicha Trčky**.  
4. 1. 2017 jsme si připomněli 30. výročí jeho  
náhlého odchodu.  
S láskou vzpomíná sestra Libuše s rodinou.



## EKOŠKOLA

Ekoškola je mezinárodní vzdělávací program, jehož cílem je ekologizace provozu školy prostřednictvím všech zúčastněných. To znamená dětí, rodičů, učitelů i ostatních zaměstnanců školy.



Mateřská škola Vizovice se přidala do programu roku 2015, důvodů pro její zapojení bylo několikero. Jedním byla jeho korespondence s programem Začít spolu, jehož prvky mateřská škola využívá. Dalším důvodem bylo přispění k ekologizaci školy a jejího prostředí a v neposlední řadě též získání titulu EKOŠKOLA. K získání titulu je zapotřebí splnění několika úkolů, navíc titul je časově omezený. Mateřská škola v průběhu školního roku pracuje na jednotlivých krocích, které vedou k získání zmíněného titulu.

První ekoschůze se konala v březnu roku 2016, zde byly přítomny paní učitelky, děti, rodiče i ostatní zaměstnanci školy. Všichni přítomní se podíleli na vytvoření EKOTÝMU, což je jedna z podmínek Ekoškoly, a právě zde se pracovalo na výběru tématu, kterým se bude nejen ekotým, ale celá školka zabývat. Jako první téma byla zvolena voda. Ekotým vytvořil analýzu, která byla sestavena ze silných a slabých stránek školy. Co si pod tím představíte? Silné stránky představují to, co je škola v rámci vybraného tématu schopna zajistit (úsporné vodovodní baterie, sběr dešťové vody, pravidelná kontrola vodoměrů...), slabé stránky jsou pak ty, na kterých je nutno zapracovat.



Téma vody se školkou prolínalo celý minulý rok, děti sledovaly vlastní spotřebu vody a přemýšlely nad možnostmi, jak spotřebu snížit. Zamyslely se nad otázkou, jak se vůbec voda do školky dostane, starší děti se vypravily do místní čističky vody na Klečůvku, voda byla hlavním tématem školní jarní akce. Všechny třídy si pečlivě zaznamenávaly svá poznání, které pak všechny děti společně vyhodnocovaly. Toto hodnocení bylo předneseno na další schůzce Ekotýmu, kde proběhlo shrnutí tématu, prezentace výsledků a taky domluvení školní ekobrigády s dětmi a rodiči.

Ekobrigáda se nám krásně vydařila, nejen že nám přálo počasí, ale zastoupení rodičů i dětí bylo nad očekávání, čemuž odpovídala i odvedená práce. Všichni přiložili ruku k dílu a podíleli se na zvelebení naší krásné přírodní zahrady, o kterou je potřeba pečovat.

Zapojení se do programu není jen výzvou pro školku, ale děti se jeho prostřednictvím učí přinášet vlastní nápady, spolurozhodovat, ale i hodnotit a mít pocit, že jsou důležité.

Mgr. Jitka Galetková

## 12. Zlínský Škrpálek

„Padá, padá deštíček, na veliký deštníček. Padá, padá deštíček, na veliký deštníček.“

A právě vystoupení s duhovými deštníky děvčátek z mateřské školy Vizovice potěšilo oči mnoha lidí, kteří se přišli podívat do hlediště Kongresového centra ve Zlíně. Zde se totiž dne 10. dubna 2017 konal 12. ročník přehlídky mateřských škol - Zlínský Škrpálek. Paní učitelky s holčičkami ze třídy Broučci připravily tanec nazvaný „Paraplíčka“. Po poctivém a pilném nacvičování tanečku v mateřské škole přišel den D, kdy děvčátka ve čtyřminutovém představení předvedla ladné taneční kroky za rytmu písně B. J. Thomase - Raindrops. Početné publikum je za skvělý výkon odměnilo bouřlivým potleskem. Jako podporu a fanoušky v hledišti měly holky samozřejmě i své maminky, tatínky, babičky a dědečky. Jim patří veliké poděkování, neboť bez jejich ochoty a spolupráce by se vystoupení nemohlo uskutečnit. Děvčátka si i přes mírné obavy z velkého podia tanec velmi užila. Moc se jim povedl a celá mateřská škola je na holky opravdu pyšná. Už teď se těšíme na další ročník Zlínského Škrpálku.

Bc. Lenka Válková



## „I GOT IT TETIČKO!“ ANEB MATURANTI DD A ZŠ VIZOVICE 2017

O měsíci květnu se sice říká, že je lásky čas, ale pro studenty bývá nejtěžším měsícem. Schyluje se přeci k maturitě a závěrečným zkouškám. Pro každého studenta je toto období zátěžovým. A ne nadarmo se říká, že se jedná o zkoušku dospělosti.

Obavy, nejistota, probdělé noci, pocit, že máte v hlavě vzducho-

prázdnou... Zná to snad každý, kdo v minulosti absolvoval nějakou náročnou zkoušku. Přesně tyto pocity ve dne v noci provází také současné maturanty a s blížícím se dnem D jsou stále intenzivnější. Maturita a závěrečné zkoušky na střední škole jsou první zkouškou takového rozsahu a jsou tedy právem považovány za zkoušku dospělosti.



Toto období nejinak prožívají také svěřenci Dětského domova a Základní školy ve Vizovicích. Letos prochází testem dospělosti hned čtyři z našich dětí - studentka Střední zdravotnické školy Zlín studující obor všeobecná sestra, nadějný mladý tanečník navštěvující konzervatoř Duncan Centre v Praze, šikovný kadeřník navštěvující Střední školu oděvní a služeb ve Vizovicích a v neposlední řadě také budoucí zahradník dokončující studium na SOU Uherský Brod.

Přestože se všichni čtyři za pomoci tetiček poctivě průběžně připravovali a měli tak velký předpoklad pro úspěšné ukončení studia na střední škole, bylo pro ně toto období náročné a stresující.

V samotný den konání zkoušky však nebyli nervózní pouze sami maturanti, ale v očekávání výsledků jsme byli jako na jehlách všichni na dětském domově. Do jednoho jsme s ostatními dětmi drželi palečky. Když potom konečně začal zvonit telefon a z druhého konce se ozvalo radostné: „I GOT IT TETIČKO!“, tak nám všem spadl obrovský kámen ze srdce a zaplavil nás pocit štěstí a především velké hrdosti. Bylo to dojemné. Máme velmi šikovné děti, na které jsme všichni právem pyšní.

**Mgr. Veronika Manová**, odborná vychovatelka  
Dětský domov a Základní škola Vizovice

## MĚSTSKÁ KNIHOVNA JOSEFA ČIŽMĚŘE INFORMUJE

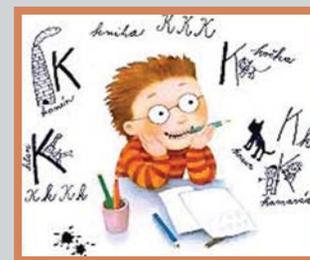
Od roku 2008 se knihovna zapojuje do celostátního projektu **Už jsem čtenář...** Školy přihlašují své žáky do projektu na spolupráci s knihovnami. Prváčci navštíví v rámci vyučování knihovnu, kde je pro ně připravena akce motivující děti ke čtení. Vloni se již zapojilo více jak 400 knihoven a svou knížku pro prvňáčka získalo více než 30 000 dětí.



Hlavními sponzory projektu jsou nakladatelství Triton a SKIP ČR. Cílem projektu je rozvoj čte-

nářských návyků žáků již od prvního ročníku školní docházky. Knihovna, která žáky do projektu přihlašuje, s nimi pracuje nad rámec svých obvyklých knihovnických činností.

Pro letošní školní rok 2016/2017 nakladatelství TRITON vydalo další knížku určenou pouze pro tento projekt s názvem *Lapálie* v Lampálii od Martina Šinkovského.



Naše knihovna tento projekt každoročně spojuje s koncem školního roku a pasováním prvňáčků na čtenáře, kdy odměnou pro děti je vždy původní česká knižní novinka, odznak s nápisem „**Už jsem čtenář**“ a poukázka na zmrzlinu do Čokoládky Vizovice, které tímto děkujeme za podporu. Letošní pasování na čtenáře se uskutečnilo 12. června a děti se již mohou o prázdninách začít do nové knihy.

O všech dalších akcích se můžete dočíst na [www.knihovnavizovice.cz](http://www.knihovnavizovice.cz).

Blanka Krejčárková





### ROK V MATEŘSKÉ ŠKOLE VIZOVICE

První teplé slunečné dny připomínají, že se rychlým tempem blíží prázdniny. Dříve než se naladíme na letní prázdninovou náladu, chceme se ohlédnout za uplynulými měsíci a zhodnotit, co dětem i zaměstnancům v mateřské škole přinesly.

Každodenní práce s těmi nejmenšími vychází z obecných cílů stanovených pro předškolní vzdělávání a z koncepčních záměrů našeho školního vzdělávacího programu. Usilujeme především o to, aby veškeré naše působení bylo zaměřeno na všestranný rozvoj dětské osobnosti. Snažíme se o vytvoření takového prostředí, kde se děti, rodiče a zaměstnanci cítí dobře a bezpečně. Preferujeme především učení prožitkem a vlastní zkušeností. Dětem tedy nepředkládáme hotové poznatky, ale snažíme se je do všech činností aktivně zapojit. Tím rozvíjíme nejen jejich samostatnost, ale i sebedůvěru, schopnost spolupráce a vztah k hodnotám.

V jednotlivých třídách je vzdělávání organizováno podle třídních vzdělávacích programů vytvořených učitelkami. Každá třída má své specifika, která jsou ovlivněna věkem dětí, jejich zájmy, schopnostmi a možnostmi. Každoročně však ve všech třídách realizujeme společné téma, které nás provází po celý školní rok. Letošní rok jsme zasvětili zkoumání a objevování různých přírodních a fyzikálních zákonitostí. Projekt s názvem „Malí objevitelé“ seznamoval děti s vlastnostmi a fungováním různých materiálů, výdobytků vědy a techniky i přírodních živlů. Děti pod vedením učitelky pracovaly např. s tématy vesmír, voda, magnetismus, živá i neživá příroda.

Vzdělávací činnosti jsou doplněny a obohaceny o netradiční akce a aktivity. Organizujeme návštěvu kina či divadelních představení, společné akce pro děti a rodiče, exkurze, výukové programy a celý rok je pak završen výlety, uspořádáním výstavy výtvarných prací a slavnostním rozloučením s předškoláky. Mnohé z našich aktivit vycházejí ze spolupráce s místními organizacemi - základní školou, matkou Města Vizovice, DD Zvonek, hasičským sborem, myslivci, společností Dotek apod.

Zkusme se ohlédnout alespoň za některými z nich podrobněji.

Vždy na podzim a na jaře připravují zaměstnanci školy akce pro děti a rodiče. Na zahradě mateřské školy jsou připravena stanoviště, kde děti s pomocí maminek a tatínků plní připravené úkoly. Společně s rodiči vyzkouší svoje vědomosti, pohybovou zdatnost nebo dovednosti při tvořivých činnostech. Nikdy nechybí občerstvení a všichni jsou pak odměněni společným posezením u táboráku. V tomto školním roce se proti nám spiklo počasí a podzimní akce zaměřená právě na téma podzim i akce „Malí objevitelé“ plánovaná na květen musely být kvůli dešti přestěhovány do vnitřních prostor mateřské školy. Nikomu to však náladu nepokazilo a rodiče i děti se dostavili v hojném počtu. Pro všechny zájemce pořádáme v předvánočním čase tvořivé dílny, ze kterých si děti se svými rodiči a sourozenci odnášejí výrobky, které společně vytvořili. Rovněž besídky, které připravujeme u příležitosti Svátku matek, se těší velké oblibě nejen u maminek, ale i u všech rodinných příslušníků, kteří neskrývají dojetí, když děti předvedou, co

všechno se naučily. Letos měli rodiče také možnost přijít na besedu o školní zralosti, na kterou se s nimi přišly podělit o své zkušenosti odborné pracovnice SPC Zlín.

Protože věnujeme velkou pozornost environmentální výchově a vzdělávání, řada výukových programů je zaměřena právě na tuto tematiku. Na podzim se děti z předškolních tříd vypravily do Hostětína, kde se v programu „Piju mošty a co ty?“ dozvěděly zajímavosti o pěstování ovoce, potřebě vitamínů a výrobě moštů či jiných ovocných produktů. Mnohé si samy vyzkoušely a osahaly. K tradicím a způsobu života v dřívější době se vrátily při návštěvě pohyblivého betléma v Horní Lidči a Kosenky ve Valašských Kloboukách. V dubnu předškoláci navštívili hvězdárnu ve Valašském Meziříčí. Podívali se také na kozí farmu ve Vizovicích, kde ti odvážní mohli pohladit zvědavá zvířata a všichni měli možnost ochutnat potraviny z kozího mléka.



Přestože jsou mnohé aktivity určeny nejstarším dětem, v průběhu školního roku si přijdou na své i ti mladší. Všechny děti několikrát navštívily místní kino nebo divadelní představení, které za nimi přijelo do mateřské školy. Nechybělo ani představení kouzelníka či hudební program „Zpívanky“. Na návštěvu k nám přišly děti z umělecké školy s vánočním koncertem. V únoru nesměl chybět karneval s bohatým a především veselým programem. V mobilním planetáriu shlédly menší děti hvězdnou pohádku, ty větší pak film o vesmíru, o jeho zkoumání i o práci kosmonautů. Velmi zajímavý a poutavý byl program s asistentním psem nebo nedávná ukázka dravých ptáků. V zimě myslivec, pan Červenka, připravil pro děti besedu na zahradě, kde děti zaujaly přinesené trofeje, myslivecká zbraň i lovecký pes.



Mnohé z aktivit jsou založeny na spolupráci s ostatními organizacemi. Předškoláci navštívili základní školu, družinu i jídelnu. Se školou každoročně organizujeme společnou akci pro děti a žáky. Naše děti zajišťují program na vítání občánků a vystoupení pro seniory v pečovatelském domě Dotek. Díky ochotě místních i zlínských hasičů se děti mohou podívat do hasičárny, kde se dozví více o náročné práci hasičů. FK Vizovice připravilo pro naše děti sportovní hry. Ve spolupráci s místní knihovnou se každoročně účastníme celostátního projektu „Celé Česko čte dětem“.



Konec školního roku se nese ve znamení výletů. Pro ty větší je určena pohádková plavba, nejmenší se podívají na zvířátka do Zoo Lešná. Červen zahájíme oslavou Dne dětí. Připravujeme ve spolupráci s žáky 2. stupně ZŠ pohádkové dopoledne plné her. Čeká nás také slavnostní rozloučení s předškoláky, na kterém si děti společně s rodiči naposledy zadovádějí na naší krásné zahradě a pokud nám to počasí dovolí, nebude chybět společné posezení s opékáním špekáčků. Jednou z posledních akcí je noc ve školce. Nocování předškoláků předchází hravé odpoledne ukončené zdoláním stezky odvahy.

Dne 6. června bude v kulturním domě otevřena výstava výtvarných prací dětí mateřské školy s názvem **Barevný svět očima dětí**. Výstava potrvá do 28. června 2017. Zveme všechny děti, rodiče a příznivce MŠ k jejímu zhlédnutí.

A pak už: „Hurá na prázdniny!“

Mgr. Ivana Petřů

## SETKÁNÍ PRACOVNÍKŮ STŘEDNÍ ŠKOLY ODĚVNÍ A SLUŽEB VIZOVICE

V květnu se na Střední škole oděvní a služeb Vizovice koná již tradiční setkání současných a bývalých pracovníků školy a ani letošní rok nebyl výjimkou.

Setkání připravené vedením školy se konalo ve středu 10. května ve sborovně, kde všechny účastníky přivítala paní ředitelka Mgr. Eva Solnařová. Všechny přítomné informovala o tom, co se ve škole událo za poslední rok, co se z plánovaných akcí podařilo či nepodařilo uskutečnit, jak si vedli studenti na celostátních a mezinárodních soutěžích, nebo kteří studenti a pedagogové byli za svou práci oceněni. Ne-

chyběly ani informace, do jakých projektů se škola zapojila,



jak se vedlo žákům na zahraničních stážích, a také jak dopadly maturitní a závěrečné zkoušky.

Dále nás paní ředitelka seznámila s novinkami v kritériích přijímacího řízení a s počtem přijatých žáků do jednotlivých oborů, s hospodařením školy, doplňkovou činností, s výsledky kontrol České školní inspekce a jiných orgánů. Poté následovalo společné fotografování všech účastníků setkání s vedením školy, přičemž každý obdržel na památku vzniklou fotografii. Ti, kteří v letošním roce dosáhli životního výročí, dostali navíc ještě květiny s přáním všeho nejlepšího. Zavzpomínalo se také na bývalé pracovníky vizovické školy, kteří nás navždy opustili.

Po dobrém obědě přišla na řadu volná zábava. Přítomní ji využili k neformálním hovorům s vedením školy i mezi sebou, zpravdila při kávě a sklenici dobrého vína. Hovořilo se o radostech i starostech a samozřejmě se i hodně vzpomínalo. Za toto i předchozí setkání současných a bývalých pracovníků Střední školy oděvní a služeb Vizovice patří velké poděkování paní ředitelce Mgr. Evě Solnařové i ostatnímu vedení školy. Věříme, že tato krásná tradice nikdy na naší škole neskončí a už teď se všichni těšíme na další setkání.

**Velmi si toho všeho vážíme a přejeme „naší“ škole jako celku jen to nejlepší!**

Za účastníky setkání  
**Alena Kmínková, Hana Suchánková a Jan Franci**

## VIZOVSKÉ NOVINY

- Možnost progresivní a efektivní regionální inzerce.
- Využijte a výrazně ušetřete s množstevními slevami.
- Statistický dosah 5 000 čtenářů.

### CENÍK INZERCE

1/1 strany	240 x 180 mm	2 700 Kč + dph
1/2 strany	117.5 x 180 mm	1 400 Kč + dph
1/4 strany	87.5 x 117.5 mm	750 Kč + dph
1/8 strany	87.5 x 56.25 mm	400 Kč + dph
1/16 strany	25.6 x 87.5 mm	210 Kč + dph

### MNOŽSTEVNÍ SLEVA

Slevy požadované inzercí lze uplatnit při platbě předem.

- 3 x inzerce = 10% sleva
- 5 x inzerce = 15% sleva
- 7 x inzerce = 20% sleva

vizovske.noviny@vizovice.eu



### ZEMŘEL PRVNÍ POLISTOPADOVÝ STAROSTA MĚSTA VIZOVICE RUDOLF GREGAR

28. března 2017, jen několik dnů po svých 75. narozeninách zemřel první porevoluční starosta města Vizovice. Patriot v pravém slova smyslu. Člověk, který měl upřímně rád místo, kde od svého narození žil stejně jako lidi, do jejichž společenství patřil. Člověk hrdý na svou zem, pan Rudolf Gregar.

*„Vážení občané, chtěl bych Vám upřímně poděkovat za důvěru, kterou jste mně projevíli a postavili mne 'obyčejného vizovického kantora' do čela starobylé obce města Vizovic... Všichni máme před sebou jeden společný cíl. Tím je zajistit prosperitu města, spokojenost občanů, čistě, bezpečně a zdravě fungující společenství, které je hrdé jak na svou minulost, tak i na realitu přítomnosti...“*

Rudolf Gregar, VN 7/1991

S touto vizí vstupoval po svém zvolení Rudolf Gregar do nelehkého porevolučního období v pozici starosty města, kterým byl v letech 1990 - 1994. Vstupoval do období plného změn v celé společnosti. Do období sice nejistého, ale prosyceného obrovskou pracovitostí a řadou nápadů, rodících se z nadšení a přicházejících nových výzev. Připomeňme jen namátkou některé aktivity a investice tohoto čtyřletého období: Diskutovalo se o nové podobě centra města s odkloněním dopravy, začala příprava k výstavbě domu s pečovatelskou službou. Postupně probíhala rekonstrukce kanalizace, dokončovala se plynofikace města a intenzivně prosazovala (leč marně) realizace rozvodů kabelové televize. V listopadu t. r. byla zřízena (na víc než patnáct let) městská policie. Na jaře roku 1992 byly zahájeny přípravné práce pro postupnou rekonstrukci Palackého a Masarykova náměstí, která byla dokončena v roce 1994 společně s úpravou plochy kolem Mariánského sloupu. Místo kotelny na sídlišti Růžová byla zbudována Městská tržnice. Již v říjnu 1991 byl navázán kontakt mezi Vizovicemi a rakouským městem Purkersdorf, které se stalo - stejně jako české město Protivín - našim spřáteleným, družebním městem. Bylo uděleno čestné občanství rodákům města Vizovice Bolku Polívkovi a Aloisi Hábovi - IN MEMORIAM (společně s instalací pamětní desky v ulici Slušovské)...

Jakými cestami se ale ubíral život Rudolfa Gregara? To zaznělo ve smuteční řeči při posledním rozloučení s Rudolfem Gregarem 5. dubna 2017 v místním kostele sv. Vavřince. S laskavým svolením ing. Víta Sušily přetiskujeme větší část textu:

*„Pan Rudolf Gregar se narodil ve Vizovicích 25. března 1942 jako nejstarší ze tří synů. Vizovické náměstí s blízkým okolím bylo místem jeho dětských her a poznávání světa. Ve Vizovicích navštěvoval základní školu a jedenáctiletou střední školu.*

*Po maturitě se chtěl stát učitelem, byl přijat na Pedagogický institut v tehdejšímu Gottwaldově, ale po týdnu přišlo nové sdělení, že ke*



*studiu přijat není - důvodem byl tehdy nevhodný třídní původ z rodiny živnostníka. A tak se v otrokovickém učilišti vyučil provozním zámečnickem. S takto vylepšeným kádrovým profilem již ke studiu učitelství přijat byl. Po absolutoriu se jeho prvním učitelským místem stala škola ve Štítné nad Vláří, kde se seznámil s kolegyní Aničkou. S ní se oženil v roce 1965. Rodina se postupně rozrostla o dceru Michaelu a syna Rudolfa. Po učitelských začátcích ve Štítné... působení ve Vlachovicích... a po možnosti získat učitelská místa i byt ve Vizovicích, přestěhovala se rodina sem a tady zůstala dodnes.*

*Ruda, jak se mu říkalo, byl oblíbeným učitelem. K žákům měl kamarádský vztah, ale dokázal si u nich zjednat respekt. Věděl, že se za ně dokáže postavit. Uměl zvládnout i ty, kterým se říká 'problémoví'. Přestože byl učitelem přírodovědných předmětů, prezentoval žákům i své politické názory, které nebyly konformní s těmi, jež se v té době od učitelů očekávaly.*

*Proto bylo logické, že se po Listopadu stal ve Vizovicích jednou z hlavních tváří probíhajících politických změn a na podzim roku 1990 byl zvolen starostou města. Hlavně na něm spočinul úkol změnit národní výbor, který byl pánem, na městský úřad, který má sloužit občanům. Očekávání byla velká a často protichůdná. I v městském zastupitelstvu se se svými, občas velmi vyhraněným názorem někdy ocitl v menšině. Dokázal však respektovat názor většiny. Pro nás všechny to byla škola znovu se obnovující demokracie. Pod jeho vedením tak postupně celé město začalo měnit svou tvář.*

*Po skončení čtyřletého funkčního období se vrátil zpět do školy, kde učil až do odchodu do důchodu. V něm si užíval obvyklé 'důchodcovské' koníčky - zahrádka, křížovky, detektivky... Velmi se věnoval svým dvěma vnukům a dvěma vnučkám. Nemocné srdce však stále více omezovalo jeho aktivity. Po stupňujících se zdravotních potížích uplynulých měsíců zemřel v úterý dne 29. března tohoto roku.*

*Odpovědí na otázky, co po zesnulém zůstane, je jeho život.*

*Ještě chvíli to bude současná podoba vizovského náměstí, které pomáhal proměnit z předchozí bezbřehé pusté plochy. Znovu a znovu budou rozkvétat hlohy na náměstí, na jejichž zachování a obnovování trval, snad ve vzpomínce na dětství prožité mezi nimi. Ještě dlouho bude trvat životní cesta jeho žáků, cesta životem, na který je s chápajícím porozuměním připravoval...“*

*Pan starosta Rudolf Gregar měl svou práci upřímně rád. Přestože se ani on nevyhнул pochybnostem, zklamáním a někdy i neúspěchu, dělal práci starosty s radostí a s myšlenkou na budoucnost tohoto města a jeho lidí. Svou laskavostí, pracovitostí, vytrvalostí i vztahem k městu a lidem v něm, pro které chtěl udělat vždy jen to nejlepší, se nesmazatelně zapsal mezi významné osobnosti našeho města.*

#### Čest jeho památce!

*„... Každý z Vás svým jednáním, svou osobitou, neopakovatelnou a originální identitou vytváří a určité ovlivňuje život a chod naší obce, ať chcete nebo nechcete. Obce, která byla v minulosti vždy osobitým seskupením poctivých a pracovitých lidí s hlubokým mravním přesvědčením o humánních hodnotách každého člověka, lidí žijících ve vzájemné úctě, porozumění a pocitu naší vizovské pospolitosti...“*

Rudolf Gregar, VN 7/1991

Alena Hanáková



## DOPRAVNĚ BEZPEČNOSTNÍ VÝTVARNÁ SOUTĚŽ



Město Vizovice vyhlásilo dne 9. února 2017 výtvarnou soutěž pro děti s dopravní tematikou „Táto, mámo, jsi dobrým řidičem?!? Jsem v bezpečí?!?“. Cílem soutěže bylo připomenout nebezpečí na silnicích a ulicích, která hrozí každému, kdo nedodrží pravidla silničního provozu, a tím přispět k výchově nejmladší generace - účastníků silničního provozu. Výchovně-vzdělávací akce působí u dětí na jejich pocit osobní odpovědnosti za zdraví a život při pohybu po komunikacích. Tematickou výchovou dětí je působeno na snižování nehodovosti, úrazovosti účastníků silničního provozu a výchova nové odpovědnější generace chodců, cyklistů a řidičů. **Soutěže se zúčastnilo 5 základních škol (ZŠ a MŠ Všemina, ZŠ a MŠ Veselá, ZŠ Vizovice, ZŠ Slušovice a ZŠ Jasenná).** Na základě výběru (hodnotící komise) byly 4. dubna 2017 předány ceny, které zakoupilo město Vizovice, Ministerstvo dopravy ČR oddělení BESIPU, PČR obvodní oddělení ve Vizovicích a sponzorsky soutěž podpořila společnost GREINER PACKAGING SLUŠOVICE s. r. o. Pro všechny autory výtvarných děl byl promítnut film s dopravní tematikou.



### A jak to vlastně dopadlo?

<b>1. místo</b>	Petr Mikulec	ZŠ Jasenná
	Matyáš Skula	ZŠ Všemina
	Antonín Vitoslavský	ZŠ Veselá
	David Frajt	ZŠ Slušovice
	Dorota Zelinská	ZŠ Vizovice
<b>2. místo</b>	Aneta Kovářová	ZŠ Vizovice
	Pavel Oškera	ZŠ Všemina
	Marie Pečenková	ZŠ Jasenná
	Jakub Nevrlý	ZŠ Veselá
	Monika Vrlová	ZŠ Veselá
	Leona Kratochvílová	ZŠ Všemina

<b>3. místo</b>	Adam Gerža	ZŠ Vizovice
	Ondřej Chalupník	ZŠ Veselá
	Amálka Janušová	ZŠ Všemina
	Daniela Juříková	ZŠ Veselá
	Lucie Hradilová	ZŠ Veselá
	Klára Gajdošíková	ZŠ Veselá
	Lucie Zatloukalová	ZŠ Vizovice



<b>Cena komise</b>	Dominik Tomšů	ZŠ Všemina	
	Michal Směták	ZŠ Všemina	
	Kateřina Hanáková	ZŠ Slušovice	
	Beáta Valová	ZŠ Všemina	
	Adriána Hánová	ZŠ Všemina	
	Lukáš Mlýnek	ZŠ Všemina	
	Samuel Krajíček	ZŠ Veselá	
	Alžběta Oškeroová	ZŠ Všemina	
	Jakub Mahdal	ZŠ Všemina	
	Kristýna Kršáková	ZŠ Vizovice	
	Vendula Krejčí	ZŠ Všemina	
	Natálie Turečková	ZŠ Vizovice	
	Veronika Volková	ZŠ Vizovice	
	Martin Bambuch	ZŠ Vizovice	
	<b>Cena BESIP</b>	Nikol Šínová	ZŠ Veselá
		Martin Machala	ZŠ Slušovice
		Aneta Divílková	ZŠ Veselá
Liduška Oškeroová		ZŠ Všemina	
Simona Volková		ZŠ Vizovice	
Klára Trnečková		ZŠ Všemina	

Obrázky tvoří výzdobu stěn budovy Hasičské zbrojnice ve Vizovicích.

Všem účastníkům soutěže ještě jednou děkujeme, oceněným gratulujeme a již teď se těšíme na další výtvarná díla při příležitosti dalšího ročníku.





### 2. HUDEBNÍ KLUB VE VIZOVICÍCH - JE TO VE HVĚZDÁCH?

Podánilo se nám vyzpovídat autora Hudebního klubu ve Vizovicích ing. Jana Imrýška, jak vybírá a představuje známé osobnosti - např. ing. arch. Ivana Havlíčka ze zlínské hvězdárny.



Cituji: „S architektem Ivanem Havlíčkem se znám už dlouhou dobu a obdivoval jsem vždy jeho hvězdný koníček: činnost ve Zlínské astronomické společnosti, studium nových poznatků, organizování rozmanitých akcí ve hvězdárně: večerní pozorování pro veřejnost, odborná přednášková činnost, kulturní pořady a vernisáže v nových prostorách zrekonstruované hvězdárny. Zajímavé byly jeho cesty po celém světě za poznáním - nejenom při zatmění slunce.

Poslouchá hodně muziky a to v našem Hudebním klubu obzvlášť vítáme.



Jeho pořad „Je to ve hvězdách?“ proběhl 20. 4. 2017. Kromě zajímavého povídání nás zaujala i videodokumentace o historii zlínské hvězdárny. Z hudebních snímků byl nejpůsobivější videoklip natočený na vesmírné stanici s kanadským astronautem - výborným zpěvákem.“

Pracovnice domu kultury

### VÝSTAVA V ČOKOLÁDOVNĚ A ART BAZAR

Je dobře, že se ve Vizovicích objevují nové kulturní akce. Některé jsou již dobře známé, jako např. Silvestrovský punč na Janově hradě, Hudební klub Čendy Imrýška atd., některé ještě čekají na širší publikum. Takovou akcí je např. Art bazar, který pořádá již několikátým rokem výtvarník Josef „Kanár“ Pšenčík.



S Kanárovým dílem se můžete seznámit v těchto dnech na výstavě ve vizovické Čokoládovně. Její vernisáž se konala 10. května





2017 a stala se příjemným zpestřením všedního dne ve Vizovicích. Přítomní hosté si pochutnali na řeckém vínu a rautu. Prohlídku uměleckých děl doprovodilo hudební podkreslení od Jakubů Marvana a Gerží, do toho výborná čokoláda a zmrzlina pro děti = spokojenost na všech stranách.

Pokud jste vernisáž nestihli, nevádí. Výstava potrvá do 9. června, nebo máte příležitost navštívit již zmíněný Artbazar. Letos je plánován na první víkend v červenci a koná se na zahradě u Pšenčků. Zde již bude vystavovat své práce více výtvarníků. Jestliže doma sami tvoříte a máte zájem svá díla vystavit, určitě se k akci připojte.

Mgr. Jindřich Návrat

## NOVINKY V INFOCENTRU

Léto i začátek hlavní turistické sezóny se blíží a v infocentru najdete nové informační materiály o Vizovicích. Turistům tak můžeme nabídnout v úhledné skládací brožuře do kapsy aktuální informace o ubytování, restauracích, turistických trasách. Najdete v ní i všechna důležitá telefonní čísla. Skládačka obsahuje také mapu města i okolí, nabízí tedy to nejdůležitější pro každého návštěvníka našeho města.

Teplé slunečné počasí láká ven, můžete si užít sluníčka a poseďte venku u kávička, prolístovat časopisy i informační brožurku a třeba si i naplánovat nějaký prázdninový výlet. Maminky můžou využít přebalovací pult, který jsme instalovali nově v Domě kultury.

Pracovnice infocentra



## VIZOVICE - MÁ LÁSKA...

Druhá světová válka skončila, z valašských lesů, pasek a městeček zmizela hrůza a strach a lidé se pozvolna a nesměle vraceli do života v míru. Byl to nezvyk - nezatemňovat okna, koupit si na volném trhu potraviny, i když velmi drahé, ale přece jen to, co nám bylo tolik let upíráno. Třeba taková rýže! Roštěnka či španělský ptáček s rýží! Byla to pro nás doslova pochoutka. Větší kousek čokolády, začal se prodávat i slušnější textil... Mysleli jsme, že od života nemůžeme víc chtít.

My tři kamarádky jsme zůstávaly stejné, jen o nějaký ten rok starší. Vítr zafoukal a byly jsme rozděleny. Hana se začala učit švadlenkou, je dobrá a zůstalo jí to dodnes. Dobra se víc točila kolem pamlsků, a tak je cukrářkou. Mne čekala škola mimo Vizovice. Ty roky přípravy na povolání byly krásné.

Po válce se hodně tancovalo, a aby ne, když v době okupace to bylo zakázáno. Mládež se učila tancovat ve stodolách při gramofonu a my, děti, jsme přihlížely a v dueli si přály být starší, abychom také mohly na „parket“. To se nám potom splnilo.

Jedné soboty za mnou přiběhly Hana s Dobrou, že u jednoho pasekáře na Janové hoře se v neděli odpoledne tancuje. Doslova jsem se zapotila při pouhém pomyslení, že by mne přece jen někdo vyzval k tanci. Nezvládnou to, spadnu, udělám hroznou ostudu. Kamarádky mne uklidnily, že pro nás, šestnáctileté, stejně nikdo nepřijde. Doma jsme nemohly říci, že jdeme na paseky tancovat, a tak jsme šli tajně.

Již z dálky jsme slyšely pro nás krásnou hudbu, nějaký valčík. Dovnitř, poprvé na veřejnou tancovačku, jsme strkaly jedna druhou napřed. Muzikanti spustili polku a my tři jsme šly do kola. Dodnes nevím, kdo byl ten můj tanečník. Jen jsem si říkala - nesmím upadnout, nesmím. Pot se řinul z tváře, kousek neměl konce. Hrůza. Napoprvé nám to stačilo a rychle jsme uháněly domů, do bezpečí.

Potom přišly taneční, a protože taneční mistr pan Mědílek z nás přece jen něco vykřesal, všechna hrůza z tance nás přešla.

Helena Mazůrková



Dobový snímek Janova hradu někdy z poválečných let.



## LETOŠNÍ JARNÍ AKCE DDM ZVONEK VIZOVICE

Výčet všech pořádaných akcí by byl tentokrát příliš obsáhlý, proto o některých významnějších jen ve stručnosti.

**Velikonoční duatlon** - pořádaný v neděli 16. 4. na Baťově dráze, který pro atletickou veřejnost připravil kroužek atletiky. Na startu se sešlo 33 dětí, čímž byl v počtu účastníků překonán loňský první ročník.

**Slet čarodějnic** - tradiční akce pořádaná pro malé i velké čarodějnice a ježibaby. Společný slet se opět uskutečnil před Domem kultury ve Vizovicích,

nými leteckými průkazy. O hudební doprovod se postaral DJ Březík, o příjemnou atmosféru akce pak 350 návštěvníků. Závěrem se uskutečnilo slosování dobrovolného vstupného a výhercům byly předány vouchery a dárkové balíčky, které letos dodali:

*Zámecká čokoládovna Vizovice, Cukrárna u Tlustáků Vizovice, Radniční restaurace v Zádveřicích, Pohádka café Vizovice a Papírmictví Pavelkovi.*

**Všem sponzorům tímto upřímně děkujeme!**



odkud účastníci přešli průvodem na nedalekou Rybárnu. Po soutěžích a tanečním dovádění byla odbornou čarodějnicou porotou vyhodnocena MISS čarodějnice. Za nejlepší

**Májový atletický víceboj** - pořádaný v sobotu 13. května na víceúčelovém hřišti ZŠ ve Vizovicích. Letos se konal již druhý ročník a skvělá účast mladých sportovců prokázala,



čarodějnické kostýmy byly prvním třem předány nejnovější typy čarodějnických košťat s plat-

že o atletiku je ve Vizovicích trvalý zájem. Do víceboje se přihlásilo 69 hochů a dívek, což je

o polovinu více než v loňském roce. Jednotlivé atletické disciplíny byly rozděleny podle věkových kategorií tak, aby si děti co nejpříjemněji užily sportovní dopoledne. Nejmenší závodníci si poměřili síly v základních disciplínách - běhu na 50 metrů, hodů míčkem a skoku do dálky. Starším kategoriím přibyl běh přes překážky na 50 metrů, běh na 200, 300 a 400 m. Trenér atletiky Jirka Vlček byl víc než potěšen z velké účasti a hodnotných atletických výkonů dětí svého atletického kroužku.

Zlaté medaile získali: Tomáš Stuchlík, Laura Zichová, Viktor Col, Hana Kovářová, Ja-

Ještě jednou všem srdečně gratulujeme, tedy i těm, co získali jen fidorkovou medaili.

Z dalších akcí je možno ještě připomenout víkendové turistické akce, rukodělné aktivity nebo vystoupení dětí z hudebních a tanečních kroužků na oslavách Dne matek, letos pořádaných 14. května v kavárně Domu kultury ve Vizovicích, či gymnastickou akademii, která se konala v pátek 26. května v tělocvičně SŠOS Vizovice.

Další bohatou fotodokumentaci z pořádaných akcí najdete na: [www.ddmzvonek.cz](http://www.ddmzvonek.cz).



kub Linhart, Kateřina Halová, Jaromír Hala, Tereza Pšenčíková, Adéla Mikulčíková a Tomáš Kmínek.

**Yvette Mikesková**  
Dům dětí a mládeže  
Zvonek Vizovice

## OCENĚNÍ MŠMT PŘEVZALA TAKÉ PEDAGOŽKA VOLNÉHO ČASU Z DDM ZVONEK VIZOVICE

V minulém čísle Vizovických novin jste se mohli dočíst o tom, že Zlínský kraj je jedním z nejprogressivnějších regionů v České republice. Je znám především jako kraj kvalitního vzdělání, sportu, kultury a příznivých podmínek pro podnikání. V pozadí nezůstává ani oblast zájmového a neformálního vzdělávání.

hý ročník Krajské konference pedagogů volného času. Svě zástupce zde mělo i město Vizovice prostřednictvím DDM Zvonek, který byl zároveň jedním z organizátorů setkání. Hlavním tématem letošního ročníku bylo financování Domů dětí a mládeže a Středisek volného času. Konference se zúčastnilo více než 200 pedago-

Zlínského kraje Jiřího Čunka, který ji zahájil.

Součástí programu konference bylo i ocenění pedagogů ministryní školství, mládeže a tělovýchovy za pedagogickou činnost v zájmovém vzdělávání.

Za DDM Zvonek Vizovice převzala ocenění slečna Yvette Mikesková, která jako externí pracovníce působí v DDM od roku 2007. Vedla zájmové kroužky, pořádala tábory a podílela se na organizaci akcí pro veřejnost. Od roku 2014 je v

DDM zaměstnána na pozici pedagoga volného času. Vede oddělení tělovýchovy a je garantem organizace velkých tradičních akcí pořádaných DDM. Se svými sportovními a pohybovými kroužky se každoročně účastní nejrůznějších okresních a krajských soutěží.

K významnému ocenění upřímně blahopřejeme a děkujeme za její práci.

**Martin Malina**  
DDM Zvonek Vizovice



V loňském roce uspořádali ředitelé Středisek volného času a Domů dětí a mládeže Zlínského kraje první Konferenci pedagogů volného času v České republice, která přinesla řadu podnětů a odborných připomínek ke směřování zájmového vzdělávání. Díky kladnému

gů z DDM, hosté z řad zástupců MŠMT, Zlínského kraje, poslanců, ČŠI, starostů měst a dalších institucí. Mezi hosty z Vizovic byla místostarostka Alena Hanáková a ředitel MAS Vizovicko a Slušovicko pan Petr Žůrek.



ohlasu se v pátek 12. května 2017 ve Zlíně, v budově 14/15 Baťova institutu uskutečnil dru-

Konference se konala pod záštitou ministryně školství Kateřiny Valachové a hejtmana



## SŠOS VIZOVICE POZNÁVALA ITALSKÉ MILÁNO

Na přelomu února a března 2017 skupina 16 žákyně třetích ročníků Střední školy oděvní a služeb Vizovice v doprovodu dvou pedagogických pracovníků v rámci 14denní odborné stáže poznalo reálné pracovní prostředí svého oboru. Budoucí kadeřnice a kosmetičky jednotlivě anebo ve dvojicích pracovaly v milánských salonech pod dohledem italských odborníků. Stážistky musely zmobilizovat své síly a poradit si v mnohých nesnadných situacích, např. orientace v cizím velkoměstě, začlenění se do pracovního kolektivu, postarání se o sebe samu mimo domov. Na druhou stranu se žákyně seznámily s nejnovějšími trendy v jejich profesi, zlepšily své komunikační schopnosti v anglickém jazyce a celkově zvýšily svou pracovní mobilitu. Kvalita odborné praxe byla nastavena dle jednotek učení ECVET.

Velkoměsto Milano bylo vybráno jako místo konání projektu zcela účelově, protože se jedná o „město módy“. Tedy město, kde se píšou nejnovější trendy nejenom v oblasti módy, ale také v oblasti kadeřnické a kosmetické. Italské značky vlasové i pleťové kosmetiky patří k neznámějším po celém světě, stejně tak jako italské účesy, střihy a barvy určují trendy pro celou Evropu.

Jako doprovodný program žákyně navštívily milánské památky, např. překrásnou katedrálu Duomo, historicky nejstarší nákupní Gallerii Vittorio Emanuele, Teatro alla Scala, baziliku di Sant'Ambrogio, hrad Castello Sforzesco, muzea, obrazárny, kostely, parky a mnoho uliček a náměstí tohoto velkoměsta. Taktéž ochutnaly typické italské jídlo, těstoviny na tisíc způsobů a výbornou italskou zmrzlinu.

**Petra Franková**  
a **Dagmar Svobodová**





## FOTBALOVÝ MCDONALD'S CUP 2017

Letos probíhá již 20. ročník nejnepřehlednějšího fotbalového turnaje v Evropě - McDonald's Cup. **Největší meziškolní sportovní akce v České republice, jejímž patronem je letos slavný fotbalista Pavel Nedvěd, se za 19 let zúčastnilo 1 366 277!** žáků ze všech koutů naší země. Jen letos to bude na 80 000 žáků z téměř 3000 škol. Vítězné družstvo, které vzejde přes okrsková, okresní, krajská až celostátní finále na stadionu Viktorie Plzeň, pojedje za odměnu na návštěvu do věhlasného klubu Juventus Turín! Hostitelem jim bude již zmíněný Pavel Nedvěd a těšit se můžou na setkání i s takovými hvězdami, jako je např. Gianluigi Buffon!

Do tohoto 20. ročníku se přihlásila i naše vizovická základní škola s výběrem žáků 4. a 5. tříd.

Okrskové kolo pořádala 2. května ZŠ Micoláše Alše Zlín, a to na hřišti SK Louky. Přes velkou nepřízeň počasí po celé dopoledne se ve dvou kategoriích utkalo 11 žákovských družstev. Našemu výběru se z tohoto okrskového kola podařilo postoupit do okresního finále v Brumově Bylnici!



To se konalo tentokrát za nádherného počasí 11. 5. na bylnickém stadionu. 12 vítězů okrskových kol, kteří do tohoto finále postoupili, předznamenávalo vysokou kvalitu předvedené hry. To se také potvrdilo, školní týmy na turnaji byly velmi vyrovnané a na utkání, které sváděly, byla radost pohledět.



Výběr naší školy vzorně reprezentoval a srdnatě bojoval o postup do krajského finále ve Zlíně. Bohužel postup se nezdařil, jediná branka rozhodla o tom, že jsme tento turnaj nevyhráli, ale nakonec skončili čtvrtí... O vyrovnanosti turnaje svědčí i to, že náš výběr jako jediný porazil celkového vítěze, kterým byla pořádající ZŠ Brumov Bylnice.



Přesto lze celou akci hodnotit jako velmi úspěšnou, chlapci a děvčata prožili spoustu času sportováním a něco navíc se snad podaří příští rok.



Poděkování patří ředitelce naší základní školy p. Mgr. Koncerové, našim reprezentantům a všem pomáhajícím.

Tisícům pořadatelů této úžasné akce přejeme hodně zdu a elánu do dalších ročníků!

Jiří Brhláč, Martin Žáček, Petr Číž

## VIZOVICKÝ FOTBAL PŘEPISOVAL SVOJI HISTORII

O prvním červnovém víkendu (2. - 4. 6. 2017) se zúčastnili starší žáci fotbalového klubu SK Vizovice velkého Mezinárodního turnaje v Praze „PRAGUE CUP 2017“.

Na 10-ti místech po celé Praze, za účasti dětí od 7 - 19 let a za účasti družstev z USA a celé Evropy (m.j. SRN, Rakouska, Holandska, Polska, Francie, Itálie, Slovenska a dalších) se utkávali fotbaloví talenti z přípravek, žáků a dorostenců, aby se nemsazatelně zapsali do historie turnaje, jehož pořadatelem byl EURO - SPORTRING se sídlem v Holandsku.



A tak se také stalo, že si naše „vizovická děcka“ poprvé ve svém životě a své fotbalové kariéře zahráli proti Němcům, Rakušanům, Dánům, a dokonce i proti Američanům a povýšili tak vizovický fotbal na fotbal s mezinárodní účastí.

Nabídka, která přišla někdy v listopadu loňského roku, se stala skutečností a naši žáci tak mohli naplnit heslo: „Fotbal je fenomén, který sblíží národy“.

Vpomínky, zážitky, atmosféra a značné zkušenosti pro každého naprosto převažují nad výsledkovým neúspěchem. Obrovský res-



pekt a nervozita se projeví v prvních utkáních turnaje. Přestože ani v jednom z pěti utkání nezvítězili (poslední tři utkání prohráli shodně 0:1), dostalo se jim velkého uznání z úst samotného šéfa EURO-

SPORTRINGU pro ČR pana Sokače, který řekl: „Propagovali jste svoje město, svůj klub a sami sebe, a to si zaslouží velké uznání.“

Velký dík patří Městu Vizovice, bez jehož významné pomoci by se děti na turnaj nedostaly a mohly by o takovém fotbale jen snít.

A tak kromě MASTERS OF ROCK, VIZOVICKÉHO TRNKOBRA-NÍ se i fotbal SK Vizovice zasloužil o to, že město Vizovice je v podvědomí Evropy a dokonce i Ameriky také díky fotbalové mládeži klubu SK Vizovice.

Zásluhu na tom mají: Martin Pšenčík, Matěj Pšenčík, Mader, Punčochář, Holý, Moravec, Zahradníček, Kalenda, Koňářik, Řepa, Šeliga, Mudrák, Melichařík a holky Zuzka Fojtů, Iveta Sedlářová, Natálka Závěšická, vč. skupiny rodičů a trenérů pana Pitrona a Fojtů.

**František Pitron**  
trenér a vedoucí mládeže

## DĚTSKÁ FOTBALOVÁ AKADEMIE VE VIZOVICÍCH

Fotbalový klub SK Vizovice se přihlásil - jak už bylo dříve dáno na vědomí vizovické sportovní veřejnosti - k projektu Children's Football Academy. Po sérii několika sportovně-dovednostních akcí ve prospěch mateřských škol v Závěřevicích a Vizovicích se pozvolna dává dohromady skupinka rodičů a jejich dětí, dětí předškolního věku narozených v roce 2011, aby našly uplatnění ve fotbalové akademii - lidově - školičce oddílu kopané SK Vizovice.

Od února t.r. se děti jedenkrát v týdnu těší z fotbalově-pohybového programu a poznávají tak taje krásné hry, které se všeobecně říká fotbal. Nejdříve v tělocvičně a nyní už i na venkovním hřišti, zpočátku s lehkým molitanovým míčem a nyní už s normální fotbalovou „merunou“ válí fotbal jako už zkušení „harcovníci“. Po necelém půlroce, radost pohledět.

Skupinku 15ti dětí fotbalové školičky vede zkušený trenér mládeže Pitron František, který před rokem a půl podobně začínal s dětmi ročník 2009 a 2010 a dnes jsou z nich už chlapi přecházející do mladší přípravy. Nevěříte? Dokladem jsou fotografie obou kolektivů. Přijďte se svými ratolestmi na tréninky, ať už mladší přípravy, nebo této fotbalové školičky. A nebo směřujte svoje dotazy přímo na trenéra Pitrona - telefon: 734 815 365 ev. mailová adresa: [nor-tip@seznam.cz](mailto:nor-tip@seznam.cz)



Na fotografii školičky sedí zleva: Lukáš Nevařil, Honza Dolanský, Maty Jankovič, Petr Kalenda, Peťa Kalivoda, a schovaný Pepík Pšenčík. Nahoře stojí zleva: Adam Solař, Štěpán Trubelík, Martin Fusek, Ondra Kořenek a Honza Šimčík.

Chybí: František Hudec, Matýsek Kmínek, Štěpán Skřebský a Petřík Řehořík.

Na fotografii mladší přípravy sedí zleva: Tobiáš Provalil, Honza Řezáč, Jirka Ostravský, Tobiáš Švancara, Robert Pritchard a Tomáš Fojtů.

Nahoře stojí zleva: Sebastián Ilek, Ondra Kužela, Adam Špaňhel, Filip Holek, David Červenka a Lukáš Pečeňa. Chybí: Tobiáš Hlobil, Jonáš Jankovič, Tomáš Ulrych a Petr Bambuch



**František Pitron**



# VIZOVICE a okolí

## ...v minulosti, ale i přítomnosti

### SOUDNÍ OKRES VIZOVSKÝ - LUTONINA (III. ČÁST) HRUBĚ ZKAŽENÍ KURUČTÍ NÁJEZDNÍCI PONIČILI LUTONINSKOU HOSPODU

První písemná zmínka o obci Lutonina pochází z roku 1261 a je spojena se založením cisterciánského kláštera Smilheim ve Vizovicích, kdy byla obec darována klášteru spolu s osadou Vizovice a dalšími 24 obcemi. K vizovickému panství patřila Lutonina až do roku 1848, kdy došlo k zániku feudálního systému. Důležitým dokumentem, který se dochoval z roku 1585 je Urbář, který uvádí:

**„Roku 1585 bylo tu 22 usedlostí a to: rychta zákupní s lánem rolí, 5 gruntů s pololánem rolí, 4 grunty s půldruhou čtvrtí rolí, 6 podsedků a 1 mlýn.**

Jména usedlých téhož roku jsou:

Staněk Fojt, Pavel Sivý, Jan Dolák, Martin Jahoda, Mikuláš Jeníků, Martin Bartošů, Jíra Hrb, Vávra Žlebečných, Adam Blahonců, Jakub Krňů, Vašek Matušů, Martin Lysý...

V roce 1594 koupil vizovické panství Emerich Dóczy. Také on se snažil o to se obohatit na úkor poddaných, navíc za jeho panování došlo k zostření náboženských rozporů, neboť se snažil přinutit

obyvatelstvo k návratu ke katolické církvi, stejně tomu bylo v celé oblasti Valašska. Valašsko bylo před Bílou horou nekatolické a Morava byla zemí náboženské svobody a snášenlivosti. Po bitvě na Bílé hoře však byla všechna práva a privilegia moravských stavů zrušena.

Utuzování nevolnictví a náboženského útlaku vedlo v letech 1621 - 1644 k řadě valašských povstání, která s přestávkami trvala až do 1. poloviny 18. století. Povstání valašského lidu vypuklo na přelomu roku 1620 - 1621 a teprve po 20 letech se podařilo habsburské vládě jej potlačit použitím přesily a nedodržáním spojeneckých úmluv ze strany valašských spojenců. Všichni účastníci odboje byli krutě potrestáni. Z Lutoniny bylo odsouzeno 9 obyvatel k trestu smrti.

Po porážce povstání docházelo k pozvolnému obnovování hospodářského života, i když byli lidé nově ohroženi Turky a později i uherskými nájezdníky. V této době se projevil zvýšený pohyb obyvatelstva a postupně se obsazovaly opuštěné grunty novými hospodá-



Lutonina 1929 - hostinec a obchod Františka Nedbálka

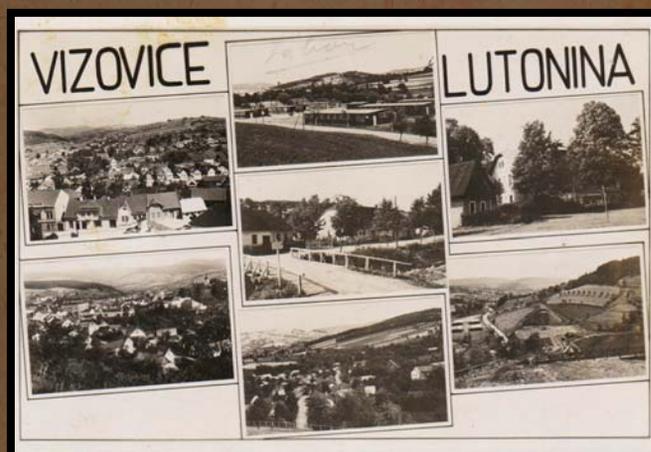
ř. V roce 1775 bylo v Lutonině 14 sedláků, 6 velkých a 3 malé podsedky a 27 chalup.

Roku 1781 zrušil Josef II. nevolnictví. Tím se značně zlepšila situace poddaných, i když byli stále nuceni odvádět určité poplatky. Poddaní z Lutoniny byli nuceni odvádět ročně 440 zlatých a 28 krejcarů

Další reformou byl toleranční patent r. 1781. K povolenému evangelickému vyznání se přihlásila téměř celá obec. Tomuto předcházela následující událost. Roku 1777 byl na Hostyně čten falešný toleranční patent, aby se zjistilo smýšlení obyvatelstva. Přes 40 obcí se přihlásilo k protestantství. Z Lutoniny to bylo 240 osob. Mnoho protestantských vůdců bylo



Pohled na Lutoninu z Tyku.



Stavba Baťovy trati 1937



Pohled na Lutoninu z Tyku, vydalo Volné výtvarné sdružení „Valašský názor“, foto: Vladislav Jurčák

po této události odsouzeno na povnostní práce do Uher.

Roku 1872 byla v Jasenné zřízena škola a v roce 1896 byla postavena školní budova. Tato škola byla soukromá, církevní či konfesijní. Církevním usnesením byla tato škola r. 1901 uzavřena. Došlo k rozšíření školy veřejné. Obec Lutonina si chtěla roku 1903 zřídit vlastní školu, avšak obecní zastupitelstvo nesouhlasilo.

Povolení ke stavbě bylo získáno až v roce 1931, avšak hospodářská krize vše přerušila a škola již postavena nebyla.

Po rozpadu feudálního řádu však nebyla odstraněna majetková a sociální nerovnost. Vedle sedláků v obci těžce hospodařili drobní rolníci a v nejhorších pod-

mínkách žili bezzemci. Po živelných pohromách a nemocech byli nuceni ti nejchudší hledat obživu jinde - v úrodnějších krajích nebo až v Americe.

V roce 1900 měla obec 95 domů a 450 obyvatel. První cvičitelský sbor tělocvičné jednoty Sokol.

První světová válka zasáhla i Lutoninu. Narukovalo celkem 96 mužů starších 18 let. Nikdy se nevrátilo 12 obyvatel.

Vyhlášení československé samostatnosti bylo přijato s nadšením, ale k podstatným sociálním změnám nedošlo ani nyní. Částečně se zlepšila zaměstnanost díky Baťovým závodům ve Zlíně. Většina však zůstala bez zaměstnání a bez prostředků.

„Každý občan nejen v Lutonině, ale i v okolních vesnicích, ne-

měl štěstí pracovat u firmy Baťa. Zvláště, když byl starší anebo se angažoval politicky, tak se do továrny nedostal.“

V roce 1934 začala firma Baťa stavbu trati Zlín - Valašská Polanka, což ovlivnilo život v obci. Firma vykoupila některé pozemky a stavění. Dále postavila v obci 6 baráků pro ubytování svých pracovníků. Úkolem bylo prodloužit trať do Púchova. Velká hospodářská krize na počátku 30. let zasáhla i Lutoninu. V roce 1935 bylo v obci 30 nezaměstnaných.

Dne 17. března 1939 vtrhli Němci do Lutoniny a II. světová válka a protektorát zasáhla také Lutoninu. V roce 1940 začali posílat české občany na nucené práce do Německa. V této době vznikly i zde protifašistické skupiny. Až do samého konce války se nacisté snažili za každou cenu umlčet vše české. K oživení národní kultury přispěla i činnost Divadelního kroužku při Sboru dobrovolných hasičů a také založení „lutonské dechovky“. 4. května 1945 byla obec Lutonina osvobozena a od té doby se píše moderní dějiny této obce.

Po válce se zlepšily bytové poměry občanů úpravami dosavadních domků a nově bylo postaveno 30 bytových jednotek. Adaptací ze starého hostinského sálu byl v obci r. 1955 vybudován Kulturní dům s jevištěm, ke sportovním účelům bylo vybudováno hřiště, byla postavena pošta (1957 - 58), samoobsluha smíšeného zboží (1959 - 60) a pohostinství. Byly vybudovány chodníky a kanalizace.

O vzniku jména se dochovaly dvě pověsti. První vypráví o tom, jak chtěla jedna šlechtična vystavět na „Háji nad Výпустou“ hrad. Tento záměr se však nikdy neuskutečnil a ona toho velice „lutovala“ a z toho pochází jméno Lutonina.

Ve druhé pověsti se dozvídáme, že za pohanských dob býval v těchto místech hřbitov. Lidé „lutovali“ své zemřelé a tak osada, která zde vznikla, dostala název Lutonina.

Vysvětlení jména Lutonina je však následující. Jméno vzniklo z původního jména ves, lhota Lutoňova.

(Archív obce Lutonina)

**(Pozn. red.: zápis je ponechán v dobovém jazyce z roku 1907)**

Lutonina, druhdy také Lutonín, samostatná katastrální a politická obec v údolí, 3,2 kilometru severovýchodně od Vizovic do Liptálu.

Rozloha obce měří 6,17 km<sup>2</sup>. Plodné půdy 592 ha.

Obyvatelstva bylo roku 1790 ve 74 domech 407, roku 1834 v 82 domech 441, roku 1890 v 94 domech 498 a roce 1900 v 95 domech 450 duší, vesměs Čechů, převážnou většinou evangelíků augsburské konfesse, menšinou katolíků, zemědělců.

Katolíci i protestanti jsou přifařeni do Jasenné, kde je i škola. Pošta a nádraží jsou ve Vizovicích.

Rody přes 100 let na gruntech: **Mynářův, Tomancův, Ře-**



Lutonina 1936



Baťův pracovní tábor



*Lutonina 24/XII. 1866.  
Mnoho štěstí a novém roze přání  
na skladech se děsí a srovnání  
zdraví!*  
*Jo. Kolaja*

pův, Kolajův, Bělíkův, Bednářův, Malého.

Epidemie cholery v roce 1866 vyžádala si 17 obětí, tyfem v roce 1849 zemřelo 19 lidí. Další, tyfovou epidemií v roce 1866 jen 3

i obyvatelé Lutoniny.

**Živelní pohromy:** neúroda roku 1847 a v jejích následcích hlad, z něhož pochází hlavnička, povodeň r. 1855, krupobití roku 1896.

**Samoty:** Holubský na Kamenici, Výpusta, Žleby.

**Jména tratí:** na Strážněj, Lipůvky, Lomce, Moučnický, Hodišova (mn. č.), Rohozná, Podlaží, Ohrady, Snozky, Láze, Žleby, Zanivy, Slatiny, Podlišť, Bohláčky, Bravenčí, Řepovské, Závří, Okrouhlá, Včelínek, Nadluží, Nivy, Háje, Čertoryje, Díla, Zahájí, Holubice, Strážná, Sklady, Kúty, Hodín, Hájky, Lúky, Klešně, Žíra, Zažírí, Kopec, Čtverhranná, Dluhé, Vrchy, Koryto, Havlica, Mlyniska Halašín, Ochlamky, Brhlisko, Teplica.

**Paseky:** Roku 1599 jmenují se kopanice: v Bravenčích, za Hájem, v Hodišově, na Lánech, u Lazů, v Lipůvkách, v Lištím, v Lomcích, v Mezném, na Nivě, v Pržnici, v Snozkoch, v Strážněm a na Stráži, na Větrném, ve Vlčinku, ve Vrše, na Výpustě, ve Žlebě, v Žíru, v Končinách; v roce 1652 Honce, v Mlíčnicku, v Podlaží, na Rohozně; roku 1653 na Hodině, nad Teplící.

K poměrům poddanským sluší vytknouti, že obec odváděla vrchnosti 13 1/8 míry chmele, z čehož lehkou souditi lze na mnoho chmelnic v chotáři (dle Selského archivu 1903). Nevíme však, nebyl-li to planý chmel, což se nejvíce pravdě podobá. V posledních letech poddanských nebylo již v Lutonině dědičného fojství. Zato číslo 14. sluje do dneška „zemanstvím“ (viz v okrese klobuckém při Potečí). Lány měly 120 měr, pololány 60, čtvrtlánů nebylo, podsedy 90 měr. Po roce 1848 zůstalo vrchnosti 115 jiter, sedlákům 1072 1/3 jitra půdy. Ovčáctví bylo velmi

pěstováno; bylo v chotáři devět salaší, za to nebylo kolib.

Roku 1775 bylo v Lutonině 14 sedláků, 6 velkých a 3 malé podsedy, chalup 27. Chovalo se 18 krav, ovcí kolem 290, včelstev 98 klátů. Obec dávala 4 zlatých 30 krejcarů, platu šenkovního a 1 zlatý 10 krejcarů za „posudkové“ tele. Platy byly jako v Pozdýchově, jen chalupníci platili ještě za přádku.

Lutonina je osada starobylá, která se poprvé připomíná v zakladací listině kláštera vizovského z roku 1261. S klášterem byla spojena až do jeho rozpadu a zániku a po té nadále se šlechtickým zbožím vizovským, jakož je při něm do dneška. Roku 1481 jmenuje se výslovně v půhonu, kterým opat Beneš i vešken konvent pohoní Ctibora z Cimburka a z Tovačova, že násilím a bez práva drží statky a dědiny klášterní a tolikéž roku 1482, kdy opat půhon svůj z neznámých příčin opakuje.

Roku 1585 bylo v Lutonině 22 usedlostí, a to rychta zákupní s lánem rolí, 5 pololánů, 4 grunty s půl druhou čtvrtí rolí, 5 čtvrtlánů, 6 podsedků a mlýn. Fojství připomíná se už roku 1503. Roku 1549, když Zikmund Kuna z Kunštátu vtělil do desk statek druhdy klášterní Václavovi z Bozkovic, zase znova připomíná se mezi poddanskými dědinami Lutonina, jakož i při dalších převodech zboží vizovského v roce 1568, 1578 a 1600 se děje.

Za všeobecné reformace byla Lutonina celá nekatolická a náboženství nekatolické udrželo se zde



Rodina Krčmářova a Kolínková z Vizovic



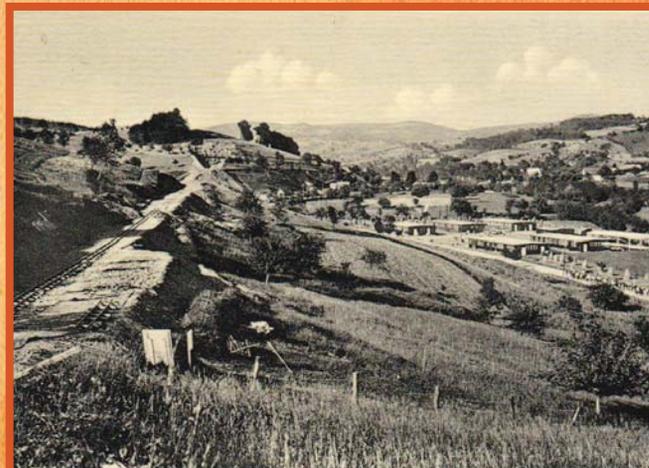
Lutonina 1945



ještě dlouhou dobu po válce třicetileté. V gruntovní knize čteme v roce 1675 o mlynáři lutoninském:

*„Tak jakož ten mlýn horní od Martina Fojtova jeho dětem Martinovi a Mikulovi při poručení společně užívati poručení byl, poněvadž ten Mikula*

*katolíkem ostati nechtěl, raději svůj díl aneb toho mlýna polovici upouští a tak Martinovi všechno postupuje. Nicméně Martin svou vůli v tom dává, aby děti Mikulovy, kteří katolíci budou, ten nápadek v tom mlýně vyhledávat mohli.“*



Dráha a Bařův pracovní tábor

Vrchnost vizovská měla v Lutonině hospodu, kterou v roce 1726 vpády kuruckými hrubě zkaženou nákladem 82 zlatých 53 krejcarů opravití dala.

Z rukopisu Václava Peřinky Vizovský okres z roku 1907 zpracoval **Richard Jaroněk**. Archiv fotografií **Libor Macek**

**Výzva redakce VN:** Vážení občané Vizovic a okolí, máme velmi pozitivní ohlasy na historickou rubriku, kde se snažíme zajistit co nejvíce fotografií a materiálu k různým, mnohdy již zapomenutým událostem. Zvláště je kladně hodnoceno vzpomínání na vizovské rodiny, jejich práci, živnost či jiné zásluhy, jako například již zveřej-

něné příběhy rodin Halů, Jiříčků, Oškerů, Sláčíků, Svárovských, Kubičků...

Tato rubrika mnohdy vzniká v úzké spojitosti s rodinou, která má v rodinném archívu velmi zajímavé snímky, příběhy či pohledy do soukromí známých Vizovjanů.

Budu velmi rád, když se se čtenáři VN podělí i další vizovské rodiny jejichž rod byl veřejně činný a je to už jedno, zda jako učitel, Sokol, starosta či živnostník.

Pokud máte doma fotografie, faktury, smlouvy či jinou dobovou dokumentaci, neváhejte redakci VN oslovit.

Vaše kulturní dědictví oskenujeme a ihned vrátíme.

Předem děkuji za podporu při společné tvorbě této rubriky.

**Richard Jaroněk**



Stavba Bařovy dráhy



Bařův pracovní tábor



## HOŘKÁ KOMEDIE - ZAKÁZANÉ UVOLNĚNÍ



Zakázané uvolnění je nedovolený způsob hry v ledním hokeji. V baru kavárny Domu kultury se však jednalo o úplně jinou hru.



V podání **Nezávislé divadelní scény Semtamfór za Slavičina** zde tři herečky ztvárnily hořkou komedii ZAKÁZANÉ UVOLNĚNÍ, pojednávající o únosu nevěsty, který se nepovedl, o důležitém hokejovém utkání a o koktejlu, který si holky nalily, až když přišel ten správný čas.



Do hokejového baru přijela nevěsta Klára a svědkyně ženicha (svědek totiž nemusí být vždycky chlap) Iveta. Jelikož nefunguje televize a hraje se důležitý hokejový zápas, pravděpodobnost, že by se dostavil ještě někdo jiný, je téměř nulová. K návštěvnícům si přisedá barmanka Vladana a pohodově vypadající večer se díky alkoholu, stresu z obřadu a nudě začíná vymykat kontrole...

Pracovnice Domu kultury

### HUDEBNÍ KLUB VIZOVICE - JIŘÍ ČERNÝ



Když jsem dostal nabídku na pořádání Hudebního klubu ve Vizovicích, tak jsem hned věděl, že přivezu hudebního publicistu Jiřího Černého, se kterým mě poji letité přátelství a aktivní spolupráce na tematických pořadech v Hudebním klubu Zlín.



Musím se přiznat ke svému dlouhodobému zájmu o hudbu, který v polovině 60. let zásadně odstartoval právě J. Černý s rozhlasovým pořadem „Dvanáct na houpačce“ a také jeho zasvěcené hudební články, knížky a kritiky.



První „Ro(c)kování Jiřího Černého“ proběhlo 11.5. a já jsem mu chtěl zároveň více představit „rodnou valašskou hroudu“.

Dopoledne proběhla exkurze u R. Jelínka, následoval oběd ve Valašském šenku, pohled na Vizovice z Těchlova a relaxační odpoledne na pasekách v Lutonině.

Na Jiřím se pohodový den promítl i na hudebním pořadu, který trval téměř 3 hodiny, a jak se mi přiznal - vůbec se mu nechtělo končit v příjemném prostředí s báječným publikem. Jeho skvělý výběr žánrově pestré hudby, nezaměnitelný rozvážný hlas, nadhled a vědomosti nejenom z hudebního světa ve všech přítomných vyvolaly touhu... Určitě se ve Vizovicích s Jiřím Černým nevidíme naposled.

Jan Imrýšek



## VELIKONOČNÍ JARMARK



V sobotu 8. dubna 2017 se v Domě kultury ve Vizovicích uskutečnil již tradiční Velikonoční jarmark. Z důvodu omezení provozu se však představil v trochu jiném kabátě. Sešlo se zde 17 prodejců regionálních specialit, např. perníčků, frgálů, koláčků, trdelníků, domá-



cích brambůrek, tyčinek a dalších cukrovínek. Dobroty se prodávaly ve stáncích na parkovišti za Domem kultury. U vchodu do kavárny lákaly návštěvníky kotle plné zabijačky a atmosféru venkovního prodeje podtrhával umělecký kovář s ukázkou své výroby. I přes nepří-



zeň počasí přilákal hlavně dětské obdivovatele. V prostorách kavárny, informačního centra a vestibulu Domu kultury nabízelo své zboží 23 prodejců velikonočních ozdob a dekorací, kraslic, pomlázek a dalších řemeslných výrobků. Vizovické velikonoční trhy přilákaly i velkou řadu nejen domácích, ale i přespolních návštěvníků.

V rámci kulturního programu vystoupili Petr Sovják - gajdoš z Neubuže, valašský soubor písní a tanců Vizovjének, cimbálová muzika Ocún a FS z Polešovic.

Kdo přece jenom odolal zabijačce přímo z kotle, nebo domácí palačince, určitě využil nabídky skvělé kyselice přímo v kavárně.

Večer se v Domě kultury pokračovalo Jarmareční zábavou s kapelou FOCUS rock.



Dům kultury Vizovice – Kruh přátel hudby Vizovice

# PROGRAM

50. SEZÓNY VIZOVICKÉHO  
ZÁMECKÉHO KULTURNÍHO  
LÉTA ALOISE HÁBY

- PÁTEK 26. 5. 2017 **LE RUGIADE**  
Iva Bittová – housle, zpěv, Jan Čížmář – loutna, theorba
- PÁTEK 9. 6. 2017 **FRENCH IMPRESSION**  
Kateřina Englichová – harfa, Vilém Veverka – hoboj
- PÁTEK 30. 6. 2017 **AMAZING TECHNICOLOR DREAMWORLD**  
Musica Minore, umělecký vedoucí Martin Petrik
- PÁTEK 28. 7. 2017 **VELIKÁNI KLAVÍRU**  
Jan Šlmandl – klavír
- PÁTEK 11. 8. 2017 **VZNEŠENĚ AŽ ZNĚJÍ TRUBKY SERAFÍNŮ**  
Musica Organum / Kateřina Jurášková – soprán,  
Petr Jurášek – clarina, Jiří Šon – varhany, cembalo/
- PÁTEK 25. 8. 2017 **FRANTIŠEK JANČÍK 80+**  
Martina Pivoňková – zpěv, Drahoslava Satorová – klavír,  
Klarinetový soubor Prachatice, um. vedoucí Jan Hovorka
- PÁTEK 1. 9. 2017 **VRCHOLNÁ DÍLA HUDEBNÍCH GÉNIŮ**  
Bennewitzovo kvarteto  
/Jakub Fišer – 1. housle, Štěpán Ježek – 2. housle,  
Jiří Pinkas – viola, Štěpán Doležal – violoncello/
- PÁTEK 15. 9. 2017 **ZE ŽIDOVSKÉHO ŽIVOTA**  
Dominika Weiss Hošková – violoncello, Jiří Hošek – violoncello,  
klavír, Pavel Leicman – mluvené slovo
- PÁTEK 6. 10. 2017 **EMIL HÁBA**  
Jaroslav Šmilauer – varhany, komorní soubor Collegium Classic

Státní zámek Vizovice / kostel sv. Vavřínce Vizovice, pátek v 19:30 hod.

Ceny: permanentka 750 Kč, vstupenka 150 - 200 Kč

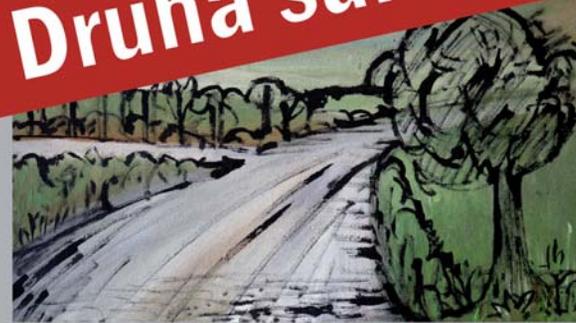
Předprodej: Dům kultury, Informační centrum města Vizovice, papírnictví Pavelka

Základní umělecká škola Zlín-Malenovice  
a Dům kultury Vizovice

Vás zve na

Artrockový scénický obraz / muzikál/  
autora Miroslava Hromádky

## Druhá šance



23.6.2017 v 19 hod.  
**Sokolovna Vizovice**

Vstupné na místě 80,- Kč.

Předprodej v papírnictví Pavelka a v informačním centru DK 60,- Kč.

Škola sponzorují:  
Statutární město Zlín, Zlínský kraj, Vitar, s.r.o., Continental Barum s.r.o., PaedDr. Karla Hovadíkové, Nadační fond Kováry VIVA,  
KAFKA a Spol.s.r.o., BCServis CZ s.r.o., Hrbáček Servis s.r.o., Obec Hrobice, VLW spol. s.r.o. Zlín, ARTEX JM s.r.o., MRB Sazovice spol. s.r.o.,  
Nadační Symol, MONET+ a.s., Půjčovna nářadí Vih s.r.o., ROSTRA s.r.o., Pavel Žůrek - Mlíně, Teplárna Otrokovice a.s., rodiče žáků ZUŠ Zlín-Malenovice  
Kontakt: 577 104 517 zsm@zsmalenovice.cz www.zsmalenovice.cz



DŮM KULTURY VIZOVICE VÁS SRDEČNĚ ZVE DO  
VÝSTAVNÍCH PROSTOR INFORMAČNÍHO CENTRA  
NA VERNISÁŽ VÝSTAVY KARIKATUR

## Jiří Winter – NEPRAKTA

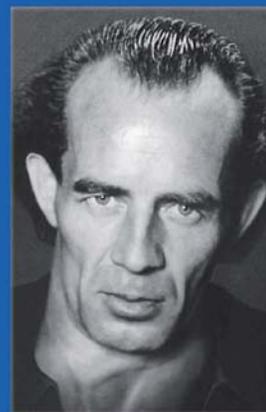
*klíč má jilvu chovt.*



*Snažte se věnovat  
Manželka mu, chudákovi, zase zamkla příbuz.*

3. 7. 2017 v 17 hodin

za účasti manželky malíře Daniely Pavlatové  
a hudebního doprovodu zpěvačky z Vizovjánku



Dokumentární film

## FENOMÉN BRUNO GRÖNING

Senzace z roku 1949 – dnes  
opět nanejvýš aktuální

Již víc než  
**10 let**  
v kinech

„Nevyléčitelné neexistuje –  
Bůh je největší lékař!“

Přeloženo do 33 jazyků



**ZLÍN**  
Klášteří budova Regina, Divadelní 3242  
sobota 27. května 2017, 10.00-16.00 hod.

**TLUMAČOV**  
Kulturní a informační středisko, nám. Komenského 170  
sobota 17. června 2017, 10.00-16.00 hod.

**VIZOVICE**  
Dům kultury, kavárna, nám. T.G.M. 1007  
sobota 1.7.2017, 10.00-16.00 hod.  
(vždy včetně 2 přestávek)

Vstup volný, dobrovolné příspěvky vítány  
Další představení, rezervace, kontakt: 737 850 409  
e-mail: kruh1906@gmail.com

Pořadatel: Kruh přátel Bruno Gröninga  
www.bruno-groening-film.org





SRDEČNĚ VÁS ZVEME NA 15. ROČNÍK TURISTICKÉHO POCHODU

## ZA VIZOVSKÚ TRNKÚ

V SOBOTU 12. SRPNA 2017

**START** Vizovice, sokolovna 6:30 – 11:15 hod. (300 m od nádraží ČD)  
**CÍL** tamtéž do 17:00 hod.  
**TRASY** 10, 17, 20, 30 a 42 km, 17 km = NS Vizovské prameny a nová „jubilejní“ trasa 15 km, povedou po značených turistických stezkách Vizovických vrchů; trasa pro vozíčkáře, pěší, cyklisty a děti v kočárku – délka značené trasy je 5,5 km (zkrácená 3,5 km)  
**STARTOVNÉ** 3,5 a 5 km = 5 Kč; 10 km = 10 Kč; 15, 16, 17 km = 15 Kč; 20, 30, 42 km = 20 Kč  
**ODMĚNA** samolepka a razítko pochodu, účastnický list  
**SUVENÝRY** skleněná trnka v novém provedení a odznak pochodu – možno zakoupit na startu (omezený počet), nové turistická známka a nálepka  
**CENA** pro nejstaršího, nejzdálenějšího a nejmladšího pochodníka  
**OBČERSTVENÍ** na startu, v pohostinstvích na trase a v cíli pochodu  
**UPOZORNĚNÍ** Každý se účastní na vlastní nebezpečí. Při pochodu budou otevřeny rozhledny na Doubravě i na Vartovně. Zdoláte-li na trase vrchol Vizovických vrchů Klášťov a zmíněné rozhledny, můžete po zaplacení 10 Kč v cíli získat příslušná razítka do záznamníku „Vystup na svůj vrchol“. Mapy: KČT 1 : 50 000 č. 93 Vizovické vrchy a č. 94 Hostýnské vrchy  
**UBYTOVÁNÍ** ve vlastním spacáku na zemi ve Vizovicích (80 Kč), sprcha k dispozici, od pátku do neděle, nebo na lůžku v ubytovně ve Zlíně nebo ve Vizovicích (asi 250 Kč) – nutno specifikovat, termín pro požadavek ubytování do 25. 7. 2017  
**POŘADATEL** KČT odbor Zlín  
**INFORMACE A PŘIHLÁŠKY** Jiří Tomáš, Boněcko I/298, 760 01 Zlín, tel. 737 005 174 e-mail: jiri.tomas48@seznam.cz  
**MIMOŘÁDNÁ NABÍDKA** – možnost exkurze do líkárky R. Jelinek v sobotu od 16:00 hod. (45 minut; vstupné 75 Kč) – nutné přihlášky předem, minimální počet 10 lidí!

TĚŠÍME SE NA VAŠI ÚČAST

## Pout' ke sv. Vavřincovi ve Vizovicích

13. srpna 2017

Program:

9:00 - bohoslužba v kostele sv. Vavřince  
 15:00 - slavnostní poutní bohoslužba  
 P. Antonín Basler, kancléř

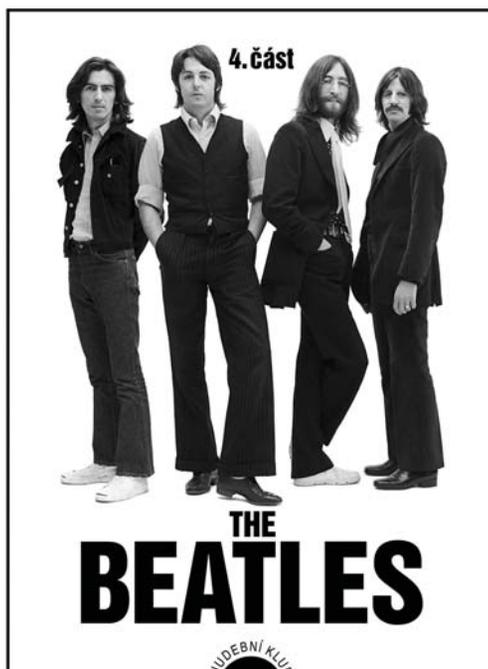
Odpolední program bude pokračovat na Orelském hřišti. Pro děti bude připraven skákací hrad a hry. Vystoupení kapely Fotři a jiné radosti. Občerstvení zajištěno. Zveme k přátelskému posezení.



**zlín.** Akce je podporována z Kulturního fondu města Zlín

**MĚZ** městské divadlo zlín vstupné 90,-Kč **26.9.2017** OD 19 HODIN

MĚSTSKÉ DIVADLO ZLÍN / DÍLNA /



THE BEATLES

uvádí Jiří Černý



## 50. TRNKŮ BRANÍ

18. SRPNA 2017 – VÝSTAVA OBRAZŮ MALÍŘE  
 JIŘÍHO HOLÍKA  
 INFORMAČNÍ CENTRU DK VIZOVICE

19. SRPNA 2017 - FOLKLORNÍ A DECHOVÝ FESTIVAL

Folklorní soubor VIZOVJÁNEK, cimbálová muzika OCŮN  
 MORAVANKA Jana Slabáka  
 Sdružení dechového orchestru mladých Zlín  
 AG FLEK  
 klaun Brdík  
 Karel Zich Revival Band  
 PREMIÉR

ŘEMESLNÝ JARMARK, PŘEDSTAVENÍ MYSLIVECKÉHO  
 SPOLKU VIZOVICE, FREE JUMP, FOTOKOUTEK,  
 ODLÉVÁNÍ CÍNOVÝCH MINCÍ

PÓDIUM ZA SOKOLOVNOU

Harmonikáři – Vinotéka u Poláška za starou školou

20. SRPNA 2017 – KONCERT AVION BIG BAND  
 MASARYKOVO NÁMĚSTÍ

VSTUP ZDARMA

