

Ročník 36 | 05/2021

VIZOVSKÉ noviny



Vydává Rada města
a Městský úřad ve Vizovicích



Nový rezervační systém

110. výročí založení včelařského spolku

Pozvánka do divadla

Oslavy 760. výročí města

54. VIZOVICKÉ ZÁMECKÉ KULTURNÍ LÉTO ALOISE HÁBY

Umělecký patron Jan Čižmář



POCTA VIZOVICÍM

Miroslav Hromádka: Missa Brevis
Te Deum

CANTICUM CAMERALE

a sólisté

sbormistr: Miroslav Hromádka

Symfonický orchestr složený ze studentů
Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž
dirigent: Jiří Kadavý

Koncert je uváděn bez přestávky

Předprodej vstupenek v Domě kultury Vizovice a papírnictví Betty Vizovice

Pátek 12.11. 2021 od 19.30 hod.
v kostele sv. Vavřince ve Vizovicích

Podporují nás:



Z obsahu

Z radnice	4-8
Technické služby	9-10
Školství	11-13
Sport	14-15
Spolky	16-18
Informační centrum	19
Vaše příběhy	20
Historie	21
Tradice	22-23
Příroda	14-26
Kultura	27-29
Inzerce	30
Závěrem	31

Vizovské noviny.

Vydává Město Vizovice. Periodický tisk územního samosprávného celku.
IČO: 00284653, MK ČR E 13005.

Adresa vydavatele: Město Vizovice, Masarykovo nám. 1007, 763 12 Vizovice

Redakční rada: David Grác, Alena Hanáková, Petra Motyčková Juráňová, Jana Pluhařová, Mikuláš Zelinský.

Tisk: Tiskárna Didot, spol. s r.o., Trnkova 2944/119, 628 00 Brno-Líšeň.

Titulka: Petr Jaroň.

Další foto: autoři článků.

VN 06/2021 vydání 09.12.2021

Uzávěrka příspěvků VN 1/2022.

Datum vydání č. 1/2022 je 25. 2. 2022

Harmonogram pro další období

(datum uzávěrky), datum vydání:

VN 02/2022 (25. 3. 2022) 27. 4. 2022 .

Vychází jako dvouměsíčník v nákladu 2 200 kusů výtisků.

Výtisk zdarma.

Vydavatel VN neodpovídá za obsah autorských článků. Články mohou být kráceny dle technických možností a potřeb redakce. K nevyžádaným příspěvkům se redakce nevyjadřuje. Příspěvky nezveřejněné v tomto čísle budou otištěny v příštím vydání. Inzerce přijímáme pouze v elektronické podobě ve formátu pdf či jpg v tiskové kvalitě.

Kontaktní e-mail:

vizovske.noviny@vizovice.eu



Těchlov, fotografie: Bronislava Dukátníková

Slovo úvodem

Vážení spoluobčané,

na svých procházkách nebo pravidelných cestách po Vizovicích si můžete všimnout, jak se postupně Vizovice proměňují. Mění se realizovanými investičními akcemi, pravidelnou péčí a údržbou, novými výsadbami zeleně. V letošním roce se podařilo dokončit Pumtrack hřiště na Janově hoře, které je otevřené široké veřejnosti, opravit a prodloužit chodník na ulici 3. května, opravit zídku na ulici Štěpská, na které vznikla bezpečná komunikace pro pěší, rozšířil se počet parkovacích míst na ulici Tyršova, přibyly parkovací místa pro naše dobrovolné hasiče před budovou hasičárny, bylo vyměněno oplocení zahrady DDM Zvonek, opravena střecha na budově Domu s pečovatelskou službou, instalováno nové vzduchotechnické zařízení do kuchyně základní školy. V těchto dnech je realizována nová výsadba zeleně kolem kulturního domu, která dokonale promění a oživí toto místo i budovu. Ale nejen investiční akce města zvelebují, zkrášlují a obohacují prostředí Vizovic. Jsou to také investice, nápady a myšlenky, které postupně realizují podnikatelé a firmy ve Vizovicích. V březnu tohoto roku

byla zkolaudována nová lokalita určená pro výstavbu rodinných domů a dostala nové jméno ulice Luční. Na ulici Říčanská, při výjezdu z Vizovic směrem na Lhotsko, vznikl Areál zábavy Ranč Ellux. Místo, kde se můžete občerstvit a zabavit své ratolesti. Cestou na Ranč budete procházet nebo projíždět kolem areálu firmy KOMA MODULAR s.r.o., kde byla v sobotu 2. 10. 2021 při příležitosti Dne architektury, slavnostně otevřena nová budova. Jedná se o Vývojové a inovační centrum modularity z dílny architektů Michala Křištofa o Ondřeje Chybíka. Úžasná moderní budova, kde uvnitř nenajdete ani jeden pravouhlý roh. A věděli jste, že ve Vizovicích máme nové muzeum? Najdete ho na ulici Lázeňská a je to Muzeum mizející africké kultury TJIWARA, které je druhým největším muzeem v Evropě, vystavující sbírky africké kultury. Vystaveno je zde více než 340 exponátů – masek, soch, zbraní z období let 1880 – 1980, které během 25 let přivezl a nashromáždil cestovatel a fotograf Richard Jaroněk. Přeji Vám krásný barevný podzim a spoustu zábavy při svých toulkách po Vizovicích.

Silvie Dolanská

Vážení čtenáři,

pojďte s námi tvořit naše Vizovské noviny. Máte námět na článek, dotaz do ankety zastupitelům, staré fotografie, texty nebo informace, které by mohly zajímat i další čtenáře? Za vaše náměty, zaslané na kontaktní e-mail Vizovských novin, předem děkujeme.

red

Omluva: RR se omlouvá panu Ing. Peteru Augustinovi za chybu ve jméne pod jeho příspěvkem ve VN 03/2021, kde bylo uvedeno jméno Petr místo Peter.

MEZI ZASTUPITELI – anketa pro zastupitele města na aktuální téma

Jaký je Váš názor na výstavbu rychlostní silnice přes Vizovické vrchy (úsek Vizovice – Horní Lideč)?

Když se na to podívám z pohledu zásahu do krajiny a přírody, zásahu do životního prostředí a bydlení ve Vizovicích, tak s výstavbou D49 nemohu souhlasit a nesouhlasím. Ale v momentě, kdy se D49 dostaví do Lípy a dál pokračovat nebude, veškerá doprava přivedená do Lípy a pokračující dál na Vsetín a na Slovensko, pojedje přes Vizovice. Pojedje po stávajících I/49 a I/69 přímo přes centrum města. Vždyť v současné době je projíždějící tranzitní doprava neúnosná, nebezpečná, obtěžující a zatěžující životní prostředí. Pokud by se našla alternativa, která by Vizovice obešla a zároveň snížila intenzitu stávající dopravy, to bych byla moc ráda.

Silvie Dolanská

O rychlostní komunikaci R49 se hovoří již od počátku 90. let minulého století. Všeobecně, dálnice urychlí tranzit v rámci regionů a států, ale v případě rychlostní komunikace R49 jsem zásadně proti její realizaci, protože dle vizualizace by měla vést přes 2/3 zastavěného území Vizovic a tato stavba se dotkne všech spoluobčanů, i těch, kteří si možná myslí, že bydlí na opačném konci našeho města. Je až s podivem, s jakou bezohledností mohou projektanti plánovat stavbu, která přímo zasáhne do obydleného území. Stavba, která by znamenala nevratný zásah do krajiny Vizovických vrchů a negativně by poznamenala kvality našich životů. Jsem přesvědčen, že pokud by došlo k její realizaci, tak provoz centrem města Vizovice se nesníží a ke všemu by došlo k enormnímu navýšení tranzitu mezinárodní kamionové dopravy spojující východ se západem.

Roman Persun

Otázka výstavby rychlostní komunikace je pro Vizovice třaskavé téma. Je to pochopitelné, protože obyvatelé, jejichž domovů by se stavba silnice vyhnula, mohou zvažovat její pozitivita, jako odlehčení dopravy v některých částech města. Ti občané, jejichž domovy by stavbou byly citelně dotčeny, podobně uvažovat nemohou a pouhá představa výstavby silnice je nadzvedává ze židle. Na jejich místě by stejně reagovali všichni. Nechci tady rozebírat možnosti, jako např. tunel atd., protože by se jednalo o pouhé spekulace. Myslím si, že v případě této stavby, která by mohla naprosto zničit nejen domovy některých obyvatelů Vizovic, ale i ráz okolní krajiny,

by celé město mělo táhnout za jeden provaz a výstavbu rychlostní silnice vedené necitlivě přes Vizovice odmítnat.

Jindřich Návrat

Dálnice D49, která má v budoucnu spojit východ Moravy se západem Slovenska je bolavým tématem pro všechny, kteří jsou a budou po trase dotčeni touto stavbou. Stavbou, která dostala „zelenou“ již v roce 1996 a po 10 letech byla převedena z kategorie rychlostní silnice do kategorie dálnic – D49. Výstavba byla zahájena v r. 2008 v Hulíně a všechny její části by měly být zprovozněny nejdříve kolem roku 2032... Stejně jako většinu obyvatel města, také mě trápí zásah do krajiny, která nás obklopuje, možné zátěže vzniklé z hustoty dopravy a především všechna omezení a vážné dopady na občany v ulici Lázeňské, vyvolané stavbou mostu k přemostění tohoto údolí. Logicky – z tohoto pohledu – se stavbou zásadně nesouhlasíme. Přesto, co by se stalo v případě, že se stavba zastaví v Lípě nebo v Zádveřicích, a veškerá doprava z tohoto „přivaděče“, ve směru na Pozdětchov a Horní Lideč projede Vizovicemi? Unese tento průtah středem města navýšenou dopravní zátěží, která už teď je téměř neúnosná a zdravému životnímu prostředí a dobrému ovzduší je hodně vzdálená? Jak se tady bude žít? Najde se potom jiné řešení jak se z této situace vymanit? Moc bych si to přála, protože každé naše rozhodnutí ovlivňuje naši budoucnost.

Alena Hanáková

„Vizovské hory, jak hradby, od pradávna chrání údolí. Řeka zpívá píseň hor.“ – těmito verši jsem před mnoha lety, jako členka valašského souboru Vizovjének, zahajovala jedno z mnoha vystoupení. Vzhledem k tomu, že jsem se ve Vizovicích narodila a žiji zde celý svůj život, nemohu souhlasit s tím, aby tuto krásnou krajinu Vizovských vrchů, kterou nám mnozí závidí, hyzdila výstavba rychlostní komunikace v jakékoli délce. Protože naše ČR nemá takové finanční možnosti a prostředky, kterými disponují např. Rakousko, Švýcarsko nebo Itálie, nebude možné RK zakomponovat do zdejší krajiny formou tunelu, který by na celkový vzhled této krajiny a životního prostředí neměl tak nepříznivý dopad v mnoha ohledech. Přírody, která nás obklopuje, si musíme vážit, chránit ji pro další generace a nedopustit její ničení.

Zuzana Štalmachová

Mobilní dopravní hřiště

Město Vizovice získalo bezúplatně mobilní dětské dopravní hřiště od Centra služeb pro silniční dopravu. Dopravní hřiště umožní zajištění dopravní výchovy pro co nejširší okruh dětí a mládeže, kteří jsou cílovou skupinou a zajistí jim seznámení se s pravidly silničního provozu.

Hřiště bude pravidelně instalováno v prostorách sportovního hřiště v areálu Základní školy Vizovice a bude k dispozici zejména žákům základní a mateřské školy, školní družiny a také žákům, kteří navštěvují kroužky v Domě dětí a mládeže Zvonek ve Vizovicích. Město bude mít hřiště ve výpůjčce do konce roku 2025.

red.

Výběr z usnesení Zastupitelstva a Rady města Vizovice

Vážení čtenáři,

i v tomto čísle vám přinášíme výběr ze zasedání zastupitelstva a rady města Vizovice. Najdete zde zkrácený výběr nejdůležitějších bodů ze Zastupitelstva města konaného 28.6.2021 a 30.8.2021 a Rady města v období od 28.6.2021 do 6.9.2021. Všechny aktuální a nezkrácené usnesení najdete na webu města www.vizovice.eu nebo na úřední desce.

Zastupitelstvo města Vizovice

- vyčleňuje 1.000.000 Kč z finanční rezervy města pro účely podpory obcí zasažených tornádem, zároveň schvaluje rozdělení této částky poskytnutím příspěvku do veřejných sbírek jednotlivých obcí a to: obci Hrušky – 200.000 Kč; obci Mikulčice – 200.000 Kč; obci Lužice – 200.000 Kč; městyso Moravská Nová Ves – 200.000 Kč; městu Hodonín – Pomoc Pánovu – 150.000 Kč a Městu Luhačovice dar ve výši 50.000 Kč.
- souhlasí se zachováním výše místních poplatků, kromě poplatků za obecní systém odpadového hospodářství, pro rok 2022 ve stejné výši, jako byly v roce 2021.
- schvaluje sazbu poplatku za obecní systém odpadového hospodářství ve výši 650 Kč za poplatníka/rok.
- schvaluje poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Vizovice na rok 2021 organizaci TJ SOKOL Vizovice, z. s. na rekonstrukci budovy Sokolovny ve výši 500.000 Kč
- rozhoduje o názvu nově vzniklé ulice p. č. 3291/6, v k. ú. Vizovice, a to takto – název ulice: Luční.
- vydává Obecně závaznou vyhlášku města Vizovice č. 2/2021 o nočním klidu.

Rada města Vizovice

- uděluje souhlas řediteli Technických služeb města Vizovice s čerpáním investičního fondu ve výši 158.000 Kč včetně

ně DPH na zpracování projektu opravy mostu Manství, ve výši do 250.000 Kč včetně DPH na výstavbu parkoviště a plochy pro kontejnery u Hasičské zbrojnice a ve výši do 280.000 Kč včetně DPH na realizaci výsadby a zadrážení před Domem kultury ve Vizovicích.

- schvaluje provozní řád PUMPTRACKU
- místo a termíny konání svatebních obřadů pro rok 2022
- souhlasí s vyhlášením zadávacího řízení na akci „Vizovice – rekonstrukce a modernizace místní komunikace ulice Polní“ a s vyhlášením zadávacího řízení na akci „Projektová dokumentace – Přístavba nové třídy MŠ Vizovice“ s podáním žádosti o dotaci na akci „Bezbariérové chodníky kolem komunikací 1. třídy ve Vizovicích“ a navazujících, chodník ulice Slušovská

red.

Poskytnutí podpory

Zastupitelé města Vizovice na jednání dne 30. 8. 2021 schválili:

- poskytnutí finanční podpory z rozpočtu města v celkové výši 950.000 Kč obcím zasaženým tornádem dne 24. 6. 2021, a to jako příspěvek do veřejných sbírek zřízených jednotlivými obcemi následovně: obci Hrušky – 200.000 Kč, obci Mikulčice – 200.000 Kč, obci Lužice – 200.000 Kč, městyso Moravská Nová Ves – 200.000 Kč, městu Hodonín – Pomoc Pánovu – 150.000 Kč
- poskytnutí jednorázového finančního daru z rozpočtu města ve výši 50.000 Kč městu Luhačovice, a to na výdaje spojené s likvidací škod po tornádu
- poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města organizaci TJ Sokol Vizovice, z.s. na rekonstrukci budovy Sokolovny ve výši 500.000 Kč.

Vedení města



GHC GENETICS

**TESTOVACÍ A OČKOVACÍ
CENTRUM, VIZOVICE**

Masarykovo nám. 762, 763 12 Vizovice

Provozní doba:

Pondělí	8.00 - 11.00	14.00 - 18.00 hod
Úterý	8.00 - 11.00	14.00 - 18.00 hod
Středa	8.00 - 11.00	14.00 - 18.00 hod
Čtvrtek	8.00 - 11.00	14.00 - 18.00 hod
Pátek	8.00 - 11.00	14.00 - 18.00 hod

Telefon: +420 725 142 909
E-mail: ocmvizovice@seznam.cz

Odpovědná osoba:
Ing. Milan Plesar

Provozovatel: GHC GENETICS s.r.o.,
Kraťovská 581/8, Praha, 110 00, IČO: 28188535

Od srpna funguje ve Vizovicích na Masarykově náměstí nové Testovací a očkovací centrum.

Testovací centrum GHC GENETICS je otevřeno každý všední den, tedy pondělí až pátek od 8:00 hod do 11:00 hod a od 14:00 hod do 18:00 hod. Testovací centrum najdete v prostorách vedle AB květinářství.

V centru testují antigenními i PCR testy a očkují vakcínami Comirnaty od výrobce Pfizer/BioNTECH a Janssen od firmy Johnson & Johnson. Testování i očkování je možné bez předchozí registrace.

Nový rezervační systém

Městský úřad Vizovice nově spouští pro občany, kteří si potřebují vyřídit své záležitosti v agendě občanských průkazů, cestovních dokladů, řidičských průkazů a v evidenci vozidel elektronický rezervační systém.

Rezervační systém umožní občanům rezervaci konkrétního data a času, ve který se pro vyřízení své věci na Městský úřad ve Vizovicích ve výše uvedených agendách dostaví. Rezervace termínu přinese občanům zkrácení čekací doby a rovněž omezí kontakt občanů s jinými osobami na chodbách úřadu, který není za současné epidemiologické situace žádoucí.

Odkaz na rezervační systém bude k dispozici na webových stránkách města Vizovice www.vizovice.eu, a to přímo na úvodní stránce. Po rozkliknutí odkazu s názvem REZERVAČNÍ SYSTÉM se zobrazí další odkazy, a to na návod pro objednání termínu a rovněž odkazy na objednání termínu v požadované agendě. Samotné rezervování termínu není nijak složité. Rezervační systém je intuitivní a rezervaci lze učinit jak z počítače, tak i z mobilního telefonu či tabletu. Navíc rezervační systém automaticky odešle na zadaný email potvrzení o rezervaci termínu, takže bude mít občan k dispozici písemnou informaci o termínu rezervace a rezervační číslo, které se v objednaný čas (s tolerancí +/- několika málo minut) zobrazí u příslušné přepážky na vyvolávací ceduli.

Samozřejmě počítáme i s tím, že zejména v počátku se k přepážkám dostaví občané, kteří se předem neobjednali. Pracovníci úřadu pak takové občany buď objednájí na nový termín, nebo jejich záležitost, v případě, že to bude časově možné, přímo vyřídí v nejbližším volném termínu.

Zavedením rezervačního systému chceme nabídnout větší komfort našim občanům, kteří si potřebují vyřídit své záležitosti v agendách osobních dokladů a evidenci vozidel. S ohledem na všudypřítomnou dostupnost informační techniky je rezervační systém k dispozici neomezeně všem 24 hodin denně.

JUDr. Jana Fúšiková, LL.M., tajemnice úřadu



Noční klid a jeho regulace nově schválenou vyhláškou obce

Dobou nočního klidu se rozumí doba mezi 22:00 hodinou večerní a 6:00 hodinou ranní. V tuto dobu se na základě obecně uznávaných pravidel chování předpokládá omezení všech prací se zařízeními způsobujícími hluk, utišení veškerých domácích spotřebičů, hlasových projevů, reprodukováne či živé hudby a jiných činností, které nás nepřiměřeně obtěžují a jsou způsobitelné narušit noční klid.

Provozovatelé provozoven pohostinství a jiných obdobných zařízení jsou povinni zajistit, aby hluk (např. živá či reprodukována hudba) nepřekračoval hygienické limity hluku, které jsou upraveny nařízením vlády ČR o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací. Za hlasité projevy občanů, kteří přicházejí či odcházejí z restauračních zařízení nebo se zdržují ve venkovních prostorách zahrádek, nesou odpovědnost konkrétní osoby, které svými hlasitými projevy ruší noční klid, nikoliv provozovna.

Doba nočního klidu je chráněna veřejným právem, kdy lze toto jednání postihovat v přestupkovém řízení. Ochranu

však poskytuje i občanský zákoník, který v ustanovení § 1013 obecně zakotvuje povinnost vlastníku pozemku zdržet se všeho, co by v míře nepřiměřené místním poměrům obtěžovalo jiného vlastníka (např. kouř, prach hluk a jiné).

Obec může veřejnou vyhláškou dobu nočního klidu zkrátit nebo zrušit, zejména v případech konání významných, místních akcí a zpravidla také v souvislosti s oslavami příchodu nového roku. Zastupitelé města Vizovice na svém zasedání dne 30. 08. 2021 schválili Obecně závaznou vyhlášku č. 2/2021 o nočním klidu, která upravuje výjimečné případy, kdy je doba nočního klidu kratší nebo nemusí být dodržována. Při projednání nové vyhlášky byl brán zřetel na to, aby akcí, během kterých může být narušen noční klid, bylo co nejméně. O konání tradičních akcí, jako jsou např. Vizovické Trnkobraní, Masters of Rock, Zámecké kulturní léto, oslavy příchodu nového roku budete vždy včas informováni na úřední desce a webových stránkách města.

Odbor přestupkový a správní

S kartou Zetka ve vlaku i do knihovny

Od 1. září 2021 dochází ke změně, kdy cestující budou moci zaplatit Zetkou nebo ODISkou nově také ve vlaku. Do systému zvýhodněného přestupu se zapojí i vlaky. Pokud tedy cestující přestoupí v rámci IDZK mezi vlakem a autobusem nebo naopak, případně mezi vlaky dvou dopravců, nebude v navazujícím spoji platit opětovný nástupní poplatek. Podmínkou pro zvýhodněný přestup mezi jakýmikoli spoji však bude platba Zetkou nebo ODISkou. Ověřování nároku na přestup probíhá automaticky a cestující se nemusí ničím

prokazovat. Při platbě jiným způsobem bude nástupní sazba účtována vždy.

Karta Zetka získává další využití – od 1. září letošního roku bude navíc fungovat jako knihovní průkaz v Krajské knihovně Františka Bartoše ve Zlíně. Držitelé personifikované verze karty se jménem a fotografií se tedy do knihovny mohou zaregistrovat na tento doklad.

Další informace na www.idzk.cz

Dětská dopravní policie

Na silnici II/491 ve směru od Slušovic v pátek 17. září 2021 opět vyrazila dětská dopravní policie. Do oblíbené akce BESIPu se zapojila hlídka žáků 4. třídy ZŠ Slušovice a příslušníků PČR. Předmětem kontroly bylo mimo jiné prověřování technického stavu a povinné výbavy vozidel, denní svícení, používání pásů či dechové zkoušky na alkohol.

Hlídka během dopoledne zastavila přes 46 vozidel, nebyla uložena žádná pokuta, naopak řidiči od školáků dostali na památku reflexní prvky. Na akci se podílelo, mimo žáků základní školy a příslušníků PČR, město Vizovice, které celou akci zorganizovalo, zakoupilo oděv pro malé policisty (trička, kšiltovky), dále Ministerstvo dopravy prostřednictvím Krajského koordinátora Zlínského kraje, které pro tuto akci věnovalo reflexní prvky.

Akce byla vyhodnocena pozitivně. Vzhledem k množství zastavených vozidel žádný z řidičů nepožil před jízdou alko-

hol a nebyla uložena žádná pokuta za porušení zákona.

Dopravně preventivní akce je zajímavá jak pro děti, tak pro řidiče. Účast dětí v hlídce se dá považovat za jedinečnou zkušenost, při níž děti poznávají, jaké povinnosti mají řidiči motorových vozidel, jak vypadá práce příslušníků PČR a současně si tuto práci samy vyzkouší.

*JUDr. Terezia Zlámalová
vedoucí odboru dopravy a SH, tel. 777 471 180*



Novela zákona o občanských průkazech

V souvislosti s novelou zákona o Občanských průkazech došlo ke změnám některých postupů při vydávání nových občanských průkazů.

Při ohlášení ztráty, odcizení občanského průkazu se již nevydává „náhradní doklad“ (Potvrzení o občanském průkazu). V případě, že občan nedisponuje jiným dokladem totožnosti má možnost požádat si o vydání občanského průkazu **ve zkrácené lhůtě** a to buď do pěti pracovních dnů (správní poplatek 500,- Kč; občan mladší 15-ti let 300,- Kč), doklad se vyzvedává přímo na pracovišti občanských průkazů nebo do 24 hodin (správní poplatek 1000,- Kč; občan mladší 15-tilet 500,- Kč) s tím, že vyhotovený doklad je možno převzít **pouze na pracovišti Ministerstva vnitra v Praze**.

Nově se již k občanskému průkazu nevydává Potvrzení o změně údajů zapisovaných do občanského průkazu (změna rodinného stavu, příjmení). V případě změny rodinného stavu v souvislosti se sňatkem oddělí matrika pouze vyznačenou část občanského průkazu. Po vydání oddacího listu si občan požádá o vydání nového občanského průkazu.

Při změně zapisovaných údajů do občanského průkazu (změna místa trvalého pobytu, změna rodinného stavu, změna jména a příjmení) je občan povinen požádat o vydání nového občanského průkazu ve lhůtě do 15-ti pracovních dnů ode dne právních účinků příslušné změny údajů. **Pokud tak neučiní nejpozději do 45-ti dnů, dosavadní občanský průkaz se stává neplatným.**

Nově se rovněž upravují některé správní poplatky na úseku občanských průkazů:

- správní poplatek za vydání občanského průkazu pro občana mladšího 15-ti let ve standardní lhůtě do 30 dnů z původních 50, – Kč **na 100, – Kč**
- správní poplatek za vydání občanského průkazu po ztrátě, odcizení, zničení a poškození OP ve standardní lhůtě do 30 dnů z původních 100, – Kč **na 200, – Kč.**

Od 1.8.2021 se vydávají občanské průkazy s bezkontaktním elektronickým čipem a s biometrickými údaji (zobrazení obličeje držitele OP a otisky prstů).

Při převzetí občanského průkazu má občan možnost si zadat bezpečnostní osobní kód (BOK).

„BOK“ slouží k ověření identity držitele občanského průkazu při fyzickém prokázání jeho totožnosti a při ohlášení ztráty, odcizení nebo nebezpečí zneužití občanského průkazu prostřednictvím elektronické aplikace.

Občan má dále možnost při převzetí občanského průkazu provést aktivaci elektronického čipu prostřednictvím zadání deblokačního (DOK) a indetifikačního (IOK) kódu.

Občanský průkaz s aktivovaným čipem umožňuje zaručené prokazování totožnosti při využívání online služeb veřejné správy.

Pro využívání „eObčanky“ je potřeba mít připojení k internetu, čtečku čipových karet a nainstalovanou obslužnou aplikaci eObčanka, jejímž prostřednictvím je možno se přihlásit na Portál občana.

V Portálu občana je možno spravovat své doklady a jiné údaje ze státních registrů a databází

nebo založit datovou schránku. Z Portálu občana je i snadný přístup do portálu jiných úřadů, jejichž služby může občan využít.

Další využití eObčanky:

- vytváření kvalifikovaných elektronických podpisů
- autentizace pomocí certifikátu vůči informačním systémům.

Zadání bezpečnostního osobního kódu a kódů k aktivaci čipu OP **je nepovinné** a lze je kdykoliv po dobu platnosti OP zadat na kterémkoliv obecním úřadě s rozšířenou působností. Zadávané kódy se skládají nejméně ze 4 a nevíše z 10 libovolných číslic.

Elektronické funkce OP lze rovněž deaktivovat. Opětovná aktivace však není možná, je nutné požádat o nový OP za **správní poplatek 200, – Kč.**

S veškerými dotazy nás můžete kontaktovat na tel. číslo 777 471 173, 777 471 171, případně emailem alena.gubaniova@vizovice.eu, lenka.mikova@vizovice.eu.

Odbor přestupkový a správní

Úprava okolí budovy Domu kultury

Od dokončení sadových úprav kolem novostavby DK v roce 1984 uplynulo téměř 40 let. Osazovací plány Ing. Kubečkové pod vedením architekta Bergmana ze Stavoprojektu Gottwaldov z roku 1977 navrhovaly poměrně pestré druhové složení vegetace. Postupem času však došlo k výraznému omezení počtu druhů rostlin, než obsahovaly původní osazovací plány. Druhová skladba byla omezena hlavně na jehličnaté dřeviny (smrky pichlavé, nevzhledné tuje – zvané též tůje – a přestárlé poléhavé jalovce). Technické služby proto nechaly zpracovat dokumentaci na revitalizaci ploch zeleně v okolí DK. Řešení navrhl podle požadavků a trendů současné doby

projektant Ing. Viktor Filipi z Valtic. Zeleň bude atraktivního vzhledu s širokým druhovým spektrem. Zaujme svou proměnlivostí během roku, bude poskytovat pastvu pro hmyz od jara až do podzimu a projeví se také její úloha edukačně environmentální (výchova a vzdělávání v oblasti životního prostředí). Prostory bude krásnit svými květy 28 druhů trvalé. Jsou jimi náprstníky, astry, sasanky, máky, pryšce a další zajímavé rostliny. Trvalkové záhony bude navíc obohacovat 6 druhů cibulovin, ve vegetační době tam pokvetou botanické tulipány, narcisy, krokusy, řebčíky, kandíky a 2 druhy okrasných česneků. Stálezelené zimolezy budou tvarovány

do živých plůtků a rozdělí tak prostory se zelení před DK. Tyto prostory svým vzhledem navíc ozvláštní vícekmenné okrasných jabloní, které na jaře krásně pokvetou. Stín časem

vytvoří v zeleni na boku DK větší koruny javorů babyka, jenž jsou v oblasti Vizovic dřevinami přirozené vegetace.

Bronislava Dukátníková



Termíny svozu komunálního odpadu, plastů, tetrapaku a papíru

Rok 2021	Komunální odpad	PET	Papír	Sklo
říjen	5,6,12,13,19,20,26,27	4	18	6, 20
listopad	2,3,9,10,16,17,23,24,30	1, 29	15	3, 17
prosinec	1,7,8,14,15,21,22,28,29	27	13	1, 15, 19
	úterý, středa	pondělí	pondělí	středa
Veškeré svozy začínají od 6.00 hodin				
Město Vizovice ve spolupráci s firmou Marius Pedersen a. s.				

Opravený most a lávka

Fotografie opraveného mostu v Lázeňské ulici, jehož oprava stála 270 tis. Kč a lávky spojující ulici Poštovní a Pardubskou v hodnotě 75 tis. Kč.

Ing. Ivan Stražkraba





Ředitelka Dětského domova a Základní školy Vizovice převzala ocenění z rukou ministra školství

Dne 24. 8. 2021 převzala z rukou ministra školství Roberta Plagy dlouholetá ředitelka Dětského domova a Základní školy ve Vizovicích Eva Čapková nejvyšší rezortní vyznamenání – medaili prvního stupně za dlouholetou vynikající pedagogickou činnost.

Škola se pod jejím vedením neustále rozvíjí. Paní ředitelka dbá na to, aby děti byly vzdělávány s ohledem na jejich jedinečnost a speciálně vzdělávací potřeby, protože školu navštěvují především děti se středně těžkým mentálním postižením, děti s kombinovanými vadami a autismem.

Dětem umístěným v dětském domově pomáhá zkvalitňovat jejich životy, podporuje je při vzdělávání a ve smysluplném trávení volného času. Snaží se jim vytvořit prostředí, které se co nejvíce podobá běžné rodině. Děti vede k tomu, aby po odchodu z dětského domova byly samostatné a zvládaly nástup do vlastního života. Nejvíce jí těší, když děti v běžném životě uspějí a vrací se poděkovat za vklad, který do života dostaly. Tímto bychom chtěli naší paní ředitelce poděkovat a popřát jí

hlavně pevné zdraví, aby i nadále byla plná energie, nápadů a odhodlání při své práci s dětmi.

*Za kolektiv zaměstnanců DD a ZŠ Vizovice,
zástupkyně ředitelky Mgr. Jana Kláčánková*



VÝSTAVA

VERONIKA JURČÁKOVÁ		
		LADA BALETKOVÁ

3. - 30. 11. 2021

PO - PÁ
09.00 - 12.00
12.30 - 18.30

DŮM KULTURY
VIZOVICE

PŘÍRODA ZROZENÍ

Léto v DDM Zvonek

Léto bylo u nás v domečku plné zábavy a hlavně dětí. Tábory byly přes celé léto od července do srpna! Celkem proběhlo 8 příměstských a jeden PUTOVNÍ ve spolupráci s TOM Čížky Vizovice. Moc nás těší, že se tábory zaplnily a prožilo s námi slunečné léto 217 dětí. Novinka a potěšující zpráva hlavně pro peněženky rodičů byla, že jsme získali dotace v podobě projektu LETNÍ KEMPY 2021. Tábory zcela zdarma a dotované tak z projektu a dofinancované z rozpočtu byly: Zachraň se, kdo můžeš, velmi oblíbený a téměř hned zaplněný CYKLO CAMP, Záhada ze zátiší Bikin a Gymnastický příměstský tábor s dalšími sportovními aktivitami. Plno zážitků s tábořením máme z Puťáku, při přechodu Javorníků jsme ušli 37 km. Cyklisti tělem i duší najeli zase kolem 70 km. Děkujeme za spolupráci na táboře Zachraň se, kdo můžeš policii Vizovice za skvělou přednášku a názorné ukázky, hasičům Vizovice za exkurzi a v neposlední řadě panu Gombířovi za skvělé zážitky ze záchranné služby Zlín. Více zážitků můžete načerpat z fotek, ty jsou uloženy na webových stránkách www.ddmzvonek.cz ve fotogalerii.

Kroužky jsme odstartovali v plné parádě 4. 10. Nejen v DDM ale i tělocvičně probíhají sportovní, hudební, tvořivé, elektrotechnické, vědecké a turistické kroužky.

Děkujeme všem externistům, kteří s námi i po covidové pauze znovu otevřeli zájmové útvary pro děti a vytvářejí tak vzdělávací a smysluplný volný čas pro děti z Vizovic a okolí. Bez nich by to nešlo...



Také děkujeme za spolupráci základním školám Vizovice, Jasenná, Bratřejov, Zádveřice, Hvozdná a Střední škole oděvní a služeb, že mohou v jejich prostorách probíhat kroužky. Pomáhají nám tak rozšiřovat nabídku i do okolních obcí.

Poděkování také patří Domu kultury za spolupráci a zapůjčení prostor především na tradiční akce jako je MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA A ČERTOVSKÁ DISKOTÉKA.

Drbalová, Mikesková
DDM Zvonek

Dům dětí a mládeže | Zvonek Vizovice

MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA

V NEDĚLI

5. PROSINCE

OD 16:30 HODIN

V SÁLE DOMU

KULTURY VIZOVICE

VSTUPNÉ: 50 Kč
OBČERSTVENÍ ZAJIŠTĚNO

TANČENÍ, SOUTĚŽE, ZPÍVÁNÍ,
MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA DĚTEM

ČERTOVSKÁ DISKOTÉKA

PODEPSANÉ BALÍČKY PRO MIKULÁŠE MOŽNO ODEVZDAT V ŠATNĚ

...bu bu bu !
PŘIJĎTE SE BÁT
V pátek 5. listopadu 2021
se otevřou brány
tajemného zámeckého parku
a propukne noc strašidel.

Slupiny budou pouštěny po 5 minutách od **17:30 do 19 hodin**
na Štěpské ulici u spodní brány do vizovického zámeckého parku.

Jediné povolené osvětlení jsou LAMPIÓNY.

Těšit se můžete na duchy a strašidelná zákoutí zámeckého parku.

Pro starší a nebojácné bude otevřen HOROROVÝ OKRUH!

www.ddmzvonek.cz info@ddmzvonek.cz [@ddmzvonek](https://www.instagram.com/ddmzvonek)



PYRAMIDY

Přednáška Radka Kubly

Dům kultury Vizovice - kavárna
23.11.2021 / 17:00
80Kč / 100Kč

Online prodej: www.dkvizovice.cz
Předprodej vstupenek: TIC Vizovice a papírnictví Betty.



energiesrdce



DŮM KULTURY VIZOVICE POŘADÁ

ADVENTNÍ TRHY

4. 12. 2021 9 – 12 hod.

kulturní vystoupení: VIZOVJÁNEK

soubor valašských písní a tanců

hudební doprovod: CM OCÚNEK

CM OCÚN



**OBČERSTVENÍ
ZAJIŠTĚNO**

„Zázemí“ vizovického fotbalu

Jak už bylo prezentováno, na fotbalovém stadionu proběhl velmi úspěšný nábor malých fotbalistek a fotbalistů.

Cílenými každoročními náborů se snažíme rozšiřovat naše řady a vychovávat další a další ročníky dětí pro fotbal a celkově mládež vést ke sportu. Celkem se tedy v našem klubu jednáct trenérek a trenérů stará již o téměř sto čtyřicet mládežníků! Je opravdu radost pohledět, když se projdete areálem a skutečně každý den odpoledne je hřiště plné dětí, které tam tráví svůj volný čas. V hlubokém kontrastu k tomuto krásnému obrazu se ovšem jeví naše „zázemí“... SK Vizovice měl stadion s příslušenstvím v pronájmu od Sokola Vizovice. Po dlouhých letech vyjednávání se teprve nedávno podařilo to, že Sokol dlouhodobě celý areál pronajal městu.

Stav budovy na stadionu po desetiletích nulových investic plně koresponduje se stavem vizovské Sokolovny. Plíseň, vlhkost, střešní krytina, vstup, sprchy, rozvod elektřiny je z poloviny již nefunkční... Celkově je budova za hranicí životnosti. Ve spolupráci s městem se intenzivně snažíme najít řešení, jak tento havarijní stav změnit.

Jestli bude stačit rekonstrukce, nebo bude nutná demolice a stavba úplně nové budovy šaten, je zatím otázkou. My všichni věříme, že konečné řešení se najde v co nejkratší době a budeme mít pro naše nejmenší ZÁZEMÍ, které bude možné plně, ale hlavně bezpečně, využívat.

Věříme také, že prostory, které se snad podaří vybudovat, budou konečně hodny města Vizovice.

Za SK Vizovice Jiří Brhláč



Memoriál Ludka Dintery

Ve dnech 30. a 31. července se na vizovických kurtech konal již 36. ročník tradičního Memoriálu Ludka Dintery. Tento vzpomínkový turnaj se však letos odehrál v novém kabátku, neboť byl zkrácen z celého herního týdne pouze do dvou dnů.

Letošní rok byl ve znamení ryze mužského turnaje, kategorie žen bohužel obsazena nebyla. Přihlásilo se celkem 14 hráčů, kteří byli rozlosováni do čtyř tabulek, z nichž poté postoupili vždy dva hráči s nejlepšími výsledky. Sítem vyřazovacích utkání se nakonec do semifinále probjovali David Pechal- Radek Hořelka a Honza Jemelka st. - Martin Vrba.

Semifinálové výsledky Pechal – Hořelka (7:5), Vrba – Jemelka (6:2) určily aktéry finálového utkání. V zápase o prvenství zvítězil David Pechal nad Martinem Vrbou výsledkem 6:2 a potvrdil tak svou neporazitelnost. V boji o 3. místo porazil Radek Hořelka Honzu Jemelku st.

Děkujeme všem, kteří se turnaje zúčastnili a jakkoliv se na něm podíleli. Děkujeme také sponzorům, kterými letos byli: Zámecká Vrátnice, Naturvita, Glass Atelier Morava. Za podporu děkujeme městu Vizovice.

Gabriela Hábová





Dětský den s JS Horymír Vizovice

Na 29.květen 2021 jsme si naplánovali konání oslavy Dne dětí. Jelikož datum bylo určeno dlouho předem, spoléhali jsme se, že počasí nám bude nakloněno. Téma, které jsme pro tento den vybrali, bylo z filmu pro děti: Harry Potter a škola kouzel v Bradavicích. Program jsme museli vymýšlet s ohledem na věkový rozsah tří až šestnáct let. Přípravě jsme věnovali opravdu hodně času. Mezi organizátory jsme si rozdělili úkoly a společně plánovali tématické soutěže, kostýmy, rekvizity, catering a dobrou náladu. To vše za sledování radarů a předpovědi počasí, abychom mohli přizpůsobit jednotlivé stanoviště.

A nastal den D. Počasí jak jinak-hlášeno proměnlivé, tak jsme se ve vizovických Bradavicích připravili na sluníčko i kroupy. Ráno jsme řádně označili vstup do školy kouzel, vylepili plakáty s hledaným vězněm, vyzdobili jednotlivá stanoviště pro úkoly, nachystali hodovní síň, komnatu nejvyšší potřeby a šli se stylizovat do jednotlivých postav profesorů. Kostýmy některých sice trochu připomínaly éru květinových dětí, ale bylo to kompenzováno make-upem a účesy.

Ve 13 hodin byly nachystány netrpělivé děti, jejich rodiče a pořadatelé rozhodnutí pořádně si Den dětí užít i přes ty předpovídané kroupy. Děti byly seznámeny s programem a profesory v Bradavicích, kteří dohlíželi na průběh soutěží a pomáhali nejmenším se zdárným splněním úkolů. Po rozdělení do družstev podle věku, plnily děti úkoly-létání na Nimbusu 2021, určení lektvarů, stolní hru s Brumbálem, vysvobození vězně z Azkabanu, hledání Ohnivého poháru v labyrintu, vyloupení banky u Gringottových. Za splnění úkolů získalo družstvo vitrál a na základě získaných vitrálů na závěr hry hledali ukrytý poklad. Mezi jednotlivými zkouškami se žáci z Bradavic nezapomínali v „hodovní síni“ obcerstvit. Všechna družstva místo s pokladem našli, i když někteří s obtížemi.

Po skončení soutěží bylo na programu ježdění na koních, které si žádné z dětí nenechalo pochopitelně ujít. A závěrečné grilování pod taktovkou našeho vězně z Azkabanu přispělo k dokonalé pohodě sobotního dne stráveného s dětmi.

Večer se děti i rodiče rozprchly a my opět museli vykouzlit z Bradavic JS Horymír. Den to byl i přes schovávající se sluníčko krásný a naplněný radostí. A opět chceme poděkovat městu Vizovice za spoluúčast a podporu při této akci.

Veronika Novotná



„Nikdo není bytelný na tomto světě,
kdo ulehčuje břemeno jiných.“
Ct. Dětem

Srdečné poděkování
Jednotce sboru dobrovolných hasičů
z VIZOVIC
za návštěvu a zpestření červencového pobytu
pro zdravotně postižené klienty z PAPSKU
ve středisku REVIKA

Vyškov 2021
za Asociaci PAPSKEK
Jaroslava Bednářová – předsedkyně

Regionální přehlídka v Rožnově pod Radhoštěm

Vizovice – slivovice. To není jen rým, ale i hluboká pravda. Okolí Vizovic je složením půdy a podnebím pro pěstování trnek ideální. Věnovali se mu Valaši už po staletí. A tak není divu, že o trnkách vzniklo mnoho písní, tanců i pověstí. A jak to s těma trnkama ve Vizovicích bylo? Kde se jich tam tolik vzalo?

Možné vysvětlení dodali ve svém vystoupení nejstarší Vizovjanci 25. září 2021 ve skanzenu v Rožnově pod Radhoštěm. Konala se zde regionální postupová přehlídka dětských folklorních souborů Valašska, které se zúčastnily také dvě nejstarší dětské skupiny Vizovjanku. Jedna předvedla pásmo „Na trnkách“ a druhá si vařila „V kuchyni“. Pásmo, která společně s dětmi vymyslely a nacvičily vedoucí Radka Tulejová a Jitka Macková, porotu zaujala natolik, že obě skupiny po-



stoupily do celostátního kola v Jihlavě, které se bude konat 20. listopadu 2021. Doprovodí je cimbálové muziky Ocúněk a Ocún pod vedením Terezy Malaníkové. Všem účastníkům gratulujeme a budeme držet v celostátním kole pěsti!

Léto 2021 ve Vizovjanku

Květen 2021. Konečně jsme mohli začít!! Začít s tancováním, zpíváním, s výlety i vystoupeními. Všichni Vizovjanci i cimbálová muzika Ocún byli opravdu nedočkaví. A co jsme si na léto připravili?

Starší dětské skupiny vyrazily hned 30. června na svá táborová soustředění. 3. – 6. třída na Reviku ve Vizovicích na soustředění pirátské a 7. – 9. třída přejela do Jasenné na evangelickou faru, aby poznávala místní portášské stezky. Obě skupiny se jeden den potkaly a užily si společné sportování i stezku odvahy.

Mezitím už mládežnická skupina Vizovjanku a CM Ocún pilně trénovali na dlouho připravovaný festival v Mexiku. Pozvání přišlo už v říjnu 2019, ale pandemie nám účast v roce 2020 neumožnila. A tak to vyšlo až na druhý pokus. Letěli jsme 20.7. a zpět jsme se vrátili 4.8. Festival „věčného jara“ se konal v městě Cuernavaca ve státě Morelos, kde jsme byli hosty souboru „Ballet xochiquetzalli de Morelos“.

Také jsme navštívili české velvyslanectví v Mexico City a spolu s pozvanými českými krajany, kterým jsme předvedli tance i písně z Valašska, jsme zde strávili krásné odpoledne. Na závěr našeho pobytu jsme se vydali do Acapulca, kde byl bohužel festival kvůli zhoršené epidemické situaci zrušen. Ale 3 volné dny u oceánu byly pro nás velkou odměnou.

Věříme, že malé nahlédnutí do deníků dvou účastníků i přiložené fotografie toho vypoví nejvíce.

Den první:

“Po vřelém přivítání, kterého se nám dostalo od mexického souboru, a pouze několika hodinách spánku jsme se vydali na náš první výlet. Cílem naší cesty byl Teotihuacán, kde se nachází slavné pyramidy Slunce a Měsíce. Cestou nás čekala zastávka na snídani, po níž jsme dostali zevrubný výklad

o všemožných způsobech využití agáve, mezi které patřilo pálení alkoholu, výroba papíru a šití. Nechyběla samozřejmě degustace různých likérů pálených z agáve. Následovala návštěva pyramid. Celé místo je opředeno tajemstvím, neboť nikdo neví, jaká civilizace komplex s pyramidami postavila. Rozhodně to byl nezapomenutelný zážitek podívat se na tak jedinečné místo. Oběd byl podáván na loďkách plujících po kanále, okolo projížděli živě hrající mariachi a myslím, že tento první den, který jsme v Mexiku strávili, nám skutečně ukázal jeho krásy a kouzlo.” (Terezie Kučíková, tanečnice Vizovjanku a muzikantka CM Ocún)

Den poslední:

Úryvek z Vincetova deníku na facebooku:

„Asi by to chtělo nějaké resumé toho celého výletu bo další report už nebude, za chvilku nám to letí dom. On to ale vlastně celkově krásně podtrhnul včerejší výlet na vodopády a celkově do přírody. Mexiko totiž na každého působí jinak a každou hodinu se to mění. Chvilku ho milujete, pak nenávidíte, pak zas milujete, pak nenávidíte dvakrát tolik a všechny byste nejradši dali k soudu a za další chvilku byste je z čiré lásky pozvali na drink. Tolik se toho dá zažít a tolikrát to tam můžete milovat a nenávidět zároveň, že by z toho měl schizofrenii i Glum. To je ale nakonec stejně úplně všechno jedno, protože pak uvidíte hory. Ty hory! Ty hory !!! Kdyby jenom jedna jediná z těch hor byla u nás, tak je obsypaná turistama jak turecký med od mravenců když vám kůsek v létě spadne na zem. A těch hor jsou tam stovky a stovky. Klidně bych tam celý den jenom tak postával u silnice a čuměl na ně. Kdyby byl čas, tak беру spacák a jedu tam aspoň na jednu vylézt, ale čas nebyl, tak sem aspoň chvilku stál a čuměl a bylo to moc fajn. Lepší zakončení Mexiko tripu jsem si nemohl přát.“

Ono celkově to bylo supiš a nemalý (vlastně většinový) podíl na tom má ta banda seveřanů se kterou jsem tam mohl jet. Zase jsem bohatší o nespočet zážitků, historek a kamarádů. A to je nejvíc a já si toho moc vážím. Díky že ste mě vzali mezi sebe, bylo mně s vama moooc faň.). Mám vás rád, Valaši jedni.

S láskou Vincent.“ (Vít Buček, primáš CM Krepina Strážnice, muzikant CM Ocún)

A jak jsme celé prázdniny 2021 zakončili? Došlo i na nejmenší Vizovjány 1. – 3. třída. Jejich vedoucí jim v závěru srpna připravili soustředění ve Zlíně se spoustou her, legrace a taky tancování a zpívání.

Naši bohatou prázdninovou činnost bychom však bez podpory Města Vizovice, Ministerstva kultury ČR, firem Jelínek a.s. a SYKORA, drobných dárců a všech rodičů nemohli uskutečnit. Za to všem uvedeným patří velké poděkování nejen od členů Vizovjanku, ale i CM Ocún.

A mé největší poděkování, co by organizační vedoucí celého Vizovjanku, patří všem vedoucím jednotlivých skupin, kteří se ve svém volném čase i nadále dětem a mládeži věnují a společně zahájí 50. sezónu Vizovjanku. (1972 – 2022) J. Macková

A jak se budeme setkávat v novém školním roce? Rozvrh je zde pro všechny, kteří by se chtěli za námi přijít podívat a případně připojit. Už teď se těšíme.

Jitka Macková



Zkoušky 2021/2022

Přípravka Vizovjanku – PO 14,00 – 15,00 (třída 2.C, ved. J. Macková)

Vizovjánek 2. – 4. třída – PÁ 15,45 – 17,15 (třída 2.C, ved. Z. Pavková, K. Šimková)

Vizovjánek 5. – 7. třída – PO 15,30 – 17,00 (třída 2.C, ved. R. Tulejová)

Vizovjánek 8. třída – 1. roč. SŠ – PÁ 17,00 – 18,30 (sál školy, ved. J. Macková)

Vizovjánek mládež a dospělí – PÁ 19,00 – 21,00 (sál školy, ved. A. Varsami, P. Čala)

Přípravka CM Ocúnek – PÁ 14,15 – 15,00 (hudebna ZŠ Vizovice, ved. T. Malaníková)

CM Ocúnek – PÁ 15,00 – 16,30 (hudebna ZŠ Vizovice, ved. T. Malaníková)

CM Ocún – PÁ 17,00 – 18,30 (hudebna ZŠ Vizovice,

Hasičský příměstský tábor 2021

„Uděláme příměstský tábor!“ myšlenka Věrky Lutonské se stala realitou a ve dnech 2. až 6. 8. 2021 jsme uspořádali náš první hasičský příměstský tábor. Trefili jsme se asi do nejvíce nevlídného týdne, co se týká počasí, ale protože jsme hasiči, tak se přece nezalekneme!

Program byl pestrý, kromě tréninků požárního útoku, štafet či zdokonalování znalostí ve všestrannosti (zdravověda, topografické značky, hasiva, uzly či střelba ze vzduchovky) si děti ve věkovém rozpětí 4 – 14 let natrénovaly díky ČČK masáže srdce, prošly školením PČR a jednotky SDH Vizovice. Absolvovaly závod v TFA (Železný hasič), navštívily hasičské muzeum i hasičárnu s praktickou ukázkou hasičské výstroje i podrobnou exkurzí vozu Iveco HZL 261. Hledaly a nakonec i našly poklad, podnikly výlet po okolních kopcích a užily si vodní bitvu.

V celotáborové hře děti získávaly body nejen za své výkony, ale i za týmovou spolupráci, chování či ochotu pomoci druhému. Největší odměnou pro nás bylo, když dvě první místa ve svých kategoriích obsadily vítězky, kdy každá nasbírala 150 bodů.

Rádi bychom poděkovali Městu Vizovice a HTBikeGarage za vstřícnost a odměny pro děti, rodičům za výborné buchty, všem, kteří nám ochotně ve svém volném čase pomáhali a hlavně dětem za nadšení jít do všeho a za jakýchkoliv podmínek. V příštím roce opět Na viděnou!!!

PT



INZERCE

DŮM KULTURY VIZOVICE VÁS ZVE NA KONCERT

DAREBAND
VALAŠSKÁ FOLKOVÁ SKUPINA
<http://www.dareband.cz>

2. 12. 2021

18 hodin

Předprodej vstupenek v papírnictví Betty a Turistickém informačním centru za 150 Kč, na místě za 200 Kč, online: www.dkvizovice.cz

KAVÁRNA - vchod z parkoviště za DK

RTOX s.r.o.

Přijmeme obráběče kovů na HPP –soustružník.

Pracovní náplň práce na klasických a CNC strojích.

Benefity firmy:

odměny, stravování, příspěvek na dopravu, placené přesčasy

Práce v jednosměnném provozu.

Nástup možný ihned.

RTOX s.r.o., Divnice 139, 763 21 Slavičín
průmyslový areál Slavičín

Tel. 774 973 320
e-mail: info@rtox.cz

Rozhledna DOUBRAVA u Loučky v roce 2021

Rozhledna Doubrava u Loučky se v letošním roce těší velmi dobré návštěvnosti turistů z celé republiky. Většina turistů přichází na rozhlednu cíleně podle dostupných informací o místě a provozní době rozhledny. Část se jich jde podívat na rozhlednu zcela náhodně, když autem projíždějí přes sedlo Barák, mnohdy ale přijdou mimo provozní dobu.

V letošním roce byla otevírací doba rozšířena o prázdninovou středu, aby na rozhlednu mohly přijít děti a hosté z Reviky.

Bohužel ale byly téměř všechny letošní dětské pobyty na Revice odhlášeny. Návštěvnost rozhledny tak vylepšili rekreanti a lázeňští hosté z Luhačovic a Pozlovic, čímž se stala prázdninová středa velmi navštěvovaným dnem rozhledny. S ohledem na tuto skutečnost bude pro příští rok 2022 opět rozšířena otevírací doba i ve středu po dobu 5ti měsíců, od května do konce září.

Několik turistů nás upozornilo, že nikde u silnic nejsou žádné směrové tabule, kudy se jede na rozhlednu Doubrava.

Proto jsme nechali vypracovat Technickou zprávu (f. NVB LINE Kvasice) k instalaci značení k rozhledně Doubrava u Loučky

a to ve směru od Zlína, Vsetína a Bratřejova. Následně jsme požádali o spolupráci starostku města Vizovic, paní Mgr. Silvii Dolanskou a na začátku měsíce září už byly směrové tabule rozmístěny.

Dalším plánovaným a zrealizovaným úkolem byla oprava zámkové dlažby – chodníku k rozhledně, který byl na dvou místech propadlý a zvlněný, což způsobovalo riziko zakopnutí turistů a jejich úrazu.

Přestože turistická sezona již končí, je pro turisty u rozhledny stále zajištěn prodej turistických předmětů a dárků, včetně drobného občerstvení. Pro sběratele turistických vizek byl zpracován grafický návrh nového turistického deníku pro rozhlednu Doubrava, tzv. zakázkový deník, který potěšil sběratelské vášně příchozích turistů. Rovněž byla vydána nová Turistická vizitka. Pro přátele rozhleden je v nabídce stolní a nástěnný kalendář pro rok 2022, které se velmi líbí.

Pro další rozvoj turistiky v destinaci Zlínsko a Luhačovicko jsme uvítali vytvoření pracovní skupiny, která bude pracovat pro tuto destinaci. Cílem je připravit další možné

turistické cíle a zapomenutá valašská řemesla v rámci místních muzeí v obcích tak, aby se o nich dozvěděla turistická veřejnost a měla možnost rozšířit si další turistické cíle.

Do této pracovní skupiny byl pozván i současný nájemce a zajišťovatel provozu rozhledny Doubrava u Loučky, Ing. Petr Zágora, který připraví prezentační materiály o rozhledně Doubrava, aby se dostala rozhledna do dalšího širšího povědomí turistů.

Ing. Petr Zágora,
zajišťovatel provozu rozhledny Doubrava



Letní soutěž s ČT:D

Povedlo se! Stromdéd už zase krásně košatí! Díky vaší pomoci se nám podařilo posbírat všechno kouzelné listí, do posledního lístečku! Jakmile byly všechny listy zpátky na větvích, Stromdéd se rozzářil jak lunapark. A hlavně: počasí už má zase svůj jízdní řád. Bez vás bychom to nikdy nezvládli. Děkujeme!

Velice děkujeme za obrázek od slečny Alexandry Tomečkové, který byl uložen v kešce v zámecké zahradě, kterou navštívilo 527 soutěžících.

Viktor Štalmach

Tyfus

V roce 2005 jsem po prodělaném srdečním infarktu strávil nějaký čas v lázních Teplice nad Bečvou. Seznámil jsem se tam s jedním starším pacientem z Valašské Polanky. Jmenoval se Planka, když se představoval, zavtipkoval: „Planka, Polanka, to si zapamatujš.“ A měl pravdu. Jeho jméno, ale i příběh, který mně tehdy vyprávěl, si pamatuji dodnes. Dozvěděl jsem se od něj o události, ke které došlo ve Valašské Polance těsně před koncem války, v dubnu 1945. V tu dobu se Valašsko stalo centrem rozsáhlých, mimořádně brutálních, protipartyzánských akcí. Za pomoc partyzánům Němci mučili a masakrovali bezbranné pasekáře, upalovali je, rabovali, vyražovali celé rodiny. Mstili se za prohranou válku. A v této hrůzoplňné atmosféře přijelo v dubnu 1945 na obecní úřad do Valašské Polanky gestapo. Němci starostovi oznámili, že provedou kontrolu všech chalup a nařídili mu, aby je provedl obcí. Věděli, že v okolí operují partyzáni a že řada místních jim aktivně pomáhá. Starosta zase věděl, že v jedné z chalup se ukrývá postřelený partyzán. Byl to ruský zajatec, kterému se podařilo uprchnout z transportu. Starostovi bylo jasné, že pokud ho Němci objeví, bude to znamenat pro partyzána a pro rodinu, která ho skryla, jistou smrt. No i přes tuto strašlivou situaci si dokázal zachovat chladnou hlavu a s předstíranou radostí začal vítat okupanty. Se zdánlivou ochotou se počal vypravovat na prohlídku Polanky, ale ještě než se vydal na cestu, vyndal odkudsi flašku dobré slivovice a nalil hostům po štamprlce. A pak nalil ještě jednu a ještě jednu. A do toho jim vyprávěl o zázračném „valašském léku“, o jeho zdravotních účincích, o mimořádné chuti, které se nevyrovná ani ruská vodka, ani francouzský koňak. No mluvil páté přes deváté a naléval a naléval.

Když potom s Němci vyrazil na kontrolu obce, dál vyprávěl o všem, co mu slina na jazyk přinesla, jenom aby ani na chvíli řeč nestála. Mezitím je provázel od chalupy k chalupě, až nakonec došli k té, ve které byl ukrytý zraněný partyzán. Ten byl pár dní před neočekávanou inspekcí, při nějaké přestřelce s Němci, vážně zraněn a z toho důvodu byl ponechán v Polance na ošetřování. Řada místních partyzánům obětavě pomáhala, tak se rychle našla rodina, která se raněného ujal. V noci chodil partyzána ošetřovat nějaký lékař ze Vsetína. Tím odvážným lékařem byl asi doktor Dušan Kalandra, bratr Závěše Kalandry a syn známého vsetínského lékaře Břetislava Kalandry. Víím, že tento hrdinný lékař jezdil léčit nemocné partyzány. Bez ohledu na smrtelné riziko se za nimi vydával do bunkrů, do rodin a někdy o ně dokonce pečoval i u sebe doma. Mohl to však být i někdo jiný, protože statečných lidí, bojujících proti německým okupantům, bylo obzvláště na Valašsku velmi mnoho.

Před chalupou se starosta zastavil a řekl: „Ale tam já nejdu, tam je tyfus. Já na vás tady počkám.“ Němci tedy mávli rukou a pokračovali směrem k další chalupě. Když obešli celou Polanku, vrátili se se starostou zpátky na obecní úřad, a protože prohlídka obce dopadla dobře, nebezpečné živly ani partyzáni se v obci nenacházeli, Němci s chutí přijali další starostovo pozvání na slivovici. Ještě chvíli při štamprlkách společně pokračovali v družné zábavě a potom Němci konečně opustili Polanku. Teprve po jejich odchodu, až poté co opadla smrtelná nebezpečí, dopadla na starostu obrovská únava.

Do krajnosti vyčerpaný psychickým vypětím, kterému byl v předchozích hodinách vystaven, poděkoval Bohu a pomalu se začal chystat na cestu domů.

Jenom díky neuvěřitelné odvaze, mimořádné duchapřítomnosti a skvělému hereckému výkonu zachránil starosta život ruskému vojákovu i rodině, která se ho ujala. A možná i mnoha dalším. Dokonce možná, že svou statečností zabránil v Polance peklu, které na samém konci války, v dubnu a v květnu 1945, potkalo, jako odplatu za pomoc partyzánům, nedaleký Juříčkův mlýn, Vařákovy paseky, Prlov či Ploštinu.

Ing. Alois Pokorný

Nic nic nic...

To byl také jeden malý oštera a neposlucha. Odmlůvá! Všeci na poli, mamka nenavařená, ponáhlali, on sa motál před šporheltem. Chtěli mět na chvílu svatý pokoj, tož mu dali korunu a pravili: „Zájdi do lékárny a kup nic!“

Ida a aby nezapomněl co má kúpit si opakoval – nic nic nic... U říky sa zastavil a ostál hledět na rybáři, co chytál ve splávku. Ten jak čúl – nic nic nic, vyléz z vody a lép mu! „Co ňa bijete?“ „Od rána chytám, nic sem nechytíl, a ty sa ně eště budeš pošklebovat?“ „Já sa vám nepošklebuj!“ „Tož to neprav!“ „A co mám pravit?“ „Prav – dneskaj jedna, zitra druhá...“

Tož ide dál a opakuje si fčil – dneskaj jedna, zitra druhá... Potká pohřební průvod. Smutný pan otec, dyš slyší – dneskaj jedna, zitra druhá... smutek, nesmutek, vystúpi z průvodu a lép mu. „Co ňa bijete?“ „Dvě dcéry mám, jedna mi umřela a ty sa pošklebujš, že zitra aj druhá?“ Já sa vám nepošklebuj!“ „Tož to neprav!“ „A co mám pravit?“ „Prav – dej jí pámbů věčnou slávu!“

Chlapec ide a potká rasa, co veze na vozi zdechlú kobylu. Ten dyš čuje – dej jí pámbů věčnou slávu, poručí valachovi prrr! A švác ogaru bičem. „Co ňa bijete?“ „Že sa ně pošklebujš.“ „Já sa vám nepošklebuj!“ „Tož to neprav!“ „A co mám pravit?“ „Máš sa enom slušně optat – kam tu zdechlou mrchu vezeš?“

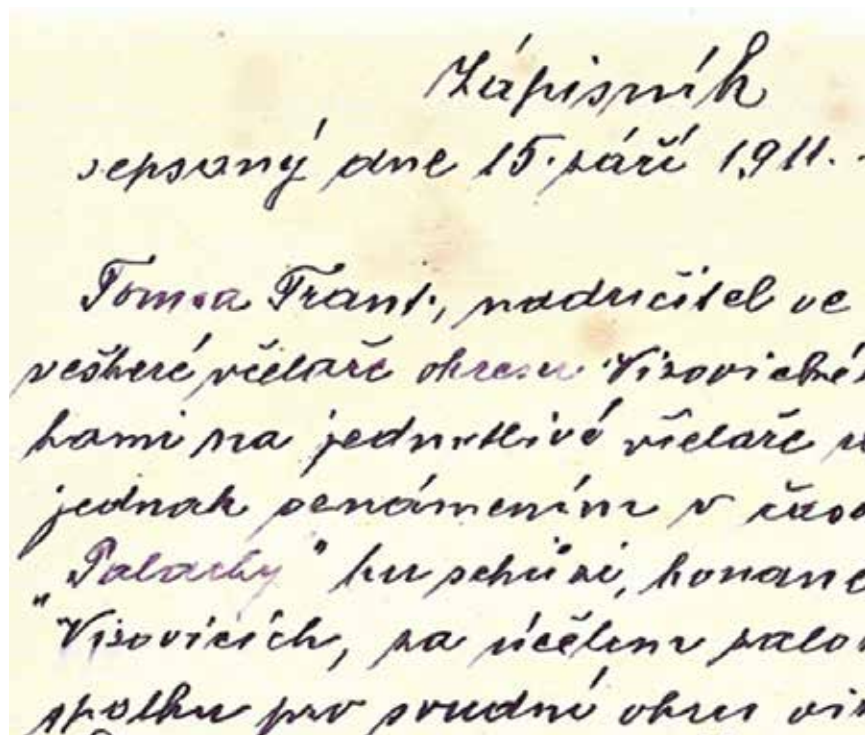
Tož, ide a opakuje si co sa má optat. Potká svatební průvod. Načepýřený ženich si veze v opentleném kočáři, tahnutém opentlenými koňmi, svoju milú. Ja na mú milú, ten dyš čuje – kam tu zdechlou mrchu vezeš? červena, protáhne sa mu nos jak morákovi sopol, zeskočí z kočára a lép mu! „Co ňa bijete?“ „Co ňa biju? No, že sa ti asi moja krásná nevěsta nelúbí, dyš sa jí pošklebujš.“ Ale ně sa také lúbí!“ „Tož to neprav!“ „A co mám pravit?“ „Prav – kéž bych já té slávy došel!“

Chlapec už došel až k hospodě, a to v tom istém momentě, co hospodský jednoho, už bez groša, z hospody vyhazoval. Ten, seďa na tratuáři čuje ogaru – kéž bych já té slávy došel, kéž bych já téj slávy došel... Ten host z hostinca vyhoštěný ho nebíl, ale mu poradil: „Synku, to neprav, – dyž člověka vyhazují z hospody, to není žádná veliká sláva...“ „A co mám pravit strýčku?“ „Nic!“

Aha – nic nic nic – si chlapec spomněl, co má kúpit a už byl až u lékárny. Pan lékárník mu dali nic zadarmo a korunu mu nechali.

U oběda sa divili, jaký je hodný. Pravda, nepochválil sa, jak pochodil...

Břetislav Kovář (od taty).



Včelaři si připomínají 110 výročí založení spolku pro Vizovice a okolí

Toto je úvod prvního zápisu z ustavující schůze Včelařského spolku pro soudní okres Vizovice. Historie spolku je popsána ve čtyřech včelařských kronikách, které napsali jednatelé, zapisovatelé a kronikáři „Včelařského spolku pro Vizovice a okolí“ za uplynulých 110 let.

15. září 2011 uplynulo 110 let od založení organizovaného včelaření ve vizovickém soudním okrese. Mezi zakládajícími členy spolku byli včelaři ze Slopného, Vizovic, Březové, Bratřejova, Ubla, Želechovic, Jasenné, Lípy, Slušovic, Lůžkovic, Ostraty, Veselé, Újezdu, Hvozdné, Loučky, Prlova, Pozdřehova, Liptálu, Horní Lhoty, Dešné, Trnavy a Zlína.

Postupně se jednotlivé obce osamostatňovaly. V současné době sdružuje základní organizace Českého svazu včelařů Vizovice 86 včelařů z Bratřejova, Jasenné, Lhotska, Lutoniny, Ubla, Vizovic a Zádveřic, kteří obhospodářují 1 015 včelstev.

Během 110 let prošli spolkem vynikající včelaři pan Kalenda z Chrastěšova, Krupík z Vizovic, Vlček z Jasenné,

Zrník z Bratřejova, Hába ze Lhotska, učitel Klesla (zakladatel včelařského kroužku při Základní škole ve Vizovicích), Pečeňa z Vizovic a další.

V uplynulém období řešili včelaři i spolek problémy s ochranou a zdravím včel i přírody. Zasadili lípy u sokolovny i na hřbitově ve Vizovicích. Pořádali besedy, přednášky, zájezdy s cílem zvyšování odborné úrovně včelařů i spoluobčanů.

Hlavním cílem včelařů je však péče o přírodu a opylování hmyzosubných rostlin. Vždyť včela odvede 95 procent práce pro společnost (opylovací činnosti) a včelař má z práce včel jen 5 procent.

Jsme spolek, který má historii, připomíná si ji, má se z čeho poučit a také se čím chlubit.

Naši předchůdci byli moudří a zkušenější včelaři, takže máme na co navazovat. Doufám, že totéž o nás někdy v budoucnu budou moci říci i naši následovníci.

*Ing. Jaroslav Stupka
předseda ZO ČSV Vizovice*

Inzerce

Možnost progresivní regionální inzerce. Statisticky ověřený dosah 5 000 čtenářů.

Množstevní slevy opakované inzerce při platbě předem:





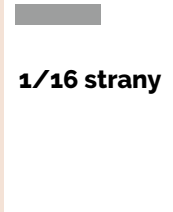
3* = 10% sleva

5* = 15% sleva

7* = 20% sleva

vizovske.noviny@vizovice.eu

CENÍK A ROZMĚRY:

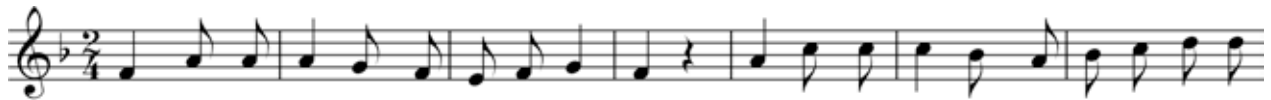
	celostrana	240×180 mm 2 700 Kč
	½ strany	180×117 mm 1 400 Kč
	¼ strany	87×117 mm 750 Kč
	⅛ strany	87×56 mm 400 Kč
	1/16 strany	25×87 mm 210 Kč

Proč vy mne pudmistře nerad máte

Jedním z největších pokladů dříve těžce zkoušeného Valašska je dědictví v podobě bohatého písňového fondu. Zpěvem si lidé ulehčovali svůj nesnadný život, do písniček

schovávali vše, co je trápilo, ale i radosti, úspěchy, tradice. A také své „politické“ názory...

red.



1. Proč vy mne, pu-dmi-stře, ne-rád má - te, proč vy mne, pu-dmi-stře, ne-rád má-te,



dyž mne na kan-ce-lář u-dá-vá-te, dyž mne na kan-ce-lář u-dá-vá - te.



1. Proč vy mne, pu - dmi-stře, ne - rád má - te, proč vy mne,



pu - dmi - stře, ne - rád má - te, dyž mne na kan - ce - lář



u - dá - vá - te, dyž mne na kan - ce - lář u - dá - vá - te.

1. Proč vy mne, pudmistře, nerád máte,
dyž mne na kancelář udáváte.

2. Neudávajte mne, já sám půjdu,
ja, tam na vás všechno požaluju.

3. Jak vy hospodaříte s horami*,
že jich všechny chcete sebrat sami.

4. Lesti se tam jaká tráva zdaří,
propijete všechno s pasekáři.

5. Lesti je tam jaká trocha listí,
ten vy už máte v listníkoč* jistý.

6. Seberete všechny hrubé* bučky
a druhým dáváte jen obrůčky*.

7. Naděláte sobě světídláky*
a druhým dáváte jen obláky*.

8. Dyž to na vás někdo požaluje,
pan hejtman vás všechny zpokutuje!

Nářeční slovníček:

hora – les

hrubý – tlustý, veliký

listník – kryté místo u chalupy, kde se uschovávalo lesní listí na stelivo

oblák – strom pořezaný na kusy

obrůčka – zde v přeneseném smyslu tenký a ohnutý kus dřeva

světídlák – hoblík na strouhání světidel (třísek na svícení)

(E. Peck: Lid na Vyzovsku, č. 4)

Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje

V úterý 7. září 2021, v barokních prostorách uherskohradištské Reduty, převzala paní **Anna Krocová** titul **Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje** za výrobu drobných zvykoslovných předmětů – tradičních vizovických batikovaných kraslic.

Získání titulu je významným oceněním za mimořádné umění a píli. Nositelé mohou užívat na oceněných výrobcích a propagačních materiálech ochrannou známku garantovanou Slováckým muzeem v Uherském Hradišti, které je Centrem péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje.

Ocenění uděluje Rada Zlínského kraje od roku 2012. „Jsem rád, že tento krajský titul udělujeme, mistři řemesel totiž dělají náš kraj jedinečný a jejich práce a umu si nesmírně vážím,“ řekl hejtman Zlínského kraje Radim Holíš.

Z 8 nominací vybrala odborná hodnotitelská komise na základě předem stanovených kritérií tři nositele, mezi nimi také Annu Krocovou. Hodnotila se například estetická hodnota výrobku, používání původních tradičních technologií či předávání dovedností dalším osobám.

Velkou radost ze získání ocenění vyjádřili gratulací paní Anně Krocové nejen vedení kraje, rodina a přátelé, ale také místostarostka Alena Hanáková a předseda KPH Vizovice, Ing. Vít Sušila.

red.

s použitím textu a fotografií: www.kr-zlinsky.cz



Vizovické kraslice

Zdobení vaječných výdumků prosluly v druhé půli minulého století Vizovice. K znovuoobnovení výroby kraslic starobylo, pro Valašsko typickou technologií – batikováním (vykrýváním vzoru voskem a následným barvením, zde často několikanásobným) tu došlo v roce 1958. Tehdy si tuto ve městě dávno zapomenutou a v okolí zanikající dovednost od posledních malířek kraslic z Vizovicka osvojili členové tamního „valašského krúžku“...

Už bezmála půlstoletí se tvorbou batikovaných vajíček z Vizovic zabývá Anna Krocová (nar. 1940). Pro její kraslice je typická dokonalost kresby, absence nápisů a rozmanitost motivů se spoustou starobylých magických symbolů, které za desítky let nashromáždila. Výrobu vizovických kraslic naučila jednak své potomky, jednak absolventy vizovické základní školy, kde pracovala jako vedoucí jídelny a v níž od 80. let 20. století až do počátku nového milénia vedla kurzy pro děti.

Za své jedinečné umění a schopnost předávat tuto zánikající tradici dál byla letos Anna Krocová Muzeem regionu Valašsko nominována na prestižní cenu Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje.

Milada Fohlerová, etnograf Muzea regionu Valašsko

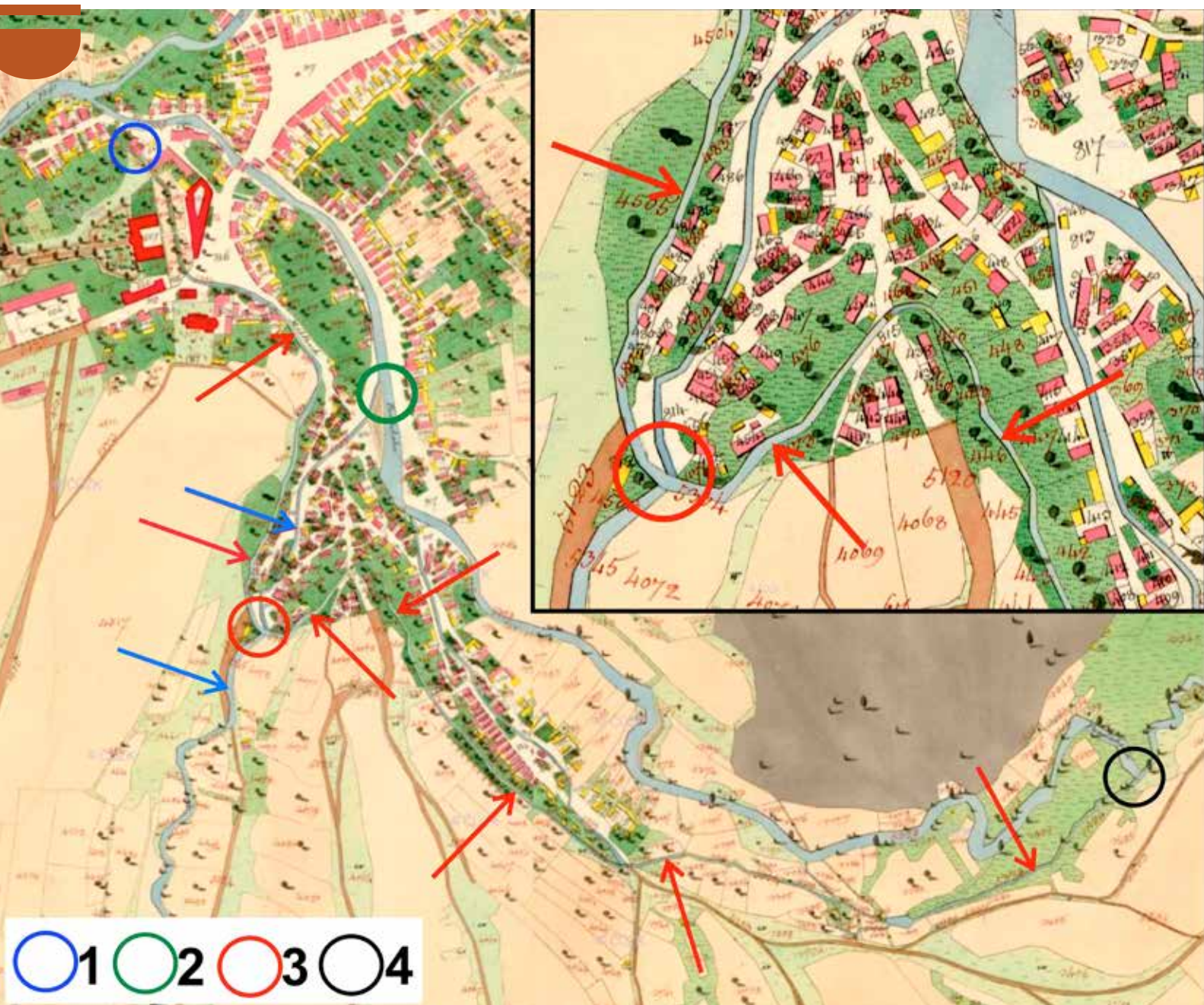
*Výňatek z textu: Horní Podřevnicko, regionální web, www.hornipodrevnicko.cz
fotografie: Petr Jaroň*



Historická vodní díla na území Vizovic a v okolí – část 2.

Z více mlýnů, nacházejících se ve Vizovicích a okolí, byl nejzajímavější mlýn, lokalizovaný kousek od náměstí ve Štěpské ulici. Na jeho místě dnes stojí tzv. Singrova vila (dnes penzion) obr. 2/1. Jeho existenci stvrzuje i mlýnský náhon, v současnosti podoby středně hlubokého příkopu na nádvoří zámku. Náhon původně těsně míjel panský pivovar a dále i zadní stěnu mlýna, odvrácenou od Štěpské ulice, kde bylo patrné také mlýnské kolo.

Odtoková voda vtékala do Bratřejůvky přibližně v místě dnešního mostu, který zde v 19. století neexistoval. O zatím netušené důležitosti tohoto mlýna uprostřed města svědčí skutečnost, že byl velice stavebně složitým způsobem napájen dlouhým náhonem o délce celého 1,5 km, měřeno ke mlýnu pod Hájem. Navíc komplikovaným způsobem ve vztahu k terénu i k celkové tehdejší zástavbě, které se musel vyhýbat viz obr. 2/červené šipky.



Obrázek 1: Položení náhonu ke mlýnu ve Štěpské ulici (mapa stabilního katastru 1824 až 1836). červené šipky: průběh náhonu na území Vizovic; modré šipky: Želechovský potok; 1: zaniklý mlýn ve Štěpské ulici; 2: soutok Želechovského potoka s Bratřejůvkou; 3: přechod mlýnského náhonu přes Želechovský potok; 4: jez na Bratřejůvce, napájející mlýn pod Hájem a mlýn na Štěpské ulici; detail vpravo nahoře: zvětšený výsek mapy kolem přechodu Želechovského potoka náhonem ke mlýnu na Štěpské ulici

Když náhon opustil prostor nádvoří zámku, přešel přes jihozápadní okraj Palackého náměstí naproti katolické fary. I když v tom místě šlo o důležitou cestu ke Zlínu, mapy 1. a 2. vojenského mapování zde nezachycují žádný most nebo můstek, ale patrně zde alespoň v některé době byl. Je totiž zakreslen v mapě vizovického panství z roku 1780. Od Palackého náměstí byl náhon veden ve svahu nad Říčanskou ulicí, potom nad ulicí Příčnou za parcelami tehdy existujících několika domů. Tak šel až někam k místu, kde se dnešní Příčná ulice napojuje na ulici Kopanickou a v tomto místě prudce změnil směr o téměř 180° viz obr. 2/detail. Při té náhlé změně směru náhon překročil Želechovský potok viz obr. 2/3. Překročil je třeba zdůraznit. I mapa 2. voj. mapování jednoznačně zdůrazňuje, že nešlo o soutok náhonu s příliš zahloubeným Želechovským potokem. Kdyby tomu tak bylo, celé to složité vedení náhonu až odkudsi od Háje by bylo zbytečné a mlýn ve Štěpské ulici by se pak přirozeně mohl napojit na Želechovský potok. To však nebylo možné pro značný výškový rozdíl mezi vyústěním Říčanské ulice na Palackého náměstí a úrovní hladiny Želechovského potoka v místě, kde ho náhon přecházel. S největší pravděpodobností přes nějaké velké dřevěné koryto, umístěné v určité výšce nad hladinou Želechovského potoka. Podobná koryta, i když asi kratší, byla nutná i pro přívod vody na vodní kolo, i když v případě přechodu Želechovského potoka muselo být koryto asi mnohem delší. Na rekonstruovaných mlýnech jsou koryta nad vodními koly k vidění i dnes.

Od přechodu Želechovského potoka šel náhon paralelně se Říčanskou ulicí zahradami za domy. Dále za skupinou stodol až k cestě z města ve směru na Lhotsko, kterou prořezal a byl nad ním postaven most. Do blízkosti mostu také přítékal malý potůček od lokality Hrušové. Mohl napájet částečně i náhon, ale současně byl také odváděn po druhé straně Říčanské ulice k místu, kde ústil do Bratřejůvky. Samotný náhon pak šel dále pod návrším Háje až ke mlýnu, zvanému v 18. století v mapě jako Lesní mlýn (Wald M.), což docela odpovídalo jeho poloze mimo město pod zalesněnou stráň.

Výčet vodních děl v tomto příspěvku je vázaný na vznik několika map 18. a 19. století. Dnes všechna tato díla zmizela a jejich výčet mohl být jiný i před vznikem těchto mapových záznamů. Zmizely i funkční vodní mlýny, z nichž některé na našem území pracovaly ještě do poloviny dvacátého století. Zčásti už nahrazeny malými vodními turbinami místo vodních kol. Z prostoru Vizovic a okolí je ze soustavy vodních děl nejzajímavější mlýn ve Štěpské ulici. Nákladnost při jeho vzniku musela být vyvážena nějakou nutností, zatím neznámou, kterou jiné mlýny neznaly. Zde kupříkladu to mohla být bezprostřední blízkost panského sídla, ale spíše panského pivovaru, vzdáleného od mlýna jen několik kroků. Bylo by s podivem, kdyby se vzácná vodní síla těch dob nevyužila, kromě jiného, kupříkladu i ke šrotování pivovarského sladu, nutného k výrobě piva. Panský pivovar s tak velkými sklepy by sotva toto šrotování prováděl pouze jen lidskou silou. Ale to je zatím jen pouhý dohad.

Dušan Cendelín



Obrázek 2: Místo bývalého mlýna na Štěpské ulici. Vlevo 1: dům na místě bývalého mlýna; 2: bývalý panský pivovar; vpravo: detail torza mlýnského náhonu na nádvoří zámku

Žijí tady s námi

Botanické a zoologické okénko vám chce přiblížit okolní svět, plný nenápadných, ale nesmírně zajímavých „spolubydlících“ z naší blízkosti. Rostliny a živočichy vybíráme tak, abyste se s nimi skutečně mohli potkat v období vydání novin. Uvítáme ale i vaše nápady, postřehy, tipy a fotoúlovky k tématu a velmi rádi je zde zveřejníme! **red.**

Řebříček obecný (Achillea Millefolium)

Možná se chytáte za hlavu, že je to plýtvání časem i místem na stránkách Vizovských novin, když vám představujeme něco tak chronicky známého, jako je právě řebříček. Nemějte nám to za zlé. Zdá se, že v generaci podpadesátníků je už málo těch, kteří by dokázali na řebříček ukázat prstem. Vlastnosti této nenápadné rostlinky jsou však tak výjimečné, že by byla škoda o ní nenapsat.

Řebříček obecný je rozšířená bylina, která dorůstá do výšky až 80 cm. Roste na loukách, lesních cestách i zahradách. Sezóna jejího sběru trvá poměrně dlouho; kvete od června až do září, a to je pro sběratele vítaná vlastnost. Navíc, její vzhled je tak specifický, že je skoro nemožné zaměnit ji za jinou rostlinku. List a květ se sbírá za plného slunce, kdy se stupňuje účinnost jejich éterického oleje a tím i léčivá síla řebříčku.

Léčivé účinky

Řebříček upravuje veškeré tělesné šťávy. Čistí krev, podporuje krvetvorbu v kostní dřeni, uvolňuje křeče žaludku. Léčí i akné a ekzémy. Zastavuje krvácení, dezinfikuje rány. Při zánětech nervů na ruku i nohu působí blahodárné řebříčkové koupele. Pití čaje zmírňuje krvácení žaludku i pálení žáhy a zevně se používá na hemeroidy. Řebříček obsahuje malé množství hypnotické látky tujon, jejíž účinky bývají přirovnávány k účinkům marihuany. Působí mírně jako sedativum. Pomáhá také při migrénách, nespavosti a stresu.

Řebříček je ale především bylina pro ženy. Už farář Kneipp zastával názor, že „ženy by se uchránily před mnohými těžkostmi, kdyby občas sáhly po řebříčku!“ Nezáleží na tom, zda si vypije šálek čaje z řebříčku mladá dívka s nepravidelnými měsíčky, nebo žena v přechodu či po něm. Bylina velice dobře působí na dělohu, předchází vzniku myomů nebo zánětu vaječníků. Využívá se také v kosmetice např. k napařování obličeje, protože čistí a stahuje póry. Žvýkání čerstvého listu pomůže při bolení zubů.

Neviditelná magie

Planetárním vládcem řebříčku je Venuše. Podle řecké pověsti poučil Cheirón, moudrý kentaur, Achilla o zvláštní moci řebříčku, a tak si Achillés mohl udělat hojivou mast na rány, utržené v Trojské válce. Podle jména tohoto řeckého hrdiny pak dostala rostlina rodové jméno Achillea. Řebříček je jednou z posvátných bylin letního slunovratu. Pro magické účely by se měl sbírat právě o slunovratu, kdy

má zvláštní léčivou moc. Chcete-li provést pomocí řebříčku kouzlo, které by vám dopomohlo k manželství, vezměte v pátek při přibývajícím měsíci devět suchých stonků s květy, svažte je dohromady zelenou stužkou na mašli a pověste nad postel. Kdysi se takové kouzlo dávalo novomanželům. Svazek řebříčku nad postelí prý zajistí trvalou lásku. Protože s láskou je to ale dost nejisté, raději si uvařte vonavý čaj. Zkuste na chvíli zapomenout na trable a relaxujte – vždyť řebříček je dobrý i na nervy.

Lidové názvy: Myší ocásek, Husí jazýček, Stolísek, Zaječí chléb, Achillova bylina

Text: Dita Kouřilová a red.



Městská knihovna Josefa Čižmáře informuje

„Koukám, jak ten čas letí“ půjčila jsem si text této písničky od Václava Neckáře, abychom se opravdu ujistili, že je to již pět let, co se knihovna stěhovala z předzámčí do nově zrekonstruované části kulturního domu. Do větších a modernějších prostor. Je pravdou, že se nám nechtělo stěhovat z předzámčí, krásného prostředí, kde knihovna měla své opodstatnění a opravdu toto místo mělo v sobě genius loci. Na druhou stranu je také pravdou, že prostory byly pro městskou knihovnu malé a vzpomínáme, jak jsme se báli každé nastávající zimy. Přece jen vytopit tyto prostory nebylo jednoduché. Vlhkostí trpěly i knihy ve skladu. Ale také vzpomínáme na úsměvné zážitky, kdy nám na nějakou akci s autorem či na koncert přišlo tolik lidí, že si málem někteří museli sedět na klíně, či stát mezi regály. Ale jak se říká, dobrých lidí se vejde hodně.

Vše začalo (v historii ne poprvé) stěhováním. A to, jako každé jiné, rozhodně nebylo jednoduché. Na 400 beden s knihami, které jsou obzvláště těžké, regály, zařízení skladu, kanceláře atd. To se zdárně podařilo především pomocí žáků Základní školy a Technických služeb města Vizovice. V nových prostorách jsme velmi brzy spolu s našimi čtenáři a návštěvníky poznali, že knihovna bude i nadále místem, které budou rádi navštěvovat a také se do ní rádi vracet. Nové a mnohem větší prostory nám daly možnost k dalšímu rozvíjení se, nejen v přístupnosti mnohem většího počtu knih, přehledně rozdělených do jednotlivých sekcí. Ale neocenitelné je pro nás hlavně zázemí čítárny a studovny pro setkávání se na různých akcích nebo pořádání přednášek pro školy. Velkým přínosem je dětské oddělení, které poskytuje rodičům či prarodičům zázemí nejen pro čtení s dětmi, ale také zábavu při hraní v příjemném prostředí. Toho využívají hlavně maminky s dětmi obzvláště v období nepříznivého počasí.



Během pěti let jsme přivítali další nové čtenáře, ať mladé nebo ty v seniorském věku. Nevyhnuło se nám ani napadení hackerem v roce 2017 a následné obnovování katalogizačních zápisů celého knihovního fondu. Změnily jsme úpravu webových stránek. Čtenáři mají možnost obsluhovat své čtenářské konto z pohodlí domova, vylepšil se i půjčovní program. Stejně jako všechny instituce i domácnosti jsme byli v loňském roce poznamenáni proticovidovými opatřeními.

Nemohu opomenout ani ty, kteří nás jako čtenáři navždy opustili, ale také čtenáře nové a stále mladšího věku. Díky zapojení do mezinárodního projektu Bookstart – s knížkou do života snad máme o nové čtenáře postaráno i v dalších letech.

Do dalších let přejeme knihovně hodně spokojených čtenářů, mnoho krásných knížek a spoustu zážitků při setkávání se se zajímavými autory či jinými osobnostmi kulturního a společenského života.

Mgr. Blanka Krejčárková

Malé příběhy ze zámku

O tom, že se během loňského léta podařilo vydat první samostatnou knížku o vizovickém zámku, už jsme psali. Až teď ale mohu prozradit, že během sběru materiálů objevil autor textu prostřednictvím internetu u jednoho rakouského obchodníka malý poklad. V zavedeném vídeňském starožitnictví se ke koupi nabízela portrétní miniatura jednoho z členů rodiny Stillfriedů, která v 19. století vlastnila vizovický zámek. Olejomalba na lepence, chytře zasazená v koženém cestovním pouzdře, představuje barona Rudolfa Rüdigerera Stillfrieda z Ratenitz. V roce 1821 ji namaloval ji vídeňský malíř Josef Ziegler (1785 – 1852).

Sbírkou vizovického zámku jsou na portréty a portrétní miniatury poměrně chudé. Vidina možného zakoupení objevené miniatury se rozplynula díky první vlně korony, která s sebou přinesla výrazná omezení čerpání financí. Zkrátka – nemohli jsme si takový nákup dovolit, přestože kolega z památkového ústavu dojednal u obchodníka mimořádně dob-

rou cenu. Když se pak na jaře letošního roku objevil na generálním ředitelství památkového ústavu dotační program na nákup předmětů sbírkové povahy, neváhali jsme ani minutu. Miniatura byla stále v nabídce, naděje se vrátila.

A protože nakonec všechno dobře dopadlo, od 15. září t. r. je portrét barona Stillfrieda zase „doma“. Brzy mu najdeme důstojné místo v reprezentativních prostorách prohlídkového okruhu A, kde si ho nejspíše od začátku nové návštěvnické sezóny budete moci prohlédnout.

Jana Pluhařová, kastelánka



Oslavy 760. výročí první písemné zmínky a 555. výročí vysazení Vizovic na městečko

Letošní festival Trnkobraní byl opět přeložen na následující rok 2022. Město Vizovice se ale rozhodlo, že v sobotu 14. srpna uspořádá pro vizovjany tradiční Folklorní a dechový festival v rámci oslavy 760. výročí první písemné zmínky a 555. výročí vysazení Vizovic na městečko, který byl v rámci oslav umístěn do středu města.

Celý program byl zahájen ve 13 hodin průvodem bubeníků s heroldem z náměstí na zámecké nádvoří a k Městskému úřadu, kde na balkóně za účasti paní místostarostky Aleny Hanákové přečetli úryvek textu Zakládací listiny a pozvali všechny na následný program.

Po zahájení se průvod bubeníků přesunul na parkoviště za Domem kultury, kde pokračoval program koncertem legendární skupiny Laura a její tygři. V jednom z nejteplejších dnů letošního léta předvedla skupina skvělý výkon a nastavila vysokou laťku následujícímu programu. Vystoupení kejklířů před pódiem při střídání kapel, ale skvěle udrželo všechny diváky přibité na svých místech a následný koncert středověké rockové kapely Clamortis udržel program v úžasném tempu a energii. Jako třetí kapela tohoto odpoledne vystoupila dechová hudba Bludověnka. Po neskutečném nárezu to byl zajímavý přechod, ale Bludověnka zahájila svůj koncert známými skladbami v sólových provedeních a sklídila zasloužený potlesk. Celé odpoledne uváděl moderátor Ondra Carda. Večerní program pokračoval taneční zábavou s kapelou Raider rock a jejich hostem Pavlem Langerem, zpěvákem kapely Focus rock.

Jako doprovodný program si všichni užili jarmark s ukázkami některých řemesel, rytířský tábor, středověký kolotoč

pro malé, skákací hrad a virtuální realitu. Po celý horký den byl k dispozici pivní stan s 8 druhy piva a skvělé občerstvení.

Děkujeme všem vizovjanům, že i v tomto opravdu teplém dni si přišli užít oslavy výročí a skvěle se bavili.

pracovníci DK



Sto roků slivovice. Sto roků lásky a bolesti.

Martin Františák, rodák z Valašského Meziříčí, dramatik, básník, a především přední český režisér má na svém kontě na šest desítek divadelních inscenací. V současné době působí jako umělecký šéf Švandova divadla v Praze. Do své sbírky přidal novou inscenaci Trnky a hvězdy, divadelní hru vyprávějící příběh slavného moku, slivovice, a s ní spojené osudy vizovických palírníků. Premiéra hry se uskuteční 6. listopadu na prknech Městského divadla Zlín.

Narodil jste se na Valašsku. Téma valašských tradic Vám tedy určitě není cizí. Co se Vám vybaví, když slyšíte slovo slivovice?

Dětství. Domov. Podzim. Zvuk trnek padajících na plachty pod stromem. Sbíráání. A spokojenost naplněná vyprávěním dospělých.

Čím Vás zaujal námět hry?

Slivovicu, jak u nás říkáme, považuji za dar. Je zarostlá do Valašska a do lidí, i když z krajiny vyrůstá. Je v ní valaš-

ská hravost. Tolik ušlechtilých vůní, odlesků chuti a ostroti nemá jiná pálenka na celém světě. Sám sbírám a když rok dovolí, pečuji o kvas. Sedávám v pálenici a užívám té zázračné proměny kvasu v křišťál. Tak to je poetický díl příběhu. Epický díl je příběh rodu Jelínků spjatý s příběhem světa a slivovice. Juraje Jakubiska ve slavné sáze slovenských rodů provází včely. Tisícročná včela. U nás na Valašku kráčíme životem se slivovicí.

Příběh vizovických palírníků je velmi emotivní. Píšete rád na regionální téma?

Ano. Považuji za důležité opírat se při psaní o to, co důvěrně znám. Je to myslím takový stavební základ pro nové postavy, děj a fantazii. A je to myslím častý rys autorů poezie i prózy – autentický popis prožitého v daném místě. A neméně často tím místem bývá rodný kraj.

Pane Františáku, můžete divákovi hru Trnky a hvězdy představit? Čím může být hra pro dnešního diváka aktuální?

Podle mého je aktuální nebezpečí lidské malosti, které dějinně dokáže opakovaně ničit dobré dílo. Provinčnost, nacionalismus, xenofobie atd. Neustále se historicky objevují. Tak jako se v životě Jelínků objevuje podnikatelská touha vytvořit světový podnik vedle velikých dějinných událostí – první světová válka, druhá světová válka, holocaust a komunismus. Sto roků slivovice. Sto roků lásky a bolesti.

Co pro vás bylo během psaní nejvíce náročné? Kde jste čerpal inspiraci? V čem je pro Vás inscenace výjimečná?

Náročné je pracovat s reálnými historickými motivy a dát jim život. Historie většinou nabízí holá fakta. V případě Jelínků jsou to informace o jejich podnikání. Drama ale potřebuje živé postavy. Ty si autor musí představit a korigovat v rámci dostupných informací. Někdy vám historie ze života člověka nabídne jen dva zuby a klíční kost a vy se pokoušíte ucítit a napsat celého živého člověka. Nejlépe s duší a srdcem. Výjimečný je myslím osud židovských palírníků, které doba a čas tragicky poznamenaly, ale přesto se opětovně dokázali vzchopit.

Která z postav je podle vás charakterově stěžejní a nejzajímavější? A která je Vaše nejoblíbenější?

Stěžejní jsou Zikmunda Jelínka synové. Síla tohoto svazku mě uhranula. Vztah otce a syna je do jisté míry zásadní a nesmírně silný. Pokud je nám dáno jej zažít.

Měl jste možnost se setkat s někým od „Jelínků“ (se zástupci vizovické likérky)? Jaký vztah má vizovická společnost RUDOLF JELÍNEK k příběhu svých zakladatelů?

Jezdívám každé ráno Prahou do Švandova divadla. Podél Vltavy, Úřadu vlády, okolo Muzea slivovice cestou pod Karlův Most, na Kampu a jsem na Smíchově. Pozvání do Muzea sli-

vovice mi udělalo radost. Dnes už toto místo míjím s lehkým úsměvem na rtech.

Myslím, že vizovická společnost z odkazu zakladatelů vychází. To pouto je zřetelné a pevné. A myslím, že to tak má být. Kontinuita je dobrá věc. Prospěšná tomu, co bylo a tomu, co může být.

S Městským divadlem Zlín nespolupracujete poprvé. Vzpomínáte si ještě na váš první společný počín?

Zlínské divadlo mě vychovalo. Těch činů bylo víc. Nejvýraznější byla asi Maryša s Petrou Hřebíčkovou. Vzpomínám ale s vděkem na všechny inscenace a chvíle, které mi byly ve Zlíně dopřány.

Do jaké míry to bude dokument, do jaké fikce?

To je tajemství, které nikdo neodhalí. Historická fakta jsem respektoval, ale do soukromého života Jelínků vidí jen oni z jiného břehu. Snad mi „štamprla“ neztrpne v ústech. Psal jsem to s jistou úctou, ale i drzostí. Bez kuráže to nejde.

Je to pro autora lehčí, když se může při psaní chytit skutečných osudů, nebo naopak těžší – právě proto, že realita určitou měrou svazuje?

Skutečné osudy mohou být podnětné. A životní příběh Jelínků je dramatický i podnětný. Ale to většinou bývá každý život, pokud si všímáme detailů. Také myslím, že Vizovice jsou dobrým místem pro tento veliký příběh.

Má příběh rodiny Jelínků potenciál překročit i hranice regionu?

Je to silný, lidský a bolavě pravdivý příběh. Tedy ano.

firma RUDOLF JELÍNEK, a.s.



Autor hry Martin Františák

známé hity: chtěl jsem mít • hráč • díky já jdu dál...

*jiří lang
petr „bob“ švestný
míra chrástka
karel močner*

TURBO

19.11.2021 21:30 Vizovická Sokolovna
Vstup do sálu od 20:00

Předprodej: Papírnictví Betty (dříve U Pavelků) Cena: 350,- předprodej
nebo na emailu akce.vizovice@gmail.com 400,- na místě

P DIVELLA POKROKOVÁ 777 288 479 - manager Vizovická Metalománie www.turbo-rock.cz

mdz městské divadlo zlín

R. JELÍNEK

MARTIN FRANTIŠÁK
REŽIE PETR ŠTINDL

TRNKY A HVĚZDY

SÁGA RODU JELÍNKŮ

PREMIÉRA 6. LISTOPADU
DIVADLOZLIN.CZ

FEJETON

Zde vám dáváme pro inspiraci malý návod, jak napsat fejeton. V současné době, charakteristické řadou omezení, dostáváme všichni větší prostor přemýšlet. Okruhy témat jsou nekonečné, střídají se v myšlenkách a nechávají po sobě stopy. Nebojte se s námi o ně podělit. Sdílejte s ostatními čtenáři své úvahy a zamyšlení, inspirujte i nás, abychom vám mohli přinášet nová témata, která vás zajímají nebo jsou pro vás důležitá. Za vaše příspěvky předem děkujeme!

Ploty, stěny, ohrady

Začnu dobře míněnou radou. Chcete-li se dozvědět opravdu zajímavé informace a ušetřit trochu peněz, prodejte televizor, nekupujte noviny a čtete pravidelně zdi. Taková stěna starého domu na okraji města je nositelem podstatně důležitějších sdělení, než třeba nejčtenější týdeník na okrese. A to tvrdím s naprostou jistotou a s plným vědomím všech možných následků, kterých se mohu dočkat, až tyto řádky v novinách otisknou.

Zdi totiž vypovídají vše podstatné o veškerém dění kolem nás. Autoři textů pracují přitom různými technikami a, což je také důležité, bez cenzury a nejsou-li chyceni při činu majitelem nemovitosti i bez nároku na honorář.

Novinky se většinou uvádějí rychlým písmem, křídou či v černé barvě. Texty takových zpráviček bývají zpravidla stručné, nepřiliš transparentní a každý řádek ke svému konci o několik centimetrů padá, neboť se píše ve spěchu. Tyto texty se povytce týkají především prvních, druhých a několika následných lásek. Oznamuje se, kdo koho miluje, proč miluje, nežádka se uvede i bližší identifikace milovaného protějšku alespoň místem jeho současného bydliště. Ten, kdo informaci tohoto obsahu podává, tak činí zřejmě z jednoho z následujících dvou důvodů. Je-li sám pisatel oním zamilovaným, pak jej k autorství textu patrně vede kdesi hluboko uložený živočišný pud vybudovat své teritorium či ostatním jasně a zřetelně označit vlastního partnera. Jestliže však oznámení, že Patrik miluje Ilonu z Kuroslep, škrábe na zeď autobusové če-

kárny Pepa odtamtud, koná tak nejspíš z mocného pocitu ryzí závisti. Takto sdělené pravdy však nemívají dlouhého trvání, za rok už s Ilonou chodí Pepa, protože Patrik je na vojně a na zdi kasáren v Chrudimi je možno se dočíst, za kolik to má.

Jsou však nápisy, které přetrvávají léta. Už pěknou řádku jar a zim je možno se na betonové zdi na kraji okresního města dočíst, co že je jistý doktor práv. Úmyslně neuvádím, kterého JUDr. se nepřiliš lichotivá informace týká, neboť napsat to v novinách by bylo trestné, zatímco na zdi to náš právní řád unese. Hle: další výhoda zdi oproti tisku. Sdělení tohoto charakteru bývají psána velikými literami, dešti odolnými barvami a ještě se podtrhnou, aby nebyla k přehlédnutí. Občas se objeví i text hluboce filozofický, což vede k obecné vzdělanosti, báseň, povětšinou krátká a úderná, pak má nezanedbatelný umělecký význam, a zvolání: Bože ať už si mě konečně všimne! svědčí o tom, že dospívající mládež se stále ještě umí modlit. Úmyslně v tomto výčtu pomíjím různá grafická znázornění, obrazce a malůvky, neboť nejsou hodny mé ani vaší pozornosti. Netřeba je totiž číst a proto nejsou literární povahy.

Čtu zdi pravidelně a mám jasno a dostatek informací. Jen nad jedním sdělením jsem dlouho kroutil hlavou. Stálo tam: „Já nekecám, že kecám, já totiž opravdu kecám!“ Tak nevím. Kecá nebo nekecá?

Marek Buš

VZPOMÍNÁME



Dne 3. října jsme si připomněli 100. výročí narození naší drahé maminky, babičky, prababičky a tchýně paní **Vlasty Mojžíšové**.

S úctou vzpomínají a za tichou vzpomínku děkují dcery Vlasta a Hana s rodinami. Kdo jste ji znali, vzpomeňte s námi.



Poslední srpnový den letošního roku 2021 jsme si připomněli již sto let od narození naší maminky, babičky a prababičky paní **Štěpánky Matějkové**

a v druhé polovině října uplynulo 40 let, kdy nás opustil náš tatínek a dědeček, dlouholetý školník v budově staré školy ve Vizovicích pan **Pavel Matějka**.

Děkujeme všem, kdo jste je znali a rádi na ně s námi vzpomenete. Děti Svatava, Pavel, Věra a Alena s rodinami.

DŮM KULTURY VIZOVICE

PROGRAM 2021

26.10. 17:30	SLOVANÉ A ATLANTIDA přednáší RNDr. et Mgr. Hana Sar Blochová KAVÁRNA DK	PŘEDNÁŠKA
2.11. 17:00	VERNISÁŽ VÝSTAVY PŘÍRODA & ZROZENÍ Veronika Jurčáková, Lada Baletková VÝSTAVNÍ PROSTORY DK Výstava otevřena do 30. 11. 2021.	VÝSTAVA
12.11. 19:30	KONCERT CANTICUM CAMERALE – POCTA VIZOVICÍM KOSTEL SV. VAVŘINCE	KONCERT
13.11. 9:00 - 19:00	PYRAMIDY celodenní setkání a přednáška Radka Kubly KAVÁRNA DK	PŘEDNÁŠKA
20.11. 20:00	TANEČNÍ ZÁBAVA S KAPELOU KŘÍDLA A FOCUS ROCK DŮM KULTURY VIZOVICE	HUDBA
23.11. 17:00	PYRAMIDY přednáška Radka Kubly KAVÁRNA DK	PŘEDNÁŠKA
29.11. 17:00	SLAVNOSTNÍ ROZSVÍCENÍ VÁNOČNÍHO STROMU andělé na chůdách – divadlo eMILLion	DIVADLO
2.12. 18:00	KONCERT VALAŠSKÉ FOLKOVÉ SKUPINY DAREBAND KAVÁRNA DK	KONCERT
4.12. 9:00 - 12:00	ADVENTNÍ TRHY – VIZOVJÁNEK, CM OCÚN A CM OCÚNEK DŮM KULTURY A PARKOVIŠTĚ	TRHY
5.12. 16:30	ČERTOVSÁ DISKOTÉKA pořádá DDM Zvonek Vizovice v DK	HUDBA
6.12.2021 - 21.1.2022	VÝSTAVA VIZOVICKÉ PEČIVO lidové umění v proměnách času VÝSTAVNÍ PROSTORY DK	VÝSTAVA
11.12. 5:30	ADVENTNÍ KUTNÁ HORA autobusový zájezd	ZÁJEZD
11.12. 18:00	VIZOVSKÁ METAL PARTY VOL. XII kavárna DK	HUDBA